

# LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

JUEVES, 30 DE MAYO DE 2024. NÚMERO 51.276

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

Entrevista a Jens Stoltenberg, secretario general de la OTAN

## “Ucrania tiene derecho a golpear objetivos militares en Rusia”

El jefe de la OTAN declara a ‘La Vanguardia’ que España tiene un papel clave en el apoyo a Kyiv

INTERNACIONAL / P. 3 Y 4



Jens Stoltenberg

## La amnistía se aprueba hoy y su aplicación queda ya en manos de los jueces

Después de su tortuoso paso por el Senado, donde se demoró más de lo previsto a causa del PP, la ley de Amnistía será aprobada hoy definitivamente en el Congreso. Una vez publicada en el BOE, serán los jueces quienes tendrán que decidir sobre su aplicación a más de 300 afectados, como el expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont. POLÍTICA / P. 9

## El sector digital europeo se activa contra la extrema derecha

ECONOMÍA / P. 48  
Y EDITORIAL



## AGRADECIMIENTO DE LOS PAÍSES ÁRABES A ESPAÑA

Palestina, Arabia Saudí, Jordania, Qatar, además de Turquía y la Organización para la Cooperación Islámica, agradecieron ayer a

Pedro Sánchez el reconocimiento del Estado palestino por parte de España. El Gobierno reclamó a algunos de esos países que reco-

nozcan el Estado de Israel, aunque el Ejecutivo admitió que ese paso es impensable mientras haya guerra en Gaza. POLÍTICA / P. 12

PIERRE-PHILIPPE MARCOU / AFP



REUTERS

## Hansi Flick: “Mi filosofía es también el ataque y la posesión”

DEPORTES / P. 43

### BARCELONA

El carril bici de Via Augusta, en cuestión por su escaso uso

VIVIR / P. 27, 28 Y EDITORIAL



### CONCIERTO DEL AÑO

Apoteosis en el Bernabéu: llega la era del Taylorceno

CULTURA / P. 37



# Una historia con final feliz



**Jordi Juan**  
Director

**U**no escoge el oficio de periodista para tratar de denunciar las injusticias y mirar de influir en que la sociedad evolucione un poco mejor. Por eso cuando logramos mediar para resolver una arbitrariedad, tenemos la sensación de que hacemos nuestro trabajo, más allá de intentar explicar lo mejor que podemos todo eso tan etéreo que llamamos actualidad. Hace unos días, una familia decidió utilizar el servicio de la sección de cartas al director de *La Vanguardia* para dar a conocer a la opinión pública la anómala situación que tenían con un pequeño en adopción.

Resulta que la pareja había acogido a un niño recién nacido para tenerlo en su casa durante seis meses en un servicio que organiza el Institut Català de l'Acolliment i de l'Adopció (ICAA). Ya lo habían hecho con anterioridad con otros siete bebés, pero, en este caso, la duración del plazo superó los seis meses de lo que se llama acogida de urgencia y se extendió hasta los tres años. Ahora, ya acostumbrados a convivir con el pequeño, se encontraron con que la burocracia de la Administración les pedía que el pequeño tenía que ir con otros padres.

Ante esta situación desesperada, decidieron poner el caso en manos de un abogado y recurrir a *La Vanguardia*. La carta podría perfectamente haber salido publicada en el espacio *Cartas de los Lectores*, pero las hábiles gestoras de la sección de Opinión de nuestro diario creyeron con buen tino que esta historia merecía un buen artículo y se lo transmitieron a la redactora jefe de Sociedad, Susana Quadrado, quien, a su vez, encargó el tema a un periodista con gran experiencia y sensibilidad como Javier Ricou.

La noticia apareció ayer en nuestra edición de papel y digital y, pocas horas después, la Generalitat se ponía en contacto con la familia y con nuestra redacción para anunciar que frenaba, de momento, la adopción del niño por la otra familia y se planteaba una solución al problema.

Parece que la historia tendrá un final feliz para todos y que la Administración ha sabido reaccionar de forma rauda. Y nuestra redacción puede sentirse también satisfecha, pero, sobre todo, convencida de su gran utilidad.



## LOS SEMÁFOROS

### Hui Zheng

Investigador biomédico



La actividad física refuerza la inmunidad contra los virus y puede ser útil tanto para prevenir infecciones como para acelerar su curación, según una investigación dirigida por Hui Zheng. / P. 22

### Mariano Jabonero

Secretario general de la OEI



La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) ha sido reconocida con el premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2024. / P. 23

### Taylor Swift

Cantante



La artista estadounidense realizó ayer el primero de sus dos conciertos en Madrid, congregando a unas 65.000 personas en un generoso recital que superó las tres horas de duración. / P. 37

### Cayetana Álvarez

Diputada del Partido Popular



La diputada dijo del actual Gobierno que "no hay modalidad del crimen que no hayan favorecido malversadores, sediciosos, agresores sexuales, terroristas y ahora también Hamas". / P. 5

## LA IMAGEN

FAROOQ NAEEM / AFP



**Mística y espectáculo.** Una experimentada motociclista muestra su pericia en el denominado muro de la muerte de uno de los santuarios sufíes en el Punjab pakistaní, que recuperan su actividad tras años de violencia yihadista

## LA MIRILLA

### La libido de los italianos

**U**na de las referencias culturales de la generación del *baby boom* ha sido la capacidad de los italianos para la seducción. Está en la cinematografía, en la literatura y, también, en la persona de Silvio Berlusconi, el hombre que cambió la política de ese país y abrió la puerta a mutaciones que han convertido a Italia en una suerte de laboratorio de Europa.

Sin embargo, esa leyenda no ha blindado a Italia de la caída de la natalidad y de su envejecimiento, como se pudo ver en la pandemia, donde la mortalidad

precedió a la de España en el tiempo y en intensidad. Italia es uno de los países de Europa con una natalidad más baja, como contaba ayer Anna Buj, corresponsal de *La Vanguardia* en Roma y autora del libro *Laboratori Itàlia* (Pòrtic) durante la presentación barcelonesa.

En eso también el país transalpino va a su aire, con una Giorgia Meloni embarcada en una política de protección a la familia y de desincentivación del aborto que está en las antípodas de las políticas progresistas del norte de Europa. El futuro dirá quién tiene razón. ●

## CREEMOS QUE...

### Conciertos

**E**l crecimiento imparable de los megaconciertos de grandes estrellas internacionales en un contexto poscovid en el que hay hambre de estar y compartir parece solo comparable al crecimiento de las dificultades que los organizadores de esos megaeventos ponen a la prensa. Si los dos conciertos que celebra Taylor Swift seguramente no son los campeones de los obstáculos —algunos artistas exigen incluso aprobar las imágenes tomadas por los fotógrafos en los escasos minutos que tienen disponibles al inicio del evento—

desde luego no han puesto las cosas fáciles: los periodistas ayer no pudieron entrar sus ordenadores o tabletas al Bernabéu. La crónica del encuentro, por teléfono móvil. Unas condiciones, un control excesivo, que con cierta frecuencia intenta convertir a la prensa en un terminal más de los departamentos de marketing de unos eventos con ingresos astronómicos. Una situación que debe cambiar: la información y la crítica son esenciales, no solo para la sociedad sino para los propios artistas, incluso con la reputación de Taylor Swift. ●

## ÍNDICE

INTERNACIONAL .....	3
POLÍTICA .....	9
OPINIÓN .....	16
SOCIEDAD .....	20
NECROLÓGICAS .....	25
VIVIR .....	27
CULTURA .....	37
DEPORTES .....	43
ECONOMÍA .....	48

# Internacional

**Jens Stoltenberg**, secretario general de la OTAN

## “Ucrania tiene derecho a golpear objetivos militares en Rusia”



El secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, durante una visita a Roma el 8 de mayo

REMO CASILLI / REUTERS

### ENTREVISTA

**BEATRIZ NAVARRO**  
Bruselas. Corresponsal

Si hace un año los aliados de Ucrania esperaban impacientes que llegara el buen tiempo y, con ello, la contraofensiva de su ejército, este año las perspectivas son peores. La pregunta ahora es si Ucrania será capaz de revertir la tendencia de los últimos meses, en los que Rusia ha recuperado posiciones a lo largo de toda la línea del frente, incluidos enclaves por los que Kyiv pagó un altísimo precio hace solo un año. “Las guerras son, por definición, imprevisibles”, pero “debemos estar preparados para más ataques y que los rusos sigan ganando terreno”, pagando un alto precio, admite el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg. Pero “Ucrania debe prevalecer” y, en esta fase de la guerra, los aliados deben tomar decisiones que le permitan ejercer su derecho a la autodefensa, defiende en una entrevista con *La Vanguardia*.

**La guerra está cambiando. El frente se ha acercado a la frontera y tanto usted como Volodimir Zelenski han pedido que se levanten las restricciones que algunos países ponen al uso de sus armas. Francia ahora está de acuerdo y Alemania se abre a la idea, pero EE.UU. no se ha movido.**

Hablamos de decisiones nacionales. Unos aliados no han impuesto ninguna restricción o sanción, otros sí. No debemos olvidar que esta es una guerra de agresión. Rusia ha invadido Ucrania violando

“**Campo de batalla Debemos estar preparados para que los rusos sigan ganando territorio**”

**Nuevos acuerdos “España tiene un papel clave en el apoyo de los aliados a Ucrania”**

flagrantemente el derecho internacional, y, de acuerdo con este, los ucranianos tienen derecho a defenderse. Eso implica golpear objetivos militares legítimos en Rusia. Como se está viendo en Járkiv, donde se están produciendo los combates más intensos, la línea del frente y la de la frontera son prácticamente la misma. Si los rusos tienen total libertad para amasar tropas y para atacar desde su territorio, pero los ucranianos no pueden responder, es muy difícil ejercer la autodefensa.

**¿No ve riesgo de escalada?**

El derecho a la autodefensa está consagrado en la Carta de las Naciones Unidas. ¿Cómo puedes ejercerlo sin atacar los lugares desde donde se lanzan esos ataques? Algunos aliados en realidad nunca impusieron restricciones, como el Reino Unido con los misiles de crucero, así que esto es algo que ya se está produciendo. En una guerra no hay decisiones que no conlleven riesgos, pero el mayor de todos sería que Vladimir Putin prevaleciera. Sería una situación muy peligrosa para Ucrania y para nosotros. Kyiv tiene de-

recho a defenderse, y nosotros, a ayudarles a ejercer ese derecho, también con ataques a objetivos militares legítimos en Rusia.

**¿Qué le parecen los acuerdos firmados por España y Ucrania?**

Son decisiones muy importantes. Desde el principio de la guerra, España y el presidente Pedro Sánchez han sido muy claros en su apoyo a Ucrania. Celebro el acuerdo de seguridad entre España y Ucrania y el anuncio de 1.000 millones de euros en ayuda que incluye misiles Patriot y tanques

“**Envío de tropas Las decisiones de un aliado afectan a los demás, es importante coordinarnos**”

**Enfoque incremental “Ya habrá tiempo para sacar lecciones, ahora lo importante es que las armas lleguen a Ucrania”**

de combate Leopard. Son equipos muy importantes y demuestran el papel clave que España está teniendo en el apoyo a Ucrania.

**Su aprobación ha sido polémica dentro de la coalición.**

Son procedimientos nacionales, y no es mi papel dar consejos, hay muchas diferencias entre los países sobre cómo se decide. Pero las contribuciones de España desde el inicio de la guerra han sido muy importantes y forman parte del esfuerzo conjunto de los aliados.

**Putin ha dicho que el levantamiento de esas restricciones podría tener “graves consecuencias”, señaló a “los países pequeños y densamente poblados” y recurrió a ataques personales sugiriendo que usted está mentalmente trastornado. ¿Es una señal del daño que haría tal decisión?**

Desde el principio de la guerra, el presidente Putin nos ha amenazado para intentar intimidarnos y evitar que apoyemos a Ucrania. No lo ha conseguido. Al principio, dijo que cualquier tipo de apoyo a Ucrania tendría graves consecuencias. Desde entonces, hemos dado un nivel de apoyo sin precedentes, y algunos aliados no han impuesto ningún tipo de restricciones al uso de su ayuda.

**Desde que empezó la guerra, la OTAN ha superado constantemente los límites que se ha ido poniendo sobre el tipo de ayuda que puede enviar sin llevar a una escalada. ¿Se puede ganar una guerra con un enfoque incremental?**

Ya habrá tiempo para estudiar, sacar lecciones y analizar la guerra. Ahora lo importante es movilizar apoyo para Ucrania. La guerra ha evolucionado. Al principio era muy importante facilitarles armas ligeras antitanques, como los Javelin, para parar la guerra y los vehículos armados que intentaban tomar Kyiv. Después hizo falta facilitarles artillería más pesada y sistemas de defensa aérea más avanzados... Siempre se puede hablar de si no se podía haber entregado antes, pero lo más importante ahora es asegurarnos de que les damos las armas que necesitan para prevalecer lo antes posible.

**Algunos países bálticos dicen estar dispuestos a enviar tropas a Ucrania. Emmanuel Macron no lo ha descartado, poniendo en práctica la ambigüedad estratégica...**

Es importante que los aliados de la OTAN se consulten entre sí sobre todas estas cuestiones. La fuerza de la OTAN es que un ataque a un aliado es un ataque a to-

Continúa en la página siguiente

## Guerra en el corazón de Europa



En su rueda de prensa con Scholz, Macron mostró un mapa sobre los ataques rusos a Járkiv

## Macron: “No podemos enviar armas y que no se defiendan”

París permite a Kyiv atacar las bases rusas que lanzan misiles

EUSEBIO VAL  
París. Corresponsal

Está cayendo otro tabú en el apoyo occidental a Ucrania. Emmanuel Macron dijo el martes que Kyiv tiene permiso para atacar con armas francesas el territorio ruso cuando se trate de “neutralizar” las bases desde las que se lanzan misiles, como sucede con la actual ofensiva del ejército de Vladimir Putin contra la región de Járkiv.

El importante anuncio se produjo a raíz de una pregunta en una rueda de prensa junto al canciller alemán, Olaf Scholz, en un castillo cerca de Berlín. “No queremos escalada”, se adelantó Macron, aunque luego puntualizó que “Rusia ha adaptado un poco sus prácticas”, al atacar Ucrania desde su territorio, pero muy cerca de la frontera. El presidente francés estaba preparado, pues, en un hecho inusual, sacó un mapa y lo mostró a los periodistas.

La argumentación de Macron fue clara: “¿Cómo explicar a los ucranianos que hay que proteger Járkiv si se les dice que no pueden

alcanzar el lugar desde donde les lanzan los misiles? Sería decirles que os enviamos armas y no os podéis defender”. El jefe de Estado francés matizó que Francia no autorizará que se empleen sus armas contra “infraestructuras civiles” u otros objetivos militares. Kyiv no tiene, pues, carta blanca.

Scholz, que miraba de reojo a

### EE.UU. sigue vetando su armamento, Polonia y Finlandia no ponen límites, y Putin amenaza

Macron, fue más vago y recordó que Alemania ha dado ya blindados, misiles Patriot y otro material. Insistió en que nunca ha habido limitaciones a la autodefensa de Ucrania y que las armas alemanas pueden usarse, como hasta ahora, “en el marco del derecho internacional”. No concretó más.

Washington tardó poco en reaccionar, por boca de John Kirby,

portavoz del Consejo de Seguridad Nacional. “Nuestra posición no ha cambiado”, indicó. Estados Unidos “ni anima ni permite” el uso de sus armas para atacar territorio ruso. Hace unos días, empero, el secretario de Estado, Antony Blinken, fue más ambiguo. Finlandia y Polonia, miembros de la OTAN, hicieron saber que no ponen restricción alguna a Ucrania con las armas que le suministran.

Incluso antes de que hablara Macron en Alemania, Putin había lanzado ya una dura advertencia. Desde Uzbekistán, el líder ruso previno de “las consecuencias graves” de atacar Rusia con armas dadas por los aliados de Ucrania. “Los pequeños países en particular deben reflexionar sobre a qué juegan”, afirmó, y recordó que tienen “un territorio pequeño y muy denso”, quizás en una velada amenaza de represalia nuclear.

Tras saltar antes el tabú de los tanques o de los misiles de medio alcance, ahora se resquebraja el de no atacar Rusia. También vuelve a hablarse de los cazas F-16 y se puede estar a punto de anunciar el envío de instructores militares.●

## Investigada una trama rusa en la ultraderecha del Parlamento Europeo

BRUSELAS Agencias

La policía judicial de Bruselas realizó una serie de registros ayer en la casa y en las oficinas del Parlamento Europeo de un asistente del eurodiputado neerlandés Marcel de Graaff, de la formación ultraderechista Partido por la Libertad, de Geert Wilders. La policía francesa registró igualmente la sede de la Eurocámara en Estrasburgo. Aunque el comunicado emitido por las autoridades no especificaba la identidad del investigado, el propio diputado europeo anunció que se trata de Guillaume Pradoura, exasistente también del Frente Nacional de Marine Le Pen y de AfD (Alternativa para Alemania), ambos afiliados a la coalición ultraderechista Identidad y Democracia (ID).

Según la Fiscalía belga, la investigación se enmarca en un caso de “injerencia, corrupción pasiva y pertenencia a una organización criminal, y se relaciona con indicios de interferencia rusa, mediante la cual se contactó a miembros del Parlamento Europeo y se les pagó para promover propaganda rusa a través del sitio web de noticias checo *Voice of Europe*. Hay indicios de que el empleado del Parlamento Europeo en cuestión desempeñó un papel importante en esto”.

De Graaff se desmarcó de las acusaciones que se ciernen sobre Pradoura y negó tener “participación alguna en ninguna de las llamadas operaciones de desinformación rusas”. La investigación tiene lugar a dos semanas de las elecciones europeas. El eurodiputado señaló que esta “parece estar dirigida principalmente contra la AfD por temor a un buen resultado electoral”. Hace

poco más de un mes, el primer ministro belga, Alexander de Croo, dijo que el servicio de inteligencia de su país había confirmado la existencia de una red que pretende “ayudar a elegir más candidatos prorrusos al Parlamento Europeo y reforzar una determinada narrativa prorrusa en esa institución”.

*Voice of Europe* es una página web de propaganda a favor del Kremlin bajo la apariencia de información eurocrítica. Esta misma semana, la UE impuso sanciones al canal y a dos empresarios vinculados, Viktor Medvedchuk y Artem Marchevski, am-



Marcel de Graaff

pliando las sanciones impuestas por el Gobierno checo, ya que la empresa tiene sede en Praga. Hace unas semanas, el medio estadounidense *Politico Europe*, con sede en Bruselas, reportó que en medio centenar de vídeos del canal *Voice of Europe* en YouTube aparecían entrevistas a 16 eurodiputados, todos ellos adscritos a los grupos europeos de extrema derecha Conservadores y Reformistas Europeos (ECR) e ID. Diputados de los partidos que los conforman escribieron comentarios a los vídeos. Marcel de Graaff decía: “Espero que Ucrania pierda la guerra”.●

## “Debemos entender el patrón tras las acciones rusas”

Viene de la página anterior

dos, uno para todos y todos para uno. Pero la otra cara de la moneda es que lo que hace un aliado afecta a todos los demás. Así que en estas cuestiones debemos consultarnos.

Han aumentado los actos de sabotajes presuntamente cometidos por Rusia en Europa, interferencias en los sistemas de navegación, cuestionamiento de fronteras. ¿Rusia pone a prueba el

umbral de respuesta de la OTAN?

Son incidentes muy diferentes, pero debemos ser capaces de unir los puntos y ver el patrón que hay detrás. Ha habido detenciones en varios países, como el Reino Unido, Polonia y Alemania; tuvimos el asesinato de un ciudadano ruso en España... Debemos ser conscientes de las tácticas rusas y ver que tratan de socavar nuestra unidad. Debemos reaccionar a escala nacional, pero también co-

lectivamente compartiendo información. No debemos subestimar su voluntad de utilizar tácticas encubiertas. La OTAN tiene que ser capaz de enfrentarse a amenazas militares, pero también a actos de sabotaje, desinformación y ciberataques. Necesitamos herramientas diferentes y las tenemos.

¿Eso incluye invocar el artículo cinco de defensa colectiva?

Vemos ataques híbridos o ciberataques casi a diario, no podemos

invocar el artículo cinco cada vez que vemos uno. Eso lo haremos cuando veamos un ataque tan grave, tan coordinado y con tan grandes ramificaciones que realmente tenga sentido. Pero nos reservamos el privilegio de decidir exactamente cuándo se alcanza el límite del artículo cinco. Nunca compartiremos exactamente con nuestros adversarios potenciales cuándo lo invocaremos.

Donald Trump ha dicho que Estados Unidos necesita la

OTAN menos que Europa porque “hay un hermoso océano” entre los dos continentes. ¿Comparte esa idea?

Claro que la OTAN es buena para Europa, hemos ayudado a mantener la paz en el continente 75 años. Pero también es buena para EE.UU. Ninguna otra gran potencia tiene más de 30 amigos y aliados, como EE.UU. en la OTAN. En un mundo con submarinos nucleares, ciberataques y misiles intercontinentales, un océano no basta para protegerse. Por eso mantener la OTAN es bueno para la seguridad no solo de Europa, sino también de Norteamérica.●

Crisis en Oriente Medio

# EE.UU. considera que Israel no ha cruzado una línea roja en Rafah

Tel Aviv usó bombas estadounidenses en el ataque al campo de desplazados

JAVIER DE LA SOTILLA  
Washington. Servicio especial

El bombardeo de un campo de desplazados y la entrada de tanques y vehículos blindados al centro de la ciudad de Rafah no constituyen una "invasión a gran escala", según la Administración de Joe Biden, por lo que no ve necesidad de cambiar su política de envío de armas a Israel. El presidente, que el mes pasado bloqueó un cargamento con 3.500 bombas en vísperas de la ofensiva militar de Tel Aviv, anunció que retendría más envíos si el ejército entraba en los "centros de población" de Rafah, donde aproximadamente un millón de civiles, muchos de ellos desplazados desde el norte, siguen agolpados en una grave situación humanitaria.

El portavoz de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, John Kirby, calificó las imágenes de la

ciudad en ruinas de "desgarradoras" y "horribles" y aseguró que "no debería perderse ninguna vida inocente como resultado de este conflicto". Ante la pregunta de si la operación militar había cruzado la línea roja establecida por la Administración, Kirby respondió que "no hay cambios en la política" de EE.UU. hacia Israel.

"No apoyamos ni apoyaremos una operación terrestre de envergadura en Rafah", aseguró. "El presidente dijo que, si eso ocurriera, podría hacerle tomar decisiones diferentes en términos de apoyo. Por el momento no hemos visto que haya ocurrido. No les hemos visto entrar en Rafah con muchas unidades, un gran número de tropas, en columnas y formaciones en ningún tipo de maniobra coordinada contra múltiples objetivos sobre el terreno", comentó Kirby.

Israel sostiene que la ofensiva en Rafah es necesaria para lograr



Imagen por satélite del muelle humanitario dañado por el mal tiempo en Gaza

## El mal tiempo daña el muelle humanitario de EE.UU. en la playa de Gaza: se llevará a Israel para ser reparado

la victoria y asegura que los líderes de Hamas se encuentran escondidos en esta ciudad al sur de Gaza, usando a la población civil de escudos humanos. El propio Benjamin Netanyahu definió el bombardeo en el campo de refugiados como un "trágico inciden-

te", pero continuó bombardeando la ciudad en los días posteriores con ataques aéreos y disparos de tanques, a pesar de la orden de detención de la Corte Internacional de Justicia y de la condena internacional.

En ese ataque, en el que murieron al menos 45 personas, Israel habría usado armamento suministrado por EE.UU., según una verificación de la evidencia gráfica de *The New York Times*. Concretamente, entre las ruinas de Rafah, se han encontrado restos de bombas GBU-39, de fabricación americana, un tipo de arma menos mortal que las bombas de

900 kilos que retuvo el mes pasado la Administración de Biden.

Por otra parte, el muelle temporal construido por Estados Unidos en Gaza, que ha estado llevando ayuda humanitaria a los palestinos durante menos de dos semanas, será retirado para ser reparado después de sufrir daños por el mal tiempo y el mar agitado, informó el Pentágono el martes. El muelle será enviado a la ciudad de Ashdod, en el sur de Israel, donde el Comando Central de EE.UU. lo reparará durante "al menos más de una semana", para ser anclado de nuevo en la playa de Gaza.

\*Pago en 6 meses: para reservas realizadas en agencia de Viajes El Corte Inglés o en el 91 33 00 72. Financiación ofrecida por Financiaria El Corte Inglés, E.F.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. P. todos. \*Válido por persona y estancia indicada en información sobre y región indicada. Reservado del 12 de abril al 30 de junio 2024, para viajar en diciembre/enero/febrero 2024. Producto con avión. Incluye en clase turista día y noche desde Madrid y Barcelona (excepto indicado). Las aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Hasta 15% de descuento ya aplicado en precios, hasta 500€ en opción regalo de El Corte Inglés, sin gastos de comisión, comisiones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. AD: alojamiento y desayuno. Gastos de gestión (0,6€ por reserva) no incluidos. C.I.C. MAS30, HERMOSILLA - 112 - MADRID



# Verano, dame más.

Dame un verano junto al mar, y un paraíso para disfrutar.

6  
PAGO EN 6 MESES\*

HASTA 500€ EN CUPÓN REGALO DE El Corte Inglés

SIN GASTOS DE CANCELACIÓN

- Sudáfrica Espectacular**  
 Hoteles 4\* + ✕ 2.215€  
 8 días | 6 noches  
 Incluye safaris en 4x4.
- Espectacular India del Norte**  
 Hoteles 4\* y 5\* + ✕ 2.290€  
 11 días | 9 noches
- Colores de Cuba**  
 Hoteles 4\* y 5\* • AD + ✕ 2.330€  
 9 días | 7 noches
- Aventura Canadiense con Niágara**  
 Hoteles Turista, Turista<sup>SUP</sup> y 1\* + ✕ 2.630€  
 10 días | 8 noches
- Perú clásico**  
 Hoteles 3\* + ✕ 2.770€  
 13 días | 11 noches
- China: Grandes Capitales**  
 Hoteles 4\* y 5\* + ✕ 2.995€  
 12 días | 9 noches

CATAI

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés  
Cuando viajes, viaja

## Guerra en Oriente Medio

# El asesor de seguridad de Netanyahu anuncia “siete meses más de combates”

Tzachi Hanegbi afirma que “la lucha en Rafah no es una guerra inútil”

JERUSALÉN Agencias

Un alto funcionario de seguridad israelí dijo ayer que la guerra contra Hamas en la franja de Gaza podría continuar durante “otros siete meses” para lograr el objetivo de Israel de destruir el movimiento islamista palestino. “Esperamos otros siete meses de combates para aprovechar nuestros éxitos y lograr nuestros objetivos de destruir las capacidades militares y de gobierno de Hamas y la Yihad Islámica”, dijo el asesor de seguridad nacional israelí Tzachi Hanegbi en una entrevista radiofónica para el medio público israelí Kan.

Hablando desde Chipre, Hanegbi añadió que “para nosotros la victoria significa destruir las capacidades militares de Ha-

**Israel ha enviado dos propuestas para una negociación que Hamas rechaza mientras se ataque Rafah**

mas, recuperar a todos los rehenes y garantizar que al final de la guerra no habrá más amenazas de Gaza”. Según el diario *Israel Hayom*, Hanegbi apuntaba a que no hay disposición de acabar la guerra como demanda Hamas como parte de un acuerdo de intercambio de prisioneros. “La lucha en Rafah no es una guerra inútil”, subrayó.

El Gobierno israelí, no obstante, hizo llegar a Qatar, como país mediador, dos propuestas de alto el fuego y canje de rehenes israelíes por prisioneros palestinos, ambas muy parecidas, según el diario qatari *Al Jadeed al Araby*. El *Israel Hayom* señalaba



Los efectos del ataque israelí con artillería en el campo de desplazados de Al Muwasi el martes

ayer mismo que se esperaba que Qatar trasladara el pasado martes las propuestas a Hamas. Sin embargo, el movimiento palestino no había hecho ayer ningún comentario al respecto. Hamas sostenía hasta ahora que negociar no tiene sentido mientras continúe la ofensiva israelí sobre Rafah.

Tzachi Hanegbi, cercano al primer ministro Benjamin Netanyahu, afirmó también que se estaba debatiendo sobre el futuro de Gaza después de la guerra “para que los palestinos sean responsables de sus propias vidas”. “Seremos responsables de la seguridad de Israel, pero no

queremos gobernar Gaza”, afirmó. “Dentro de Gaza, las Fuerzas de Defensa de Israel controlan ahora el 75 % del corredor Filadelfia —la carretera en el extremo sur de la franja junto a la frontera con Egipto— y creo que con el tiempo lo controlarán entero”, dijo Hanegbi, confirmando los últimos movimientos de tropas en Rafah.

Según el asesor, Israel busca junto con las autoridades egipcias mitigar el “contrabando de armas” desde Egipto hacia Gaza, dando a entender que las tropas no abandonarán esta localización una vez la dominen militarmente. “Debemos cerrar la fron-

tera entre Egipto y Gaza. Nadie se ofrecerá a protegernos, y tendremos que protegernos nosotros mismos”, dijo Hanegbi.

Los comentarios de Hanegbi plantean interrogantes sobre el futuro de Gaza y qué tipo de papel desempeñará Israel en él. Estados Unidos, su principal aliado, ha exigido que Benjamin Netanyahu decida una visión de posguerra para el territorio palestino, y su ministro de Defensa y un importante socio de Gobierno han advertido que debe tomar medidas para garantizar que Israel no quede estancado en Gaza indefinidamente.

A pesar de las condenas inter-

nacionales y los llamamientos a un alto el fuego, el ejército israelí continúa su ofensiva en Rafah, casi ocho meses después del inicio de la guerra. Ayer volvió a bombardear campamentos de desplazados en Rafah, donde según Médicos sin Fronteras (MSF) ya no quedan hospitales operativos.

“Ayer por la mañana, tras otra intensa noche de bombardeos, los combates en Rafah llegaron a apenas 100 metros de nuestro punto de estabilización traumatólogica en el área de Tal al Sul-tán”, explicó en un mensaje en vídeo desde el enclave Gaia Giletta, una de las enfermeras de MSF. La enfermera aseguró que el grupo ha tomado la difícil decisión de cerrar el centro, después de que el personal, los pacientes y un centenar de civiles

**En el campo de desplazados de Al Muwasi, varias veces atacado, no queda agua ni suministros médicos**

refugiados tuvieran que permanecer horas atrapados en sus instalaciones mientras afuera se escuchaban los disparos. El cierre, dijo Giletta, es especialmente duro porque “los tres últimos hospitales que quedaban operativos en Rafah han cerrado en las últimas 48 horas”.

Además, la organización humanitaria ha tenido que reducir sus actividades en la zona de Al Mawasi, donde hace ya tres semanas que no reciben suministros médicos. Tampoco hay gasolina ni agua. Al Mawasi, adonde el ejército israelí obligó a la población de Rafah a desplazarse afirmando que se trataba de una zona segura, fue escenario del mortífero bombardeo del pasado fin de semana y de otro más el martes, esta vez con artillería, en el que murieron 21 personas, de ellas trece mujeres. La Media Luna Roja Palestina tuvo que evacuar ayer un hospital de campaña en la misma zona humanitaria por los constantes bombardeos israelíes.●

## EE.UU. reprende a Israel en la ONU y le urge a evitar matanzas de civiles

FRANCESC PEIRÓN  
Nueva York. Corresponsal

Ocurre que a veces unas palabras ilustran más que mil imágenes. “Si hiciéramos un entierro cada día con los palestinos muertos, tendríamos que estar 100 años haciendo funerales”.

Así lo dijo el representante de Palestina en el Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), con-

vocado de urgencia ayer tras el bombardeo israelí del pasado domingo de un campo de refugiados de Rafah, en el sur de la franja de Gaza, que había sido declarada zona segura.

“Israel dice que los civiles muertos fueron un error, posiblemente causados por explosiones secundarias y que el ataque se centró en dos terroristas de Hamas que también fallecieron”, observó Robert Wood, diplomático de la misión de Esta-

dos Unidos, en lo que fue una severa reprimenda a su aliado en Oriente Medio, al que ha protegido reiteradamente en la ONU con su derecho a veto, la última ocasión para negar el derecho a que Palestina sea reconocido como Estado miembro.

“Urgimos a Israel a que haga más para proteger las vidas de palestinos inocentes y a que realice una investigación independiente y rápida”, afirmó. “No se puede expresar el dolor de las familias pisoteadas por esa tragedia”, subrayó. Wood remarcó que las operaciones militares han de estar vinculadas a una estrategia política que garantice la derrota de Hamas, el grupo que inició este periodo de guerra con su ataque el 7 de octubre en terreno israelí.

“El patrón continuo de daños civiles significativos, como el pasado domingo, socava los objetivos de la estrategia de Israel en Gaza”, insistió. “Israel debe evitar una gran operación en el

**Argelia, líder de los países árabes, propone otra nueva resolución para frenar el ataque israelí en Rafah**

corazón de Rafah, que pondrá en peligro a numerosos civiles. Creemos que hay alternativas a una operación militar a gran escala para derrotar a Hamas”, añadió Wood. También urgió a

que se permita la entrada de ayuda humanitaria eliminando “cualquier obstáculo en cruces y rutas para que la distribución se haga de forma segura”.

Pero, una vez más, todo apunta a que la solidaridad de Washington se acabará ahí. El presidente Joe Biden indicó que, pese a esa masacre, todavía no se han cruzado las líneas rojas.

De esta manera, sigue estando claro que EE.UU. está dispuesto a recurrir al veto si llega a votación una propuesta de resolución para impedir el avance en Rafah y exigir un alto el fuego inmediato. Esta iniciativa correspondió una vez más a Argelia, que lidera a los países árabes en su defensa de Palestina y se ha convertido en la piedra en el zapato de Israel y EE.UU.●



El presidente sudafricano, Cyril Ramaphosa, votando ayer en Soweto

PHILL MAGAKOE / AFP

Sudáfrica celebra elecciones y por primera vez el CNA podría perder su histórica mayoría

# El apartheid ya no mueve votos

**XAVIER ALDEKOA**  
Soweto (Sudáfrica)  
Enviado especial



Esther Matimele resumió ayer en cien metros la fortaleza democrática de Sudáfrica. A sus 89 años, descendió a duras penas de un triciclo motorizado, se aferró a un andador azul y lentamente recorrió la distancia que le separaba de la puerta del colegio electoral en el Orlando West High School de Soweto hasta la urna. Vestida con una bata parda y botas de felpa, a pasitos cortos y recuperando el aliento cada cuatro metros, Matimele adelantó a casi cien personas que esperaban su turno para votar y que le cedieron el paso encantadas. Tras depositar su papeleta, la anciana se sentó en una silla naranja a descansar. “Casi no tengo fuerzas, estoy enferma, pero tenía que venir, antes muerta que dejar de votar. Recuerdo el apartheid y cómo todos los negros sufrimos, ¿cómo no iba a venir? ¡Imposible!”.

Vecina de Vilakazi, única calle del mundo donde han vivido dos Nobel de la Paz (Nelson Mandela y Desmond Tutu), Matimele representaba ayer la sed democrática de un pueblo que derrocó a uno de los mayores regímenes racistas de la historia moderna. La anciana ilustraba también el choque generacional de quienes mantienen su fidelidad al Congreso Nacional Africano (CNA), que ha gobernado siempre en mayoría, frente al hartazgo de los jóvenes que, según las encuestas, dan la espalda al partido que hace

30 años hizo presidente a Mandela. Para Matimele, sin embargo, ayer no era tanto una cuestión de lealtad como de pragmatismo. “He votado siempre al CNA y tengo que hacerlo: vivo de la pensión y las ayudas; si me las quitan, no tengo nada...”.

Sudáfrica vivió ayer la jornada electoral más incierta de su democracia. Por primera vez en tres décadas, la mayoría del CNA no está asegurada y las encuestas apuntan a que el declive del partido liberador tras años de corruptelas políticas, desigualdad económica e ineficacia al mando le llevará a obtener menos del 45% de los votos —en el 2004 obtuvo

**A las tres décadas de la victoria de Mandela, los sondeos señalan que su partido deberá pactar para gobernar**

un abrumador 70%—, por lo que se verá obligado a pactar para gobernar. Pese a los sondeos, Cyril Ramaphosa mandó un mensaje de optimismo a su parroquia tras votar en Soweto. Para el mandatario, quien confía en la movilización de las zonas rurales, la mayoría todavía no está perdida. “No tengo ninguna duda desde el fondo de mi corazón de que la gente depositará su confianza en el CNA”.

El voto de Ramaphosa en Soweto no es casual. Barrio de clase obrera negra en el sudoeste de Johannesburgo, Soweto fue uno

de los bastiones de la lucha anti-apartheid y ha sido siempre un granero de votos del CNA. El apoyo al partido verde, negro y amarillo transpira en cada rincón. Es imposible caminar por sus calles rectas, salpicadas de baches y basura en las esquinas, sin cruzarse con vecinos luciendo orgullosos camisetas, gorras y mascarillas del CNA o sin toparse con banderines del partido colgados en las ventanas de las casas.

A primera hora de ayer, una furgoneta blanca con una enorme bandera del CNA enganchada en el capó atravesó pitando la calle Vilakazi, decorada con enormes carteles de campaña

**“El CNA ha tenido 30 años para hacernos vivir mejor y no lo ha conseguido”, dice un vecino de Soweto**

con la cara sonriente de Ramaphosa. Al pasar por delante de la antigua casa de Mandela, ahora museo, el copiloto, con un gorro con las siglas del partido, sacó medio cuerpo por la ventanilla e hizo la señal de la victoria.

Pero más allá de esa lealtad exhibicionista, en las conversaciones discretas se adivina un cambio. George Mxadana, jubilado de 75 años, salía de votar con sentimientos encontrados. Para explicarse, bajó la voz. “Para mí es difícil decirlo porque siempre han sido de los míos, pero el CNA ha tenido treinta años para ha-

cernos vivir mejor y no lo ha conseguido. Ha llegado la hora de cambiar”. Aunque Mxadana aseguraba no tener miedo, optaba por la prudencia. “Este es un barrio fiel al CNA; no es que tenga miedo a la reacción de mis vecinos, pero a veces es difícil entender que otros digan basta”. Mxadana prefería dejar en el aire si había apoyado a los Luchadores por la Libertad Económica o a Rise Mzansi, nuevo partido que podría dar la sorpresa y ser clave para formar gobierno si el CNA se queda cerca del 50% de los votos.

La prudencia de Mxadana contrastaba con el descaro de Nomathemba y Sandile, de 25 y 28 años. Las dos amigas, desempleadas, habían desplegado frente a un centro electoral una bandera del MK, el nuevo partido del expresidente Jacob Zuma, expulsado del partido tras sus escándalos de corrupción. “Sé que estamos en territorio del CNA —explicaba Nomathemba—, pero no me importa y no hemos tenido ningún problema con nadie. Mucha gente, y no solo los jóvenes, apoyan a Zuma. No nos creemos las mentiras sobre él”.

La aparición en el tablero electoral del MK, siglas de uMkhonto we Sizwe (La Lanza de la Nación, en lengua zulú), amenaza con desangrar el apoyo al CNA, especialmente en la región zulú del este del país. Los sondeos dan al MK hasta un 14% de los votos, y Zuma, un rebelde populista de manual, promete dar guerra hasta el final: esta semana sembró la duda sobre la parcialidad y la transparencia del organismo que hará el recuento de votos.●

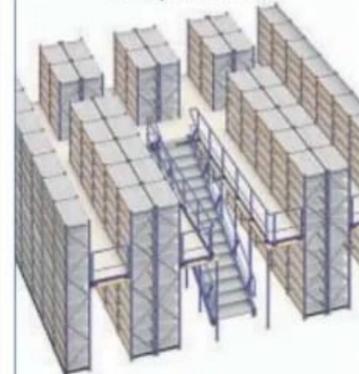


Soluciones para cada necesidad de almacenaje

Estanterías para picking



Estanterías para picking con pasarelas



Estanterías para palets



Sistema Pallet Shuttle



Almacenes automáticos



902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN  
MADRID - SEVILLA  
VALENCIA

mecalux.es

La gran obra ferroviaria de López Obrador impulsa la campaña de Sheinbaum, su candidata

# El tren que esperaba el sur mexicano

**ANDY ROBINSON**  
Cancún (México)  
Enviado especial



Las estaciones, algunas aún en obras, ni aparecen en Google Maps. Pero el tren Maya ha cumplido con el calendario exigido por el presidente: estar en funcionamiento para las elecciones presidenciales el próximo domingo.

La obra más emblemática del desarrollismo retro de Andrés Manuel López Obrador, construida y gestionada por el ejército mexicano a lo largo de 1.500 kilómetros del subdesarrollado sudeste de México, pronto ayudará a transportar a Claudia Sheinbaum a la presidencia. Eso al menos indican las encuestas. Con más de 20 puntos de ventaja, solo un terremoto de última hora puede hacer descarrilar la locomotora de la candidata de López Obrador.

El logotipo del tren, un símbolo del dios maya Kukulcán, la serpiente emplumada, resulta mucho más convincente en esta región olvidada durante décadas y orgullosa de su pasado maya que el nombre indígena de la candidata de la oposición, Xóchitl Gálvez.

Senadora por el conservador Partido de Acción Nacional (PAN), el vehículo político de las élites del norte rico y blanco, Gálvez ha logrado forjar una alianza contra natura con el Partido de la Revolución Institucional (PRI).

Pero se espera una victoria holgada en todo el país de Sheinbaum, jefa de gobierno en Ciudad de México durante los años de la presidencia de López Obrador. Con alguna excepción, en los estados por los que circula el tren Maya, de Chiapas a Quintana Roo, el triunfo será arrollador.

El tren ya recorre los 860 kilómetros desde la capital de turismo de playa, margaritas y narcotráfico, Cancún, a las ruinas mayas de Palenque, no muy lejos del lugar de nacimiento de López Obrador, en el estado petrolero de Tabasco. Pasa cerca de la finca de La Chingada, donde se retirará tras abandonar la presidencia en agosto, aunque muchos creen que se mantendrá como un po-



Un hombre echa una siesta a bordo del tren Maya, proyecto que preocupa a los ecologistas

der a la sombra, dispuesto a prestar su popularidad entre las bases del partido, Morena, en caso de que Sheinbaum pierda el camino.

López Obrador resumió la importancia simbólica del proyecto tras viajar de Palenque a Cancún en febrero. "Después de tres décadas sin crecimiento en el sudeste debido a la época neolibe-

## El tren Maya, que recorre 860 km de Cancún a Palenque, ya funciona... a tiempo para las elecciones

ral", se espera que "la obra de infraestructura más importante del mundo" empiece a cerrar la brecha con el norte mexicano.

Por el momento, la mayoría de los pasajeros son nacionales que recorren la ruta entre Cancún, Mérida y la capital del estado petrolero de Campeche. Pero el objetivo es desviar a algunos de los 12 millones de turistas que cada año visitan Cancún desde todas las partes del planeta a los estados más pobres de México, como

Chiapas, donde los zapatistas celebran el 30.º aniversario de su insurrección de 1994. Aunque lo que queda de la guerrilla zapatista se opone al tren, la mayoría en el sur lo apoya. "Mucha gente quiere viajar; hay muchos trabajadores que necesitan visitar a sus familias en Tabasco o Chiapas", dijo un trabajador telefónico. Hay precios especiales para mexicanos, que pueden pagar la mitad de lo que pagan los turistas extranjeros. "Los otros presidentes vendieron a Estados Unidos los bancos, las empresas, terrenos...", añadió el trabajador.

Las críticas al tren, obra del consorcio franco-canadiense Alstom-Bombardier, son fuertes y convincentes. Primero, el coste: medio billón de pesos mexicanos (27.000 millones de euros), un 130% más de lo que se calculó hace seis años. Mucho para un presidente que recortó el gasto público incluso durante la pandemia. Jamás se recuperará el coste.

Segundo, el impacto medioambiental y social. "Han talado diez millones de árboles", dijo Adriana Malvido, escritora y columnista de *El Universal*, en una conferencia de activistas opuestos al tren en Playa del Carmen.

Se teme por el impacto del tren en sí y el desarrollo inmobiliario que induce en los subterráneos cenotes, los yacimientos arqueológicos de la civilización maya, y el acuífero de Yucatán, un enorme depósito de agua en un país amenazado por el estrés hídrico. "El tren va a traer más de lo mismo que ya ha destruido Cancún; destruirá las últimas selvas que

## Los detractores de López Obrador ven en sus megaproyectos la vanidad de un presidente populista

quedan en México", dijo Pepe Urbina, organizador de la conferencia.

Tercero, el control militar. La recuperación del papel del Estado en las políticas posneoliberales de López Obrador, tan anhelada por la izquierda mexicana, tiene un problema: el Estado se representa principalmente por las fuerzas armadas, que ya controlan un aeropuerto, una compañía aérea y el tren Maya. El presupuesto militar se ha dispa-

rado 20 veces, hasta 260.000 millones de pesos, bajo la presidencia de López Obrador.

Los críticos del proyecto suelen ser representantes de un importante segmento del electorado mexicano, clases medias con formación universitaria, donde crece el rechazo al veterano líder de la izquierda al que antes apoyaban. Una parte de la población maya se ha sumado.

Pero, por lo general, López Obrador ha consolidado su apoyo en segmentos más humildes. Sucesivas subidas del salario mínimo y un programa de prestaciones sociales que alcanza al 80% de la población, con suplementos a las pensiones de los ancianos, han garantizado el apoyo de la gran masa de mexicanos -y aún más en el pobre sur- a Sheinbaum.

Estos mexicanos del montón apoyan las tres megaobras principales, todas en el sur: el tren Maya, la refinera de Dos Bocas, que permite refinar el crudo en México en lugar de exportarlo, y el corredor interoceánico de Tehuantepec, de Veracruz a Oaxaca, con el fin de competir con el canal de Panamá. Se ha construido un aeropuerto bajo control militar, cerca de Ciudad de México, desde el cual el ejército opera su propia compañía con vuelos comerciales nacionales e internacionales.

Para muchos comentaristas, estos megaproyectos son la expresión de la vanidad de un presidente populista. "Nadie le pidió un aeropuerto (...), tampoco una refinera que no produce, y menos aún un tren que atraviesa una selva que debe cuidarse", resume María Amparo Casar en un libro hipercrítico.

Tras la pandemia, en la que incluso el FMI criticó la excesiva austeridad de Obrador, ahora se le critica por exceso de gasto. Sheinbaum heredará un déficit presupuestario que dificultará proyectos de infraestructura como la carretera transoceánica. Pero la candidata no se quejará de la brillante fórmula política de López Obrador: pedir el sacrificio los primeros años en nombre de la lucha contra la corrupción y, luego, pisar el acelerador del gasto para ganar las elecciones. El tren ya parece imparable.●

**eV** entradasde  
VANGUARDIA

## Festival Terramar Caixabank

LUDOVICO EINAUDI 24/07

HAUSER 01/08 • THE WATERBOYS 02/08

LOVE LOVE LOVE 04/08 ¡Y MUCHO MÁS!

**- 25%**

**TERRAMAR**  
Caixabank

Sitges. Jardins Terramar Del 24/07/2024 al 9/08/2024

[www.entradasdevanguardia.com](http://www.entradasdevanguardia.com)

Consulta los términos y las condiciones de los descuentos en la web.



LA VANGUARDIA

# Política

El escenario político

## El Congreso aprueba la ley de Amnistía hoy para abrir una nueva etapa política

ERC y Junts se instan a velar para que las instancias judiciales apliquen la norma

**ALEX TORT**  
**IÑAKI PARDO TORREGROSSA**  
Barcelona

La ley de Amnistía quedará aprobada hoy definitivamente si no hay sorpresas. Se pondrá fin a una demanda que el independentismo formula especialmente desde el 2019 y que le permitirá tomar un poco de aire. Para el PSOE tiene un significado diferente: es la culminación de un proceso de "normalización institucional, política y social en Catalunya" que ha considerado necesario después de la ruptura de 1-O y de la sentencia del Tribunal Supremo y las protestas posteriores.

Partidos como PP y Vox, al contrario, creen que la norma es antidemocrática e inconstitucional. Los populares han organizado cinco manifestaciones en contra desde octubre, dos más desde otros ámbitos.

A partir de hoy, los partidos independentistas se han comprometido a velar para que sea aplicada por las instancias judiciales. Tienen dos meses para hacerlo, al margen de las cuestiones prejudiciales que los jueces puedan remitir al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE).

El olvido penal es una victoria para el independentismo, pero ni lo fortalece ni lo espolea para sacar adelante una segunda etapa: la consecución de un referéndum. Todavía menos tras los comicios catalanes del día 12, con la pérdida de la mayoría independentista y

**La norma es un éxito para el soberanismo, pero actualmente no actúa de acicate para un referéndum**

con ERC y la CUP despeñados en cuanto a resultados. Las conversaciones con el Gobierno pueden darse, pero ERC y Junts solo cuentan con su papel de imprescindibles para que Pedro Sánchez gobierne para presionar, con mesas en Suiza de por medio, con verificadores incluidos.

El recorrido para la amnistía – de la cual se pueden beneficiar unos 350 imputados o condenados – ha sido tortuoso y por etapas. Las principales, los indultos concedidos por Sánchez en junio del 2021 y la supresión del delito de sedición de finales del 2022, negociadas por republicanos y socialistas. Con anterioridad, ningún



Sánchez, saliendo del Congreso el 14 de marzo, en la primera aprobación de la amnistía

avance, más que nada porque el planteamiento de una amnistía se ha ido cocinando a fuego lento en la esfera independentista.

De hecho, en las elecciones del 21 de diciembre del 2017, las convocadas por el artículo 155 de la Constitución y con líderes independentistas encarcelados y otros en el extranjero, solo el programa de la CUP recogía la palabra *amnistía*. Y una sola vez.

Incluso pareció ser un término tabú: en un acto de campaña para las primeras generales del 2019, en abril, ERC propuso una ley para levantar "toda la carga judicial que tiene encima el independentismo". "Una ley de libertad", también la llamaron. Pero nada de decir *amnistía* a pesar de las preguntas de los periodistas.

Fueron algunos ayuntamientos catalanes los que empiezan a plantear la opción. Pero no es hasta el 14 de octubre del 2019, cuando se publica la sentencia del Supremo, que la demanda del olvido penal empieza a tomar fuerza. "Exigimos el fin de la represión y la libertad de presos y presas políticos, exiliados y exiliadas, incluida la amnistía", afirmó el presidente Quim Torra en una declaración institucional desde Palau con todos los consellers detrás. En paralelo, Sánchez abogaba por el cumplimiento íntegro de las condenas.

Pero la necesidad hizo que el PSOE pactara con ERC una mesa de diálogo si quería gobernar y Sánchez ser investido en enero del 2020. La pandemia lo detuvo todo, pero la reivindicación de la amnistía pasó a ser habitual por parte del independentismo, sobre todo gracias al impulso de Òm-

**Cayetana Álvarez acusa al Gobierno de alentar el terrorismo**

■ La portavoz adjunta del grupo popular en el Congreso, Cayetana Álvarez de Toledo, en una intervención muy dura, preguntó al ministro de Justicia, Félix Bolaños, si le contaron al presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, "que compraron la investidura borrando los delitos de un peón de Putin", en alusión a Carles Puigdemont, para luego añadir que "no hay modalidad del crimen que no hayan favorecido: malversadores, sediciosos, agresores sexuales, terroristas, y ahora también Hamas".

nium Cultural. La entidad incluso coordinó a los partidos independentistas para que al principio del 2021 registraran en el Congreso una propuesta de amnistía que llevaba la rúbrica de ERC, Junts, el PDECat y la CUP. La Mesa la tumbó enseguida.

Con todo, pese a la mesa de diálogo entre los gobiernos español y catalán, la amnistía no figuraba en la agenda como una cuestión tangible e inmediata hasta después de las generales del 2023. El resultado del 23 de julio dejó todas las opciones del PSOE en manos tanto de ERC como de Junts. Si de la dependencia del Gobierno de republicanos salieron los indultos y la reforma del Código Penal, en esta legislatura la amnistía ha tomado forma.

En los primeros compases, antes de un primer acuerdo para la constitución de la Mesa del Congreso, se habló de emular una amnistía y de cambios legales que tuvieran un efecto similar. Los socialistas, de hecho, sondearon a los posconvergentes con esa posibilidad, pero finalmente se abrió paso el olvido penal, que los de Carles Puigdemont también plantearon al PP cuando escrutó su voluntad en el mes de agosto –ERC no mantuvo contactos con los populares– y que han puesto sobre la mesa a todas horas.

El primer indicio de que el

PSOE estaba dispuesto a apoyar una amnistía, tras años de darla por inconstitucional e inviable, llegó en septiembre con Sánchez, entonces presidente en funciones, en la Asamblea de la ONU en Nueva York. Admitió que sería "coherente" con su política en Catalunya y apuntó que "la crisis política no tuvo que derivar nunca en la justicia".

Unas semanas después, a finales de octubre, cuando los pactos ya estaban encauzados, Sánchez habló de la amnistía sin ambages

**Sánchez pasó de considerar inviable el olvido penal a hacer de la necesidad virtud y sacarlo adelante**

**Todavía hoy ERC y Junts per Catalunya abren batalla para arrogarse los méritos de la ley**

por primera vez y de "hacer de la necesidad virtud" en un mitin. Al cabo de unos días se cerró el acuerdo con ERC, y dos semanas después, con Junts de madrugada en Bruselas después de varios intentos fallidos en los días previos y unos flecos que no acababan de cerrarse.

ERC y Junts no se coordinaron nunca, excepto en el tramo final. No cerrar un pacto a tres bandas provocó recelos y acusaciones de no tener una ley con suficientes garantías. En el primer pleno en que se votó la ley, Junts la tumbó al considerar que no ofrecía garantías, ante las críticas de los republicanos, que al fin minimizaron los cambios que se introdujeron unas semanas después, en marzo, cuando hubo un pacto definitivo y se validó la ley que hoy ve la luz.

Junts presumió de haber incorporado recomendaciones de la Comisión de Venecia en el texto y de "blindar" la ley. Esta trascendió fronteras, e incluso este mismo órgano emitió un dictamen sobre la amnistía que establecía que era una herramienta legítima, pero reprochaba el procedimiento de urgencia.

En los últimos días, la guinda ha sido la batalla por el relato entre ERC y JxCat para arrogarse los méritos de la ley que hoy se aprueba y mañana, con su publicación en el BOE, entrará en vigor.●

# FAES, Vox y Netanyahu

ANÁLISIS

ENRIC JULIANA



Siempre hay que prestar atención a los documentos de la FAES. El centro de pensamiento fundado por **José María Aznar** en el 2002 ha dado vigor ideológico a la derecha española, alejándola un poco de la exclusiva pasión por el derecho administrativo. Aznar no quiere una derecha que se dedique a *administrar*, en ciclos alternos, un marco dominado culturalmente por la izquierda gracias al plus moral de la derrota en la Guerra Civil. Esa es su obsesión desde los años noventa: derrotar a la izquierda en el campo de las ideas.

La FAES ha encendido estos días las luces de alarma ante el activismo de Vox en el plano in-

ternacional y el protagonismo que está adquiriendo en la campaña de las europeas. Cada vez que se habla de la fortaleza de **Giorgia Meloni** y **Marine Le Pen** en sus respectivos países, **Santiago Abascal** acaricia un gatito.

La FAES ha dedicado su último documento de análisis a Vox. *Vox y la corrupción del conservadurismo*, se titula. Es un texto que vale la pena leer, porque está bien escrito, huye de la coyuntura y se adentra en una crítica profunda del fenómeno que encarna **Donald Trump**. El documento califica al trumpismo de desviación desesperanzada del conservadurismo y lo tacha de sedicioso a raíz del intento de asalto del Capitolio. Quédense con este párrafo: "Un proyecto conservador debe entenderse en última instancia como una labor cívica, no como una lucha políti-

ca a vida o muerte. Debe aspirar, en la medida de lo posible, a desarraigar la disposición alienada y fomentar en su lugar el instinto conservador esencial: amar lo bueno más de lo que odiamos lo malo". Aterrizando finalmente en la coyuntura, el documento concluye con la siguiente afirmación: "Vox es el seguro de vida de Pedro Sánchez".

El martes por la noche, un día después de la publicación de ese texto en el boletín de la FAES, el primer ministro israelí, **Benjamin Netanyahu**, recibía en Jerusalén a la plana mayor de Vox para enfatizar su rechazo al Gobierno español tras el reconocimiento unilateral del Estado palestino. Netanyahu ha decidido premiar a quienes más lo defienden, en detrimento del Partido Popular y de la vieja amistad de Aznar con el Likud. El PP va con pies de plomo con la cuestión de

Palestina, y a **Alberto Núñez Feijóo** no le interesa la política internacional. La derecha conservadora española no puede abandonar el derecho administrativo ni tampoco dejar de lado a los países árabes.

## Abascal está demostrando que forma parte de una potente red internacional

"La última sesión de control al Gobierno muestra la debilidad del PP. En el plano internacional, Vox lo está borrando. En Europa y en Latinoamérica, la influencia de Abascal es mucho mayor que la de Feijóo, y la reunión con Netanyahu es una

muestra más de la trampa que las relaciones internacionales son para el PP", escribía ayer en las redes sociales el periodista **Esteban Hernández**, que sabe cruzar política interior y política exterior.

Hitos del último mes. El reciente mitin con **Javier Milei** y los principales exponentes de la extrema derecha europea, sin distinción de ramas. La foto de Jerusalén. Una excelente relación con Giorgia Meloni, que acaba de bendecir el nombramiento de un abogado muy próximo a Abascal como nuevo consejero de Endesa, filial de Enel, empresa pública italiana de electricidad en la que el Gobierno de Roma tiene potestad. (Siguen existiendo empresas públicas de energía en Europa).

Vox está demostrando que forma parte de una red internacional potente. ●

# Feijóo pide la dimisión de Sánchez y el presidente responde: "¡Van listos!"

El PSOE critica la estrategia del PP en competición con Vox: "Están desesperados"

JUAN CARLOS MERINO  
Madrid

Con una ley de Amnistía que hoy culmina su tortuosa tramitación parlamentaria, pero ya parece amortizada en la estrategia de confrontación de Alberto Núñez Feijóo contra Pedro Sánchez, el líder del Partido Popular centró ayer toda su ofensiva política en la acusación directa de corrupción que atribuyó al presidente del Gobierno en la sesión de control en el Congreso. Otra sesión de muy alto voltaje, mientras se aproximan las elecciones europeas del 9 de junio, que en el PSOE aseguran que están poniendo de los nervios al PP. "Están desesperados", advirtió ayer la vicepresidenta primera del Gobierno y vice secretaria general del PSOE, María Jesús Montero.

Pero al choque con la motosierra del argentino Javier Milei y la agresiva reacción del israelí Benjamin Netanyahu por el reconocimiento de España del Estado palestino solo le faltaba la visita que Santiago Abascal cursó el martes a Jerusalén en apoyo del presidente del Estado hebreo, mientras prosiguen los bombardeos indiscriminados en Rafah, para cargar más las pilas de Sánchez en esta disputada campaña electoral.

Al jefe del Ejecutivo le faltó ayer tiempo para echar en cara a Feijóo este respaldo del líder de la ultraderecha de Vox al mandatario israelí, que mantiene un duro choque diplomático con España por el reconocimiento de Palestina. Porque sabe que ahí le duele. "¿Qué opi-



Sánchez y Feijóo libraron ayer un duro choque en la sesión de control al Gobierno en el Congreso

## El líder del PP urge a Sánchez: "¡Acabe con esto! La Moncloa está investigada por corrupción"

nión tiene de la foto que se hizo Abascal con Netanyahu, animándole a continuar con los bombardeos en Gaza y Rafah?", requirió, sin obtener respuesta.

"Hazte Oír, el de la motosierra, Manos Limpias, Netanyahu... Toda la ultraderecha diseñando la política de oposición

del PP", recriminó Sánchez a Feijóo. "Fango, fango y más fango", replicó el presidente del Gobierno ante las denuncias del líder del PP por "la corrupción y el tráfico de influencias que afectan a la Moncloa". El duelo parlamentario entre Sánchez y Feijóo en la sesión de control se resolvió ayer en apenas cinco minutos, pero de durísima confrontación entre ambos.

"Este es un Gobierno libre, que defiende la paz y la legalidad internacional, y ustedes son esclavos de sus pactos con la ultraderecha", advirtió Sánchez a la bancada del PP. Pero rechazó con contundencia la ofensiva de

Feijóo por las presuntas irregularidades en la actividad profesional de su mujer, Begoña Gómez. "Ni mil paladas de fango van a tapar los gobiernos de la vergüenza del PP con Vox", replicó al ataque del líder del PP.

Sin mención ya a la amnistía, Feijóo centró su intervención en extender la sombra de la corrupción sobre Sánchez y su mujer. "Usted lo sabía todo y lo tapó", denunció.

"La Moncloa está investigada por corrupción. ¡Acabe con esto, no se puede seguir así!", demandó Feijóo, exigiendo así un nuevo adelanto de las elecciones generales. Pero Sánchez

trató de pararle los pies: "Podrá seguir chapoteando en el fango, que vamos a seguir gobernando". Y ya adelantó su pronóstico al PP: "El 9 de junio volverán a perder las elecciones".

"¿Por qué miente tanto?", le recriminó Feijóo, tras asegurar que cuando el presidente abrió un paréntesis de cinco días en abril para pensar sobre su continuidad en el cargo, "no se fue a reflexionar, se fue a preparar su defensa", ante la investigación sobre "los contratos y negocios de su esposa". "Usted lo sabía todo y lo tapó", afirmó.

"No use más excusas, no use al pueblo argentino, no use la noble causa del pueblo palestino y la situación del pueblo is-

## El dirigente socialista redobla su agenda de campaña, ya con mítines diarios antes de la recta final al 9-J

raelí, no lo use para no dar explicaciones al pueblo español", advirtió Feijóo a Sánchez.

"Para lo que ha quedado", le reprochó el presidente. "Usted que venía a no insultar y a elevar el debate político", lamentó. "Pone en marcha la máquina del fango para ocultar los éxitos de este país y para tapar sus gobiernos de la vergüenza con Vox. Pero no lo van a conseguir, ni aquí en España ni tampoco en Europa", advirtió. "Ya sé que lo hacen para quebrarme, pero van listos", reiteró. E insistió en que el PP, "y sus socios de la ultraderecha", perderá las elecciones del 9-J.

Convencido de su pronóstico, Sánchez redobla su agenda de campaña con más mítines de los inicialmente previstos. Hasta uno diario ya, antes de afrontar la recta final de campaña. Hoy estará en Barakaldo; mañana, en Los Alcázares (Murcia), y el sábado, en Valladolid. ●

# La Audiencia de Madrid avala que el juez siga investigando a Begoña Gómez

El tribunal elude el informe de la Guardia Civil que no ve delitos en la causa

JOAQUÍN VERA  
Madrid

La Audiencia Provincial de Madrid, que tenía en su manos el futuro de la investigación a Begoña Gómez –puesto que contra la decisión no cabe recurso–, ha inclinado la balanza hacia el lado que da luz verde al juez Juan Carlos Peinado para seguir avanzando en las pesquisas abiertas a raíz de la denuncia presentada por Manos Limpias contra la mujer del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. La sala, que no ha tenido en cuenta el informe de la Guardia Civil en el que no apreciaba por el momento delito en las actuaciones de Gómez, rechaza el recurso de la Fiscalía con el que pretendía dar carpetazo al

asunto, aunque reconoce que la denuncia del pseudosindicato ultra contiene partes “inverosímiles” y “datos erróneos”.

Los tres jueces de la Audiencia Provincial que deliberaron el pasado lunes, aunque la decisión se conoció ayer, no dan barra libre al instructor. De hecho, en el auto se encargan de recordar a Peinado que la investigación deberá “limitarse a los hechos sobre los que existe base objetiva”. Así, la sala analiza al detalle la denuncia de Manos Limpias –basada en recortes de prensa– para tratar de separar el grano de la paja en los dos aspectos clave sobre los que pivota la causa: el rescate de Air Europa y las adjudicaciones a un empresario que fue profesor en un máster que Gómez codirigió en la Complutense.

La Audiencia tacha de “simple conjetura” el tratar de ligar el rescate de la aerolínea que aprobó el Gobierno con los dos encuentros que la mujer del presidente mantuvo con Javier

**En su resolución, los magistrados admiten que en la denuncia hay “datos erróneos” e “inverosimilitudes”**

Hidalgo, uno de los directivos de Globalia, propietaria de la compañía. Es la misma tesis que mantiene la Guardia Civil en su informe, que la Audiencia no ha valorado para no “invadir” competencias del instructor. Y dese-

chan por completo el bulo incluido en la denuncia sobre la supuesta subvención pública que recibió Begoña Gómez. Se trataba de otra persona.

Sin embargo, el auto pone el foco en la presunta mediación de Gómez para la adjudicación de contratos a la empresa de Carlos Barrabés, acotando al juez Peinado la investigación. Los magistrados entienden que en la denuncia “se proporcionan indicios objetivos que apuntan a la intermediación en la concesión de subvenciones en las que podría haber mediado algún tipo de contraprestación”, al menos en referencia a la unión temporal de empresas (UTE) formada por Innova Next –del empresario Barrabés– y The Valley. Esto “legitima una investigación”, dice el

tribunal con relación a las adjudicaciones obtenidas por este empresario del ente público Red.es en el 2021 “ganando a ofertas económicas más atractivas” y a quien, “al parecer”, recomendó “por carta” Begoña Gómez como codirectora de un máster universitario en el que participaba Barrabés.

La unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil, que ya ha analizado los contratos que estaban bajo lupa, exponía en el extenso informe que por el momento no se han encontrado “elementos diferenciadores” que apunten a que las adjudicaciones millonarias que recibió Innova Next se hubiesen valorado “de forma distinta” a otros expedientes similares. Unas conclusiones a las que el instructor ha hecho caso omiso, puesto que no solo ha decidido seguir adelante con la investigación, sino que ha pedido a la Guardia Civil que le entregue todos los documentos analizados para ser él quien los revise.

En el auto, los magistrados también encuentran hueco para avivar la batalla abierta que mantienen la Fiscalía y el juez Peinado, quien ha llegado a pe-

## Nuevo revés para el fiscal general; ahora desde el TS

■ El magistrado del Tribunal Supremo Eduardo Calvo inadmitió a trámite por extemporánea la recusación planteada por el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, contra cuatro de los cinco magistrados que deben resolver el recurso de casación presentado por la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF) contra su nombramiento como máximo responsable de la Fiscalía. Calvo, en lo que supone un nuevo revés a Ortiz, subraya no solo “la endeblez y escasa consistencia de la causa de recusación que se propone” además de ser “extemporánea”.



Begoña Gómez votando en las elecciones generales del 23 de julio

## La sala critica que la “pretensión” fiscal para que se archive podría crear “lagunas de impunidad”

dir un informe sobre las “frecuentes e inusuales visitas” del representante del ministerio público a su juzgado. Unas visitas que se deben, según defienden fuentes fiscales, a que es la única forma que han tenido para enterarse de las decisiones que va adoptando el instructor.

En esta ocasión, la Audiencia Provincial de Madrid afea a la Fiscalía “su pretensión de impedir toda investigación amparándose en una taxativa interpretación típica, ab initio, en este delicado campo es inusual y podría llevar a crear lagunas de impunidad en toda actividad delictiva donde la delimitación del comportamiento penalmente relevante no siempre es fácil de establecer”.

## El PP se guarda la carta de la comparecencia de Sánchez en el Senado

JULIO HURTADO  
Madrid

Hay platos que se cocinan en el microondas y otros que requieren fuego lento, sostienen fuentes de Génova. Y el PP gestiona los fogones de su mayoría absoluta en el Senado con tiento para que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, sea llamado a declarar en la comisión de investigación del caso Koldo en el

momento justo, cuando la oposición considere que el desgaste al que se ve sometido por la situación que atraviesa su mujer, Begoña Gómez, investigada por presunto tráfico de influencias, esté en su punto.

Así las cosas, ayer se decidió el calendario de comparecencias de la semana que viene, que tendrá su plato principal en la cita de Francina Armengol el viernes 7, dos días antes de la jornada electoral europea.

Con todo, la declaración de la presidenta del Congreso, que ya dio cuenta en la Cámara Baja de su gestión en la compra de mascarillas a la empresa Soluciones de Gestión, implicada en la presunta trama corrupta, cuando presidía el Govern balear, en plena pandemia, no será la única. El presidente de ADIF, Ángel Contreras; la empresaria Leticia Lauffer y la exministra de Exteriores Arancha González Laya desfilarán por la comisión en sucesivos aperitivos el martes, el miércoles y el jueves.

Sea como fuere, el menú podría verse alterado si el PP decide activar sus palancas para que Sánchez se vea en la tesitura de sentarse en la sala Clara Campoamor de la Cámara Alta y responder a las preguntas de los

senadores antes de la convocatoria a las urnas del domingo 9.

La ejecutiva de Alberto Núñez Feijóo mantiene el suspense al respecto, pero se guarda bajo la manga el as de convocar

## La mayoría popular en la Cámara Alta no cita por el momento al presidente a fin de alargar su desgaste

la mesa de la comisión en cualquier momento para citar al presidente del Gobierno por el procedimiento de urgencia, en el plazo de tres días hábiles, lo que le daría juego para que la

comparecencia de Sánchez, el auténtico plato fuerte, se produjera durante la última semana de campaña.

Sin embargo, esta posibilidad plantea algunas dudas entre los populares, que ya vieron como el candidato a la presidencia de la Generalitat del PSC, Salvador Illa, pasó por el Senado el 24 de abril, al inicio de la pasada campaña autonómica, y venció en las urnas el 12 de mayo.

La estrategia del PP, en cualquier caso, es que el PSOE se desayune cada día con un nuevo disgusto en la prensa, y ayer Feijóo ya se quedó satisfecho al poder acusar a Sánchez de haber redactado su famosa carta al saber que su mujer tenía la condición de investigada. Cada día, una receta distinta.

# El Gobierno apela al reconocimiento de Israel ante los países árabes

Sánchez recibe el agradecimiento de Palestina, Arabia, Qatar, Jordania y Turquía

JUAN CARLOS MERINO  
Madrid

“Compartimos con los países árabes la voluntad y el compromiso de poner fin a la violencia y hacer realidad la solución de los dos estados”, resaltó Pedro Sánchez tras recibir ayer en la Moncloa a los primeros ministros y titulares de Exteriores del comité para Gaza creado por la Liga Árabe y la Organización para la Cooperación Islámica, justo al día siguiente de que España reconociera oficialmente al Estado palestino. Sánchez confió en que este reconocimiento de España, Noruega e Irlanda “devuelva la esperanza al pueblo palestino de que es posible un futuro de paz, seguridad y prosperidad para la región”.

Sánchez volvió así a defender también el reconocimiento de Israel por parte de aquellos países árabes que aún no lo han hecho, por ejemplo Arabia Saudí y Qatar, entre los que integran este comité ministerial árabe-islámico sobre Gaza reunido ayer en Madrid para expresar su felicitación a España por reconocer a Palestina.

En el Gobierno, no obstante, asumen que no será posible avanzar en esta dirección del reconocimiento del Estado hebreo por parte de los países árabes, y en la normalización de sus relaciones con Israel, mientras no se produzca un alto el fuego en Gaza. “Con bombardeos es imposible que nadie mueva un dedo”, reconocen.

“Es vital actuar, y actuar ya, ahora”, aseguró el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, tras recibir después en el palacio de Viana a esta comisión, con representantes de Palestina, Arabia Saudí, Qatar, Jordania, Turquía y la Organización para la Cooperación Islámica. Entre ellos, el primer ministro palestino y titular de Exteriores, Mohamed Mustafa.

Albares resaltó la importancia del reconocimiento palestino como “camino hacia la paz” y confió



Sánchez y Albares, junto a los representantes del comité para Gaza

## AGENDA

### Eslovenia reconoce hoy a Palestina

■ El Gobierno esloveno del liberal Robert Golob adoptará hoy una propuesta formal de reconocimiento del Estado de Palestina para enviarla al Parlamento, que deberá dar su visto bueno definitivo en los próximos días. Golob considera la fórmula de los dos estados como la única garantía para la seguridad de los israelíes y de los palestinos. / Redacción

en que se sumen más países europeos, como hoy hará Eslovenia.

“Hemos reconocido al Estado de Palestina, igual que reconocemos al Estado de Israel”, recalcó Albares ante estos “socios y aliados” árabes. Fue Felipe González quien dio el paso de reconocer el Estado hebreo en 1986. Y el ministro destacó que España tomó ahora la decisión de reconocer a Palestina “por justicia con el pueblo palestino y por pura humanidad”.

Y porque el Gobierno está convencido, insistió, de que “la solución de dos estados, un Estado de Palestina y un Estado de Israel que coexistan, es la única vía para la paz y para la prosperidad en la región”. El jefe de la diplomacia española defendió ante sus homólogos árabes que “el pueblo palestino tiene derecho a un futuro de esperanza, al igual que el pueblo de Is-

rael tiene derecho a un futuro de seguridad”. “Ambos tienen derecho a la paz”, afirmó.

Apuntó Albares que se abre “una nueva etapa basada en el reconocimiento de las legítimas aspiracio-

### Albares defiende una esperanza de futuro para Palestina, pero resalta que Israel tiene derecho a la seguridad

nes nacionales de palestinos e israelíes, que deben convivir en paz y seguridad en una región próspera y estable gracias a la solución de dos estados”. “Cuando caen las armas, será el momento de construir una paz definitiva”, confió.●

## París rechaza el reconocimiento español del Estado palestino

PARÍS Agencias

El jefe de la diplomacia francesa, Stéphane Séjourné, acusó ayer a los países europeos que reconocieron el martes el Estado de Palestina, en particular a España e Irlanda, de priorizar un “posicionamiento político”, en el contexto de la campaña electoral europea, en lugar de buscar una solución diplomática al conflicto palestino-israelí.

“Francia está a favor de la solución de dos estados. Por definición, la cuestión del reconocimiento deberá estar, obviamente. La pregunta que surge, y se lo dije muy claramente a mis homólogos españoles e irlandeses en particular: ¿qué pasa el día después del reconocimiento? ¿Cuál es su utilidad diplomática?”, preguntó ayer Séjourné a los senadores franceses. “Francia no adopta una posición política, busca soluciones diplomáticas a esta crisis. Lamento que un cierto número de estados europeos hayan priorizado un posicionamiento político, en el marco de una campaña europea, que no resuelve nada”, prosiguió el ministro de Exteriores. “¿Decidme exactamente en qué ha cambiado el reconocimiento español al día siguiente respecto a la situación en Gaza? ¿En nada!” “Francia está actuando en el Consejo de Seguridad de la ONU” para encontrar una solución diplomática contrapuso Séjourné.

Incluyendo a España, Irlanda y Noruega, el Estado de Palestina está ahora reconocido por 145 de los 193 estados miembros de la ONU, según cifras proporcionadas por la Autoridad Palestina.●

## Vox justifica los ataques de Israel en Gaza “hasta que no quede ni un terrorista”

REDACCIÓN Madrid

“Vox está de romería electoralista contra el PP, hasta Jerusalén ha llegado. Como siga así, habrá que concluir que su agenda 2030 es que Pedro Sánchez siga en el poder”. Con estas palabras mostró irónicamente ayer la portavoz adjunta del PP, Cayetana Álvarez de Toledo, el disgusto de su partido con el presidente de Vox, Santiago Abascal, entre otras cosas, por su sorpresiva visita del miércoles al primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, en Jerusalén,

donde elogió la “firmeza” del Estado hebreo ante Hamas y anunció que revocará el reconocimiento del Estado de Palestina llevado a cabo por el Gobierno de Sánchez si llega al ejecutivo.

Lejos de tratar de serenar los ánimos en la relación con el PP, con el que Vox gobierna en cinco comunidades autónomas, el candidato del partido ultra a las elecciones europeas, Jorge Buxadé, no solo defendió ayer la visita de Abascal, sino que también llegó a justificar los ataques de Israel a Palestina, que describió como “operaciones antiterroristas”

que, a su juicio, deben continuar hasta “que no quede ni un solo terrorista” de Hamas.

“Era necesario que un líder político español fuese allí a defender la unidad de España, a actuar como nosotros queremos que se actúe en política, que es la búsqueda de un aliado”, señaló además Buxadé en el marco de las ruedas de prensa que organiza Efe con motivo de las elecciones europeas. Para el candidato de Vox, es muy importante el “compromiso” de Netanyahu de “paralizar cualquier pretensión de perjudicar nuestra unidad y soberanía”, indicó en



Abascal y Netanyahu

alusión a un eventual reconocimiento de la independencia de Catalunya. Y es que el candidato ultra dio por hecha una reacción de Israel al paso dado por el Ejecutivo español, pero consideró

que “tendría que ser contra el Gobierno y contra Sánchez”, al tiempo que se mostró convencido de que los españoles no se sienten representados por una “declaración unilateral” como la aprobada el martes, que tildó de “sumisión” a una organización terrorista.

Buxadé también tuvo palabras despectivas para el PP con relación a sus alianzas internacionales. En su opinión, el PP “está fuera de juego”. “No saben si insultar a Milei o defenderle; de repente Feijóo dice que le va a dar un abrazo a Meloni, con lo cual nos va a dar un abrazo a nosotros, pero luego no quiere hacerse una foto con Santiago Abascal...”, lamentó tras señalar que los gobiernos de coalición en Aragón, la Comunidad Valenciana o Castilla y León “van bien”.●

# Absuelven a Camps del caso de los contratos con Gürtel

La Audiencia Nacional concluye que no hay pruebas contra el expresident

**SALVADOR ENGUIX**  
Valencia

La Audiencia Nacional ha absuelto a Francisco Camps del caso de los contratos que realizó su gobierno entre los años 2004 y 2009 con la trama Gürtel. Se trata de la última pieza en la que estaba encausado el expresident valenciano. El Alto Tribunal absuelve también a los exconsellers de su gobierno Alicia de Miguel, Manuel Cervera y Luis Rosado, y a los funcionarios de la Generalitat. Pero condena a los cabecillas de la trama Francisco Correa, Pablo Crespo y Álvaro Pérez, alias *el Bigotes*.

La sentencia concluye que "no existe prueba o indicio alguno de orden, sugerencia o intromisión de Francisco Camps en la contratación de Fitur" (el pabellón valenciano de la feria del turismo). A lo que añade: "Pero es más, no existe testigo escrito o comunicación alguna en dicho periodo, lo que aleja cualquier

prueba o indicio con trascendencia penal". El tribunal es contundente al afirmar que "no se puede fundamentar" una condena a Camps en la "única declaración" de Álvaro Pérez, *el Bigotes*, en su contra, al no estar corroborada por más indicios, "por más que tuviera una relación de amistad o profesional". Esto, dice, no puede servir para deducir una responsabilidad del expresident por "los hechos de un hipotético amigo".

La Fiscalía Anticorrupción acusaba a Camps por el único contrato con la trama Gürtel que no había prescrito para él y por el que se enfrentaba a un año de prisión, seis de inhabilitación y una multa de 250.000 euros por tráfico de influencias en concurso ideal con prevaricación.

Francisco Camps manifestó ayer, tras conocer su absolución, que "tengo ganas de volver a la arena política, a la primera línea; es lo que me gusta y es lo que quiero hacer, y ahora estoy más ilusionado que cuando co-



Francisco Camps, ayer en la rueda de prensa que ofreció

## El expresidente valenciano anuncia que tiene ganas de volver a la primera línea política

mencé en la política". El expresidente dimitió de todos sus cargos en junio del 2011 tras su imputación en el conocido como caso de los trajes, pieza del caso Gürtel. Fue absuelto por un tribunal popular. A su juicio "no

tiene ningún sentido" lo que ha pasado "estos 15 años", y consideró necesario que un caso similar "no le pueda ocurrir a ningún español en nuestra democracia". "Era inexplicable, como dije hace 15 años. Nunca ha ocurrido absolutamente nada, nadie me debía nada. Lo dije y se ha demostrado después de diez procesos que, efectivamente, nada había ocurrido", dijo. Y además anunció que le "encantaría" volver a someterse al "valedicto de las urnas", es decir, volver a presentarse a unas elecciones. ●

## Iglesias acusa a Sánchez de ser "un cobarde que legitima a los mafiosos"

**LUIS B. GARCÍA** Barcelona

El exvicepresidente del Gobierno Pablo Iglesias cargó ayer con dureza contra el presidente del Ejecutivo central, Pedro Sánchez, a cuenta del caso que afecta a su esposa, Begoña Gómez. Para el líder de Podemos, Sánchez es "un cobarde que legitima a los mafiosos" por haber concedido una entrevista a un programa de La Sexta a pesar de conocer que su presentador, Antonio García Ferreras, había "conspirado contra su mujer".

En un mitin electoral en Barcelona, en el que estuvo acompañado por el exjema Julio Rodríguez, Iglesias lamentó que el presidente fuera a "lamerle la almorrana" al citado presentador.

Para el dirigente, el de Begoña Gómez es un claro caso de *lawfare* sobre el que Sánchez "no dice la verdad" porque ha optado por adaptarse "al mercado de la demanda" en que a su juicio se ha convertido la política. "Eso es ser un político inteligente, ser un político hábil" y "ser un cobarde que legitima a los mafiosos". Sin embargo, "no necesitamos cobardes, necesitamos gente que se atreva a decir la verdad", concluyó. ●

**VANGUARDISTA**

1. (m. y f.) Persona que va por delante, con intención renovadora y de avance. Suscriptor de La Vanguardia.

Orgullosos de nuestros **150.000** suscriptores que ven en el rigor, la serenidad y la pluralidad el futuro del periodismo.

Sumate a **LA VANGUARDIA**

Las suscripciones de La Vanguardia están auditadas por

MAR  
DE FONDO

Josep Martí Blanch

## ¡A la mierda!

**L**a sonrisa Profidén del Congreso, la voz y el tono con más sacarina de la Cámara, Yolanda Díaz, se marcó ayer en el Congreso un “¡a la mierda!” que involuntariamente amplificó un inoportuno micrófono abierto. Lejos de castigarla como se hacía antaño, con la amenaza de limpiarle la boca con agua y jabón –cosa que hoy desaconseja la pedagogía moderna–, hay que entender su grosería como lo que es en realidad: un acto de empoderamiento femenino.

España –¿quién puede negarlo?– da a diario pasos de gigante en todos los frentes. Hasta ahora el monopolio retórico del excremento de alcance mediático pertenecía a machos con carácter ya fallecidos como José Antonio Labordeta o Fernando Fernán Gómez. Pero desde ayer, y gracias a la espontánea expresión escatológica de la vicepresidenta gallega, la igualdad también ha irrumpido por fin en el territorio de las heces. Otro techo de cristal, el de las boñigas, que se hace añicos.

La suya fue una invocación de las deyecciones interesada y dirigida únicamente a la oposición. Su “¡a la mierda!” pretendía enfatizar lo bien que se maneja Pedro Sánchez en el arte de la oratoria al tiempo que degradaba a Alberto Núñez Feijóo, señalándole la dirección del zurullo. Pero aunque su intención fuera partidaria y sectaria, Díaz resumió muy bien en tres palabras el sentir de muchos ciudadanos que se resisten a elegir trinchera o a ser empujados a una cada vez que caen



DANI DUCH

Yolanda Díaz, ayer en el Congreso

en la tentación de seguir una sesión del Congreso. Solo que estos utilizarían con gusto el mismo trío de vocablos no para dirigirlos a alguien en particular, sino para señalar, con honrosas excepciones, a todo el hemisferio: ¡a la mierda!

El espectáculo entre el presidente del Gobierno y el líder de la oposición quedó reducido a un ¿de dónde vienes? Manzanar traigo. Feijóo –¿de verdad tiene sentido pedir elecciones en vísperas de unos comicios europeos que servirán, esta vez sí, para medir las fuerzas y apoyos de cada uno?–, aferrado por enésima vez a las faldas de Begoña Gómez, aunque de momento las informaciones de interés que se conocen sobre la mujer del presidente no den para tanto aspaviento. Y Sánchez, en su turno, agarrado al manual que todo político de éxito maneja con soltura desde que Donald Trump lo reimprimiera en el 2016: todo lo que no me agrada son *fake news* y conspiraciones de la ultraderecha. No entiende el presidente, o más bien sí, pero se la trae al paio, que una cosa es defender y proteger la honorabilidad de su mujer o de su hermano, y otra muy distinta pretender construir desde el poder un cercado en el que cualquier información protagonizada por él, los suyos o su corte no merezca otro comentario ni explicación que “fango, fango y fango”.

Más allá de las cuitas entre los líderes, la estrategia socialista de asimilar al PP con la ultraderecha es de lo más efectiva y funciona como un reloj desde que el PP firmó los pactos de gobierno autonómicos con los de Abascal. Feijóo se está convirtiendo en una loncha de queso atrapada entre dos rebanadas de pan de molde servidas por el PSOE y por Vox. Solo que es el propio PP quien pone la sandwichera para tostar el pan y fundir el queso. Ayer, quien

la enchufó a la corriente fue Cayetana Álvarez de Toledo. Para la diputada popular, la ley de Amnistía que se aprobará hoy equivale a blanquear a los talibanes, a Hamas, a quienes pusieron los coches bomba de ETA, a los peones de Putin y, si hubiese dispuesto de más tiempo, quizás la aristocrática señora también hubiera mencionado a los autores del 11-M y a los del atentado de la Rambla y Cambrils. Con estos discursos, ¿cómo no va a funcionar la estrategia de asimilación del PP

### La estrategia socialista de asimilar al PP con la ultraderecha es de lo más efectiva

con el sentir ultra? La amnistía es criticable desde muchos frentes y con múltiples argumentos, como bien dejó claro el informe de la Comisión de Venecia, que todo hijo de vecino corrió a manipular para ganar la batalla de la opinión publicada y pública. Pero las palabras de ayer de Cayetana Álvarez de Toledo fueron, en un sentido nada metafórico, vomitivas. El atributo principal de lo ultra es la desmesura, con educación cortesana o sin ella. Así pues, y para cerrar al modo que se estilaba en el Congreso: ¡a la mierda!

@JosepMartBlanch

## Suscríbete a La Vanguardia y mantén tus cristales impecables

### Suscripción mensual

De lunes a domingo

TODO  
POR SOLO  
**39€**

### Limpiador de cristales BOSCH

Regalo valorado en 74,99 €



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia



\*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tu limpiador de cristales BOSCH.

Suscríbete

en el **933 481 482** o en [alta.lavanguardia.com/bosch](http://alta.lavanguardia.com/bosch)

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un limpiador de cristales GlassVAC Solo Plus de BOSCH valorado en 74,99 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de junio de 2024 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. \*Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también un limpiador de cristales BOSCH. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 limpiadores de cristales. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.



# Tu portal de entradas de confianza

LOS MEJORES FESTIVALES DE VERANO

**62 PORTA FERRADA**  
SANT FELIU DE GUIXOLS  
COSTA BRAVA

ESTRELLA BAHN

**- 15%**

CaixaBank  
**CAP ROIG FESTIVAL**

**- 10%**

**ALMA**  
FESTIVAL  
BARCELONA

**- 15%**

**CRUÏLLA FESTIVAL**  
DEL 10 AL 13 DE JULIO DE 2024

ESTRELLA BAHN

**- 20%**

SEA JAZZ  
L'ESTARTIT  
24.07-28.07

HORIZONS

**- 15%**

**TERRAMAR**  
CaixaBank

SITGES » DEL 24 DE JULIOL  
AL 9 D'AGOST 2024

#JoSocTerramar

**- 15%**

**FESTIVAL PERELADA**

**- 10%**

Occident  
**summerfest**  
cerdanya

**- 10%**

FESTIVAL TORROELLA DE MONTGRÍ  
02.08-22.08

A RECER DE LA FÚRIA DEL MÓN

**- 15%**

[www.entradasdevanguardia.com](http://www.entradasdevanguardia.com)



LA VANGUARDIA

## LA VANGUARDIA

**PRESIDENTE-EDITOR**  
JAVIER GODÓ,  
CONDE DE GODÓ

**DIRECTOR**  
Jordi Juan

**DIRECTORES ADJUNTOS**  
Lola García  
Miquel Molina  
Enric Sierra

**ADJUNTOS AL DIRECTOR**  
Enric Juliana  
Àlex Rodríguez  
Manel Pérez

**SUBDIRECTORES**  
Isabel Garcia Pagan  
Lluís Uría  
Joel Albarrán  
Lucía González

FUTUROS  
IMPERFECTOS

Màrius Carol

Cuando solo  
queda luchar

El enviado especial de *El Mundo* a Roland Garros escribe que Paula Badosa supo ganarle a su propia mente para sobrevivir en el torneo. La que fue número 2 del mundo es ahora la 139.ª del ranking mundial, a causa de sus lesiones. Jugó contra Katie Boulter, número 9 de la ATP y ganó después de casi dos horas y media. Pero no fue una victoria normal. Llegó hundida a París, hasta el punto de que en el primer set, que perdió, se lamentaba a su nuevo entrenador, Jordi Verdaguer, de que no debía estar allí. En una de sus quejas, este le respondió tajante: "Ya no tienes nada que perder, ya solo te queda luchar". Fue como un sortilegio. La tenista cambió de actitud, empezó a entrar en la pista y a conectar con su revés, hasta conseguir la remontada. En esta vida hay que creer en uno mismo, aprovechar las oportunidades que te ofrece el destino y comba-

El Congreso registró  
otro ruidoso diálogo  
de sordos entre Feijóo  
y Sánchez

tir hasta el final. Pedro Sánchez es un caso claro, ejemplo de este tipo de personas que, en los peores momentos, es capaz de poner una pausa y sacar fuera lo mejor de sí mismo. Nadie le puede discutir que sabe manejar su liderazgo, adaptar el discurso y luchar convencido de que saldrá adelante. No necesita que ningún *coach* le diga que no tiene nada que perder.

Curiosamente, Alberto Núñez Feijóo es el hombre que siempre va delante en las encuestas, pero que, a la hora de la verdad, se queda a las puertas del triunfo. Le falta saber cambiar de estrategia, hablar en positivo, ser más empático e ir hasta el final en su apuesta. Parece que teme con sus palabras movilizar a la izquierda y ofender a la extrema derecha. Con su máster de antisanchismo no basta.

El premio Nobel Elias Canetti, que analizó en sus obras el poder, sostenía que hay algo de vergonzoso en ganar, pero aceptaba que ganar es sobrevivir. Su consejo era claro: "Actúa como nunca podrías volver a actuar".

El debate de ayer en el Congreso fue durísimo. Feijóo, que hace tiempo perdió la chapa de moderado de la camisa, vapuleó a Sánchez entrando en el terreno personal sin miramientos. El presidente no le respondió a nada, sino que lo señaló como el ingeniero de la máquina de lodo y le situó del brazo de Abascal. A Feijóo se le acaban las balas, un mal resultado el 9-J le pondría contra las cuerdas.●

## Tecnológicas contra la extrema derecha

Es un hecho absolutamente inédito que un grupo de asociaciones empresariales europeas se haya unido para advertir de los riesgos que tiene el auge de los partidos de extrema derecha en Europa. Hasta la fecha, únicamente las grandes multinacionales alemanas se habían manifestado abiertamente en contra de las políticas de la ultraderecha.

A menos de dos semanas de las elecciones, unas quince asociaciones empresariales europeas, pertenecientes al sector tecnológico, han hecho público un manifiesto para reivindicar una Europa más fuerte, abierta y tecnológica, que rechace las políticas proteccionistas y antiinmigración que promueve la ola ultraconservadora que recorre el continente.

Esas asociaciones empresariales del sector tecnológico advierten, acertadamente, que el aumento del proteccionismo en Europa afectará al desarrollo de la innovación, donde la UE ya pierde la batalla frente a Estados Unidos y China. Igualmente, además, las eventuales políticas restrictivas contra la inmigración constituyen una seria amenaza para la atracción de talento, lo que a su vez redundará en un mayor retroceso tecnológico de Europa.

La citada iniciativa ha sido impulsada por la asociación española Adigital. Con ello, según sus dirigentes, se recoge la preocupación de la mayor parte del sector digital europeo, formado por un total de 20.000 startups, que temen que el avance de la extrema derecha implique un retroceso del proyecto europeo de integración, impidiendo la consecución del mercado único digital, la entrada de profesionales tecnológicos de fuera de la UE y la llegada de capital extranjero. Ese retroceso frenaría, entre otras cosas, la creación de más campeones tecnológicos europeos.

La preocupación de los empresarios tecnológicos europeos está fundamentada en la evolución de los sondeos pre-

electorales, que apuntan que los diputados de extrema derecha pueden llegar a ser más del 20% del total e incluso que se acerquen al 25%.

El contenido del manifiesto de las citadas asociaciones empresariales va mucho más lejos de la defensa del sector tecnológico, hasta el punto de que podría ser –y debería ser– suscrito también por muchas otras patronales y asociaciones. "Nosotros, empresarios, inversores e innovadores –afirma dicho manifiesto–, somos comunidades proactivas que trabajamos por una Europa mejor. Nuestra contribución radica en la promoción del desarrollo social y económico a través de un modelo abierto, inclusivo y tecnológicamente avanzado. Si *competitividad* es la nueva palabra de moda en Bruselas, nosotros somos una de las palancas que la hace tangible".

En el manifiesto, los empresarios tecnológicos europeos advierten que en las próximas elecciones del 9-J los ciudadanos del continente tienen una oportunidad única de cambiar las cosas para mejor. No recomiendan el voto por ninguna opción concreta sino por todas aquellas que persigan objetivos ambiciosos a largo plazo y no negociables vinculados a la cooperación internacional, una mayor integración, una defensa común, políticas verdes disruptivas y un desarrollo socioeconómico impulsado por la innovación y la tecnología.

En este sentido, insisten en que Europa necesita apoyar a los innovadores no solo con reglas, sino con inversiones públicas y privadas, así como con estrategias proactivas para el desarrollo tecnológico y la transferencia más allá de los intereses nacionales. El camino que seguir –para ellos– es muy claro: Europa debe pasar de ser una potencia reguladora a una valiente superpotencia de innovación que dependa de una sociedad abierta para las personas de todo el mundo. Y eso no encaja con los postulados restrictivos de la libertad que defienden las formaciones de la extrema derecha.●

Las empresas  
innovadoras advierten  
del riesgo de un  
retroceso en el progreso

## Un carril bici desproporcionado

El Ayuntamiento de Barcelona redobló la apuesta por la implantación de los carriles bici durante los dos mandatos de Ada Colau, una decisión que fue recibida con división de opiniones. Poco a poco, la idea de impulsar un transporte alternativo al motor fue ganando aceptación, a la vez que han aumentado los problemas que comporta la convivencia de tan variados vehículos en un espacio limitado y en el que el peatón termina siendo el último mono.

Queda mucho por hacer para crear una cultura cívica al respecto, sobre todo con la incorporación del patinete a este mosaico del transporte urbano. En líneas generales, los barceloneses han aceptado las transformaciones, una muestra de buena voluntad para contribuir a la sostenibilidad y la reducción de la contaminación.

Las elecciones municipales del 2023 mostraron voluntad de cambio y castigaron a la alcaldesa Colau, entre cuyos grandes activos figuraba la prioridad a incrementar la red de carriles bici, hasta el punto de que el Ayuntamiento puede presumir hoy en su web de que la ciudad "dispone de cerca de 1.150 kilómetros de itinerarios ciclistas a disposición de los ciudadanos y ciudadanas". La red de carriles bici ronda los 270 kilómetros.

La no menor transformación de la avenida Diagonal fue otro hito en esta concienciación pro bicicletas. A grandes

rasgos, la apuesta estratégica es irreversible. Sin embargo, no todos estos carriles bici son un acierto. ¿Quién emite este juicio? A diferencia de ámbitos grandes como la UE, España o Catalunya, los ayuntamientos administran un espacio vecinal, local, menor en el mejor y más humano de los sentidos por aquello de la proximidad y la percepción inmediata. Rara vez la figura del alcalde o alcaldesa confrontan, sobre todo cuando antepone la gestión a las consideraciones legítimas pero un tanto *teológicas* o ajenas a lo que el ciudadano espera de su corporación municipal: resolver problemas, no crearlos.

Un estudio del RACC confirma lo que los barceloneses ya perciben desde su día a día: el carril bici de la Vía Augusta es desproporcionado si nos fijamos en algo tan elemental como su uso y el espacio que ocupa: un 20% de la calzada, cuando sus usuarios representan el 1% de la movilidad (sin contar las aceras).

Las congestiones han aumentado un 77% entre las ocho y las nueve de la mañana, una manera como otra de crispar a la gente que a esa hora no suele dirigirse a hacer turismo. La repercusión en los alrededores confirma lo absurdo de este carril bici.

El nuevo Consistorio del alcalde Collboni ha terminado por convalidar este carril, símbolo de lo que nunca debería ocurrir en el ámbito municipal, supuestamente menos impersonal: la ideología por encima del sentido común.●

El carril de la Vía  
Augusta tiene muy poco  
uso pero causa una  
enorme congestión

# Un nuevo reto para la creatividad

Jaime Malet



**A**braham Lincoln destacó que el sistema de patentes “añade el combustible del interés al fuego del genio”. Desde la primera legislación en la Inglaterra de 1624, las patentes han sido cruciales para el progreso de la humanidad. Durante más de 200 años han protegido el aporte intelectual y económico de científicos, tecnólogos y emprendedores, lo que ha permitido un avance humano sin precedentes. Sin patentes, nunca hubiese existido la revolución industrial, lo que afianzó el ascenso de Occidente sobre Oriente y, más adelante, la supremacía de los países de libre mercado sobre el bloque comunista durante la guerra fría. De igual manera, los derechos de autor han asegurado las obras de artistas de todo tipo, garantizando la propiedad de sus creaciones y su compensación económica. El sistema ha sido muy exitoso en sus ambas variantes, impulsando la creatividad al satisfacer dos anhelos intrínsecos del ser humano: la codicia y la vanidad.

Pero como cualquier ficción conceptual, el

sistema de protección compensatoria puede estar iniciando su declive. Hace un año, una canción inicialmente atribuida a Drake y The Weeknd (*Heart on my sleeve*) se volvió viral en las redes. Pronto se reveló que fue creada con un filtro de inteligencia artificial (IA) que imitaba la voz de los dos artistas. Pese a ello, se llegó a considerar para los Grammy. Desde entonces miles de situaciones similares se repiten a diario. Con IA cualquier persona puede crear una obra que parezca de Bach, o con la voz de Sinatra (o de Scarlett Johansson), o que pinte como Dalí. Y la IA puede crear moléculas de nuevos materiales, fármacos inéditos y todo tipo de máquinas. Hoy se precisa

## Quizás pronto científicos o artistas recibirán demandas por usar contenido creado por IA

cierta intervención humana, pero pronto la IA creará automáticamente obras de gran complejidad intelectual sin artistas y cimentará unicornios con negocios billonarios sin necesidad de empleados.

En muchos sectores empresariales con alto nivel de complejidad tecnológica se está perdiendo el interés por patentar, porque resulta más eficiente proteger una invención me-

dante la reducción del tiempo de acceso al mercado (consolidando una posición dominante) que a través de un tedioso proceso de registro. Por su parte, en el ámbito de los derechos de autor, los consumidores empiezan a valorar de la misma manera lo que crea un humano y lo que crea una máquina, se sepa o no, siempre que la calidad sea comparable.

Las leyes actuales no ofrecen respuesta a si una máquina puede tener derechos industriales o intelectuales. Y tampoco resuelven todavía la cuestión de si obras creadas con el estilo, el temple o la voz de un artista sin copia alguna generan algún tipo de derecho a favor de ese artista. Tras la demanda de *The New York Times* contra OpenAI el pasado diciembre, el debate se había limitado en determinar si los modelos de lenguaje tienen que pagar algún tipo de derechos a los medios que han servido para entrenar el modelo. Esto cubre una parte pequeña del problema porque los modelos se entrenan con toda la información humana disponible. Es más, quizás pronto veremos lo contrario: a los propietarios de las máquinas demandando a científicos o artistas por usar contenidos creados por IA.

El debate está servido. ¿Cómo reconocemos y compensaremos económicamente el descubrimiento científico o el genio artístico humanos en esta nueva era disruptiva? Y más complejo todavía: ¿cómo compensaremos la *chispa* de creatividad de las máquinas?●

J. MALET, presidente de Telam y de AmChamSpain

# Las buenas intenciones

Quim Monzó



**E**n Europa y América se repiten desde hace tiempo acciones estudiantiles en protesta por la guerra de Gaza. Manifestaciones y, sobre todo, acampadas en las universidades. Y entonces pasa que, como todo acaba siendo repetitivo y ya no llama la atención, hay que buscar ideas innovadoras. En el sudeste de Francia, en el departamento de la Drôme, en el municipio de Crest, está el liceo privado católico Saint-Louis. Poca broma con ese liceo. Ahí estudió ni más ni menos que Antoine de Saint-Exupéry, el autor del insufrible *El principito*. Pues bien, días atrás, en ese liceo glorioso, el profesor Martin Gardey de Soos daba clase. Repasaban el léxico teatral y, de una cosa a otra, acabaron hablando de lo que sucede en Gaza.

El profe propuso hacer algo en solidaridad con el pueblo palestino, para denunciar la situación. Un alumno –los alumnos son muy creativos hoy en día– sugirió que todos se abrazaran. Al profesor no

## El profe propuso hacer algo en solidaridad con el pueblo palestino

le pareció bastante interesante. Entonces otro propuso que se hicieran una foto desnudos y que la subieran a las redes.

Esta propuesta sí que le gustó. La trasladó a los demás alumnos, y añadió que él mismo participaría, en pelotas. El profesor le veía potencial: era una propuesta “artística y política” que podía “hacer saltar la barrera del pudor para mostrar la fragilidad humana”. Desgraciadamente los alumnos empezaron a reírse y a decirle que ni hablar.

Al profe le sabe mal: “La desnudez pone de manifiesto nuestra fragilidad y nuestra vulnerabilidad. Creo que habría sido una foto que habría podido ser un buen gesto por la paz”.

Conocido el hecho, el liceo ha suspendido inmediatamente al profesor y este ha presentado sus disculpas a los padres de los alumnos, mientras el fiscal lo investiga por “intento de corrupción de menores”.●

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



**D**espués de la lesión del psoas en enero del 2023, el músculo que da estabilidad a la columna vertebral, este lunes Rafa Nadal jugó su mejor partido. Y perdió. El manacorense llevaba más de un año mental y físicamente para el arrastre. En París, en su torneo fetiche, el Roland Garros, cayó contra Zverev en un partido resuelto en tres mangas y algo más de tres horas. Saboreó la derrota porque compitió. Esta vez sus armas en tierra batida ya no le bastaron para que el cuarto de la serie le diera el pasaporte.

Había en el rostro de Nadal una íntima e inexplicable sensación de victoria. Es lo que ocurre cuando tocas fondo y consigues salir a flote sin ahogarte. “Mi cuerpo ha sido una jungla estos dos últimos años. Un día me despertaba que me había mordido una serpiente, al día siguiente un tigre... Ha sido una gran lucha”, contó a los periodistas en la rueda de prensa posterior al partido contra Zverev. Tocado, no hundido. Herido, no cansado. Al-

## Rafa Nadal: hora de retirarse

Susana Quadrado



gunos cronistas que se dejaron llevar por el paradójico entusiasmo de esa derrota ya le veían inscrito en la hierba de Wimbledon, algo más que improbable. Aunque lo cierto es que el tenista, que es de Manacor y el lunes se

hizo el gallego, solo tiene claro ahora mismo participar en París 2024. Ir a por la medalla, ojalá. Entonces, después de los Juegos, ¿retirada o 2025? Ni sí, ni no, ni todo lo contrario.

Uno tiene que darse muchas oportunidades antes de parar. Claro que existe ese momento, cuando llegas al límite, en el que toca hacerlo. Diría que incluso es una cuestión de dignidad. En mi modesta opinión de fan absoluta del que puede ser el gran tenista de la historia, lo mejor sería que Rafa cuelgue la raqueta una vez superada la cita olímpica.

Retirarse a tiempo. Es el acto de mayor elegancia posible. Justo en el momento en que comienzas a sospechar que un minuto más sería intolerable. Si lo prefieren, cuando ya no te hace feliz. No hay razón más poderosa para irse que una derrota cuando esta todavía endulza. El deporte es así de cruel, eso ya se sabe. Además, en el tenis uno está solo. Se trata de salvaguardar la autoestima, la grandeza y el aura sagrada del mito. Hay que irse siempre cuando aún te pueden echar de menos.●

# Llamadme Giorgia

Marta Rebón



En política, la paciencia es un bien preciado y, por esa misma razón, escaso. Se le atribuye apócrifamente a Giulio Andreotti, una de las figuras más ambivalentes del extinto partido democristiano italiano, un aforismo muy citado: “Il potere logora chi non ce l’ha” (el poder desgasta a quien no lo tiene). Esto es aún más cierto en las dinámicas de la tecnopolítica del siglo XXI: la oposición trabaja sin tregua las 24 horas del día, las pasiones se exacerbaban y los mensajes tienden a simplificarse y a caducar enseguida.

Los liderazgos ya no se conciben como carreras de fondo, sino como sprints. Pero, si hay alguna excepción en el panorama político europeo, y se pondrá a prueba en las próximas elecciones a la Eurocámara, es la extrema derecha, cuyos ejemplos paradigmáticos son Marine Le Pen y Giorgia Meloni.

El hecho de que sean mujeres no es trivial, pues uno de los frenos electorales de este espectro ideológico, reacio al movimiento feminista, ha sido precisamente el voto de la mujer. Qué fórmula más efectiva contra la fama de machismo con la que cargan que poner a una señora al frente. Ambas escalaron en sus respectivos partidos a principios de la década del 2010, con experiencia previa en el trabajo de base, aunque la francesa contaba con la ventaja de su apellidado para diferenciarse de sus colegas rivales.

La italiana ha experimentado un ascenso meteórico con el partido que cofundó,

Hermanos de Italia, gracias en parte a la idiosincrasia política y social de su país, que suele resumirse con el récord de 68 gobiernos desde 1946 (*non c’è male*). De ahí el dicho habitual después de ir a las urnas en Italia: “Nadie gana, nadie pierde, nadie gobierna”. El hastío hacia el fracaso de los partidos tradicionales culminó recientemente con la necesidad de recurrir a un ejecutivo tecnócrata encabezado por Mario Draghi.

La paciencia de la ultraderecha se relaciona con un proceso necesario para alcanzar cuotas significativas de poder —con el objetivo en el horizonte de ocupar las presidencias en sus países—, para lo cual hay que deshacerse de estigmas. La llegada de las nuevas generaciones, para

no es un “peligro” para la democracia y votarlo es un “acto desdramatizado, casi banal”.

En la actual era del culto a la *autenticidad* (como la ha descrito hace unos días el filósofo Gilles Lipovetsky en *La Vanguardia*), Le Pen y Meloni, aupadas por el nerviosismo desacomplejado del Partido Popular Europeo y los clásicos errores de la izquierda, se han apropiado de esa etiqueta. Ellas son simplemente “Marine” y “Giorgia”, defensoras de la *francesité* y la *italianità*, respectivamente.

Meloni ha tomado la delantera a Le Pen y ha iniciado su cruzada cultural en Italia, que aspira a exportar sin tapujos a Bruselas. Según el politólogo Roberto D’Alimonte en *Die Zeit*, la popularidad de la

primera ministra se debe tanto a la suerte como a la habilidad. Suerte, porque ha sabido aprovechar la ola de conservadurismo general en el momento indicado; habilidad, para no cometer errores.

Anna Buj en *Laboratori Itàlia* (Pòrtic, 2024) apunta que Meloni hizo en el 2022 “una campaña de maquillaje político descomunal” y matizó su discurso a fin de “presentarse como una líder aceptable para Bruselas”. Previamente había publicado unas memorias, que fueron un éxito de ventas, en las que describió su vida con el lema del populismo: sin mentiras y sin filtros. Así se construyó el relato de una líder surgida del pueblo llano, una especie de Juana de Arco que al final consigue las llaves del Palazzo Chigi. Aun

así, si uno evita dejarse seducir por la historia de superación, la lectura atenta de ese libro revela otro subtexto: mucho victimismo y revanchismo, una profunda animadversión hacia cierta “élite de izquierdas” (¿les suena?) y una vuelta al identitarismo. Si en la década de 1960, el régimen soviético quiso reformarse para darle “un rostro humano” a la dictadura socialista, la ultraderecha europea ha hecho lo propio. Los resultados, en breve.●



MASSIMO PERCOSSI / EFE

## Meloni ha tomado la delantera a Le Pen y ha iniciado su cruzada cultural en Italia

las que la memoria del fascismo es de segunda mano, les beneficia. Además, acceden a ellas fácilmente a través de las redes sociales. Normalizarse, o, en la jerga de los lepenistas, conseguir la *dédiabolisation* (desdemonización), les permite pescar votos en caladeros inicialmente no afines. Así lo demuestra el reciente estudio *Des électeurs ordinaires* del sociólogo Félicien Faury (Seuil, 2024): se acepta ya comúnmente que un partido de extrema derecha

# Cesarismo

Emilio del Río



En su vida, fue objeto de veneración por sus virtudes; después de su muerte, fue adorado como un ser divino y se le incluyó en el número de los dioses. Ya el historiador romano Suetonio recoge la tendencia del culto al líder en el primero de los emperadores, Augusto, que se conoce como cesarismo.

Desde tiempos antiguos, la figura del líder ha oscilado entre la reverencia y la deificación, una tradición que encontró un terreno fértil cuando “se jodió la República” (siguiendo a Vargas Llosa) y comenzó el imperio romano. Este culto al emperador era una herramienta política diseñada para fortalecer el poder imperial.

Fue mucho peor después. Nerón, por ejemplo, ordenó construir una estatua enorme (pero enorme, de 46 metros, como la estatua de la Libertad) que le representaba como el dios Sol. De hecho “el Coloso de Nerón” da nombre al Coliseo de Roma. No digamos nada de Calígula o el desastroso hijo de Marco Aurelio, Cómodo.

El estudio del culto al líder en el

## El culto al líder no se limita a dictaduras, también se da en democracias

mundo clásico ofrece lecciones cruciales para entender las dinámicas de los regímenes totalitarios de la era moderna. No voy a citar a ninguno, para que nadie se dé por aludido, pero sirva como muestra el discurso de Jruschov en el XX congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética de 1956, que fue “Acerca del culto a la personalidad y sus consecuencias”, lo que supuso la ruptura con el estalinismo (se conoce como el “discurso secreto” porque no se hizo público hasta 1989, por Gorbachov).

Sin embargo, el culto al líder no se limita a dictaduras o estados totalitarios. También se da en democracias contemporáneas, y esto es muy peligroso. Imaginemos que un presidente del gobierno, para evitar las críticas por nepotismo y su bajada de popularidad, optara por encerrarse en su residencia oficial durante, por decir algo, cinco días. Y que esta retirada no fuera un acto de reflexión alejada del público, sino una táctica calculada para generar aclamación popular. Una estrategia para que sus seguidores se concentraran a exaltarle dándose golpes en el pecho. Una treta para que fuera aclamado por sus incondicionales y para que sus adeptos renovaran su fervor y lealtad incondicionales. En fin, una ausencia teatralizada para fomentar el cesarismo, el culto al líder. Aunque igual no hay que imaginárselo. Ya lo escribió Oscar Wilde, la realidad imita a la ficción.●

Los días quedan los días en los que el mayor riesgo para la estabilidad de la Unión Europea era el finiquito de Jordi Hurtado. Se acercan unas elecciones europeas con el auge de una extrema derecha que Feijóo blanquea a través del animal político que es Meloni, una ultraderecha a quien Abascal da la mano de visita a Israel.

“Un día nos vamos a la cama con la imagen de un niño decapitado y al otro con Abascal felicitando a su asesino”, dice @Tyrexito a propósito de los vídeos del último ataque a refugiados palestinos en Rafah. @nenedenadie, además, ve en el reconocimiento del líder de Vox a Netanyahu un acto de traición, porque Yair, el benjamín del líder israelí, animó tiempo atrás a árabes y musulmanes a “liberar las tierras ocupadas” de Ceuta y Melilla, entre otros.

Yair es el mismo que toma prestada una proclama palestina para incorporar en la descripción de su bio en Twitter la frase “desde el río hasta el mar, la bandera de Israel”. ¡Mira por dónde! Como su padre, que en enero dijo que “en el futuro, el Estado de Israel tiene que controlar el área entera desde el río hasta el mar”. “¡Yolan-

## EL PATIO DIGITAL



Àlex Tort



## La zona de interés de Abascal

daaaaa!”, canta Pablo Milanés desde el más allá para alertarla.

En X aseguran que la imagen perseguirá a Abascal toda su vida, que la genuflexión es el principio de su muerte política. Difícil. Solo lo será si no encuentra a quién volver a dar esa mano a su izquierda. La genuflexión, sin embargo, sí que mata la moral.

Los líderes de la ultraderecha están protegidos en la red. Hablar mal de Vox despierta de sopetón a su ejército de *minions*. Pasa como cuando escribes *coño* en X, que automáticamente ganas un sinfín de *likes* de bots-mujer “enseñándote el fafarique”, como hace notar @LanaLang90.

Abascal no habrá visto *La zona de interés*. No es tanto sobre el Holocausto o el pasado, sino sobre nosotros, el momento actual, sobre cómo actuamos ante guerras en Ucrania o en Gaza. Va de cómo procuramos que no interfieran en nuestras vidas. De los 100 minutos que dura, a la película le sobran 50 mínimo. Glazer, el director de la película, tendría que aprender de George W. Bush. En menos de 20 segundos, en el 2002, en medio de un campo de golf, supo resumir el mismo mensaje reaccionando a un atentado de Hamas: “Pido a todas las naciones que hagan todo lo posible para detener a estos asesinos terroristas. Gracias. Ahora, mirad este drive”, y swing perfecto para golpear la pelota.

Si es incapaz de lamentar todas las víctimas —todas—, y ver que la zona de interés está a un lado y al otro, a Abascal le habría convenido más hacer un Bush.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a [cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es). La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

**Inundando buzones**

Seguir inundando buzones con propaganda electoralista a estas alturas no deja de sorprenderme. No solo creo que es un método anticuado, sino también ineficaz; un desperdicio de recursos y una falta de consideración medioambiental alarmantes. En la era digital hay otras formas de hacer las cosas. Es hora de que los partidos políticos actualicen sus estrategias y adopten métodos más sostenibles y efectivos si lo que quieren es llegar a los ciudadanos.

Adaptarse a los tiempos no solo es más eficiente, también es más respetuoso con el medio ambiente, tema que a muchos les encanta sacar en sus discursos. Dejar de saturar nuestros buzones con papel innecesario es un primer paso para demostrar que realmente entienden a la ciudadanía.

**Jorge Pascual Santos**  
Burgos

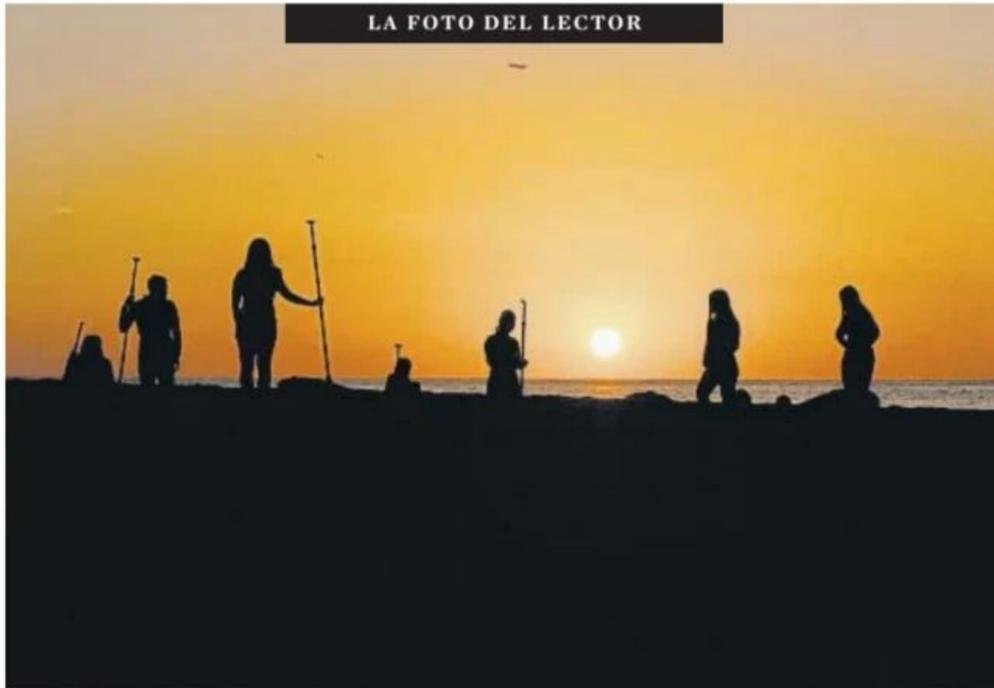
**El Estado palestino**

Probablemente mi ignorancia política hace que proponga cosas extrañas. Pero lo cierto es que últimamente me pregunto si el reconocimiento del Estado palestino únicamente tiene un efecto simbólico. ¿No sería más adecuado simultáneamente el reconocimiento del Estado palestino con su solicitud de ingreso en la OTAN? Imagino que en tales circunstancias el efecto sería bastante más que simbólico, pues los miembros de la OTAN están obligados a participar en la defensa de otros países de la Alianza cuando estos están sometidos a ataques exteriores.

**Juan F.-Goula Pfaff**  
Barcelona

**Les superilles**

Arran de la darrera sentència judicial relativa al pro-



LA FOTO DEL LECTOR

**Siluetas en el amanecer del surf de remo en la Barceloneta**

Juan Ramón Barrio destaca que cada vez hay más practicantes del deporte acuático del *paddle surf* en Barcelona. Como prueba, muestra esta fotografía con siluetas al amanecer en la playa de la Barceloneta. Compartan fotos en el correo [participacion@lavanguardia.es](mailto:participacion@lavanguardia.es)

jecte de les superilles (que declara la seva nul·litat per no haver seguit la tramitació juridicourbanística que corresponia) i, en vista del col·lapse permanent que pateixen els carrers de l'Eixample paral·lels a aquestes illes, especialment el carrer València que, almenys en tot el tram central, no superaria cap avaluació mediambiental, he recordat el debat que es produeix en relació amb fer arribar el tramvia per la Diagonal fins a la plaça Francesc Macià.

Davant els dubtes que es planteja l'Ajuntament, vull recordar el contingut de l'estudi d'impacte ambiental del projecte, que vaig analitzar al seu dia, i que assenyala clarament que l'execució de l'obra suposarà un augment del trànsit de vehicles pels carrers que passen per sota la Diagonal. Em pregunto com podran assumir aquests carrers més trànsit si actualment estan ja col·lapsats.

Demano als responsables municipals que reflexionin

sobre la qüestió. Els veïns dels carrers de l'Eixample i la seva salut els ho agrairan.

**Elisa Almirall Gayo**  
Barcelona

**Decisiones judiciales**

Unos ladrones, uno subido a un potente patinete, roban un reloj de grandísimo valor (140.000 euros) a un turista. Los Mossos lo ven, se ocasiona una peligrosa persecución que acaba en un túnel del metro y, finalmente, después de haberse opuesto con gran violencia, todos los ladrones menos uno son detenidos. Se comprueba que son multirreincidentes. Los llevan ante el juez, que los deja libres.

Un sujeto sin escrúpulos viola a una mujer en estado etílico. Lo detienen. Los abogados llegan a un pacto y le cae una mísera pena de dos años y, como no tiene antecedentes penales, sale libre. Todo se salda con una escuálida indemnización y una orden de alejamiento. Muchos jueces están dando

en bandeja de plata motivos para que la extrema derecha siga aumentando.

**Joan Soldevila Adán**  
Barcelona

**Sant tornem-hi**

Suposo que els lladres detinguts per l'últim gran robatori de cable ja deuen haver sortit en llibertat amb càrrecs. I sant tornem-hi. Jo suggeriria al jutge que els consideri terroristes, o que no els deixi al carrer fins que paguin el perjudici que han fet.

**Salvador Carbonell Arnau**  
Mataró

**No quiero ser madre**

Aún hay el estigma al que nos enfrentamos las mujeres que no queremos ser madres. Lo del "instinto maternal" no es natural. Es un constructo social, una invención influenciada por una sociedad patriarcal.

**Virginia Torres Montelongo**  
Las Palmas de Gran Canaria

**La banalidad del mal vuelve**

Mar Jiménez



La violencia angustiante de *La cinta blanca* me dejó noqueada. La obra maestra de Michael Haneke es difícil. El odio de los gestos cotidianos te cubre con una desagradable capa pegajosa que tarda en desaparecer. En *La zona de interés* de Jonathan Glazer, la violencia no es explícita, pero el director británico consigue el mismo efecto que Haneke. Mientras vemos florecer el jardín de la esposa de Rudolf Höss, el mal cala bien hondo.

A las puertas de las elecciones europeas tengo en mente estas dos películas. Porque el odio vuelve a acechar Europa: un eurodiputado del SPD apaleado en Dresde, la vicealcaldesa de Berlín atacada, el intento de asesinato del primer ministro eslovaco, Robert Fico, ataques a sinagogas, odio antimusulmán.

Ante ello, condenas al unísono. Pero los populares europeos no titubean en su cortejo a la extrema derecha, la misma que esparce la semilla del odio, para articular, si les conviene en la próxima legislatura, una al-

**Los populares europeos no titubean en su cortejo a la extrema derecha**

ternativa al tradicional bloque con socialistas y liberales.

Ya no es solo Manfred Weber. La misma presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, está abierta a acuerdos con el grupo de los Conservadores y Reformistas Europeos (ECR), al que pertenecen Vox y la primera ministra italiana, Giorgia Meloni. Según Von der Leyen, si la extrema derecha es "pro Europa, pro Ucrania y pro Estado de derecho", no hay problema. La cuestión es si Meloni (o el mismo Abascal) entronca con los valores fundacionales europeos. Dicho de otro modo, ¿es pro Europa acosar a periodistas, censurar a escritores como Antonio Scurati, legitimar el odio LGTBI, perseguir a las madres lesbianas o permitir concentraciones donde se hace el saludo fascista en Roma? Sería fácil aventurar la respuesta del fallecido Jacques Delors.

En una reciente entrevista en *Político*, la socialista Teresa Ribera fue tajante ante la estrategia de los populares y Von der Leyen: "En los próximos cinco años Europa puede implodir". En efecto, la cultura popular nos recuerda que "el hombre es el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra". En este caso, la trampa de la banalidad del mal que destruyó Europa en el siglo XX. La misma de la que nos advirtió Hannah Arendt. De esto van las elecciones del 9 de junio. ●

**grupoGodó**

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

- Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
- Màrius Carol — Consejero Editorial
- Ramon Rovira — Director General de Presidencia
- Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
- Jaume Gurt — Director General Corporativo
- Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
- Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
- Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

**LA VANGUARDIA**

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

- Óscar Rodríguez — Director General
- Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones
- Xavier Martín — Director Económico Financiero
- Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL  
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona  
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00  
Fax: 93 481 24 55

Internet [www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotográfico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualquiera de sus contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

**ANUNCIOS Y ESQUELAS**

GODÓ STRATEGIES SLU  
Por teléfono 902 178 585  
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036  
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88  
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006  
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

**ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR**

Tel.: 933 481 482

**ATENCIÓN AL LECTOR**

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

**Cartas de los lectores**

[cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es)

**Defensor del lector**

[defensor@lavanguardia.es](mailto:defensor@lavanguardia.es)

# Sociedad

Nuevo debate científico y ético

## Expertos en bioética alertan sobre la selección genética de embriones

● *Rechazan que se escoja descendencia a partir de cálculos de riesgo poligénico*

● *Exigen limitar el cribado genético a casos de enfermedad hereditaria severa*

● *Califican ciertos servicios de reproducción asistida de práctica eugenésica encubierta*

MAYTE RIUS  
Barcelona

El Observatorio de Bioética y Derecho de la Universitat de Barcelona (UB) ha dado la voz de alerta sobre determinados servicios de selección genética de embriones humanos que ofrecen empresas de secuenciación genética y de reproducción asistida por considerar que “suponen una práctica eugenésica encubierta” que juega con “las expectativas y las preocupaciones” de muchas personas respecto a la futura salud de su descendencia basándose en criterios de negocio y no científicos.

En concreto, el grupo de opinión de dicho observatorio pone el foco en los servicios de secuenciación masiva del ADN que ofrecen a los futuros padres y madres la selección de embriones según un cálculo de riesgo poligénico que estima la probabilidad de que desarrollen ciertas patologías o características indeseadas en la edad adulta, como diabetes, cán-

**Marfany: “En España es ilegal, pero la gestación subrogada, también, y la gente recurre a ella; hace falta regularlo”**

cer, enfermedades cardiovasculares, baja estatura, deficiencias cognitivas... “El cálculo de riesgo poligénico no es asimilable al diagnóstico genético de enfermedades mendelianas o monogénicas, en las que hay certeza que están vinculadas a un único gen o genes causantes; aquí estamos hablando de enfermedades que obedecen a múltiples genes, que no se conocen todos los que afectan, y en las que intervienen además otros factores ambientales y de estilo de vida, de modo que lo único que proporciona el análisis genético es un cálculo probabilístico, ninguna certeza” de que se vayan o no a desarrollar esas patologías o rasgos, explica Gemma Marfany, catedrática de Genética de la UB y miembro del observatorio.

Apunta que el cálculo de riesgo poligénico tiene utilidad en medicina preventiva de adultos para analizar las perspectivas de recuperación de una cirugía o para dar



Imagen de archivo de la preparación de muestras para un análisis genético

consejos sobre estilo de vida, “pero no tiene sentido para escoger embriones, porque entre embriones hermanos de la misma pareja la diferencia de probabilidades será mínima y, además, seleccionas en función de determinadas

características que no sabes si alguna vez van a desarrollar porque tampoco controlas el ambiente en el que se van a criar”.

Pero ello no impide, dice la experta en genética, que determinadas empresas y clínicas de fertili-

dad estén vendiendo a los padres las expectativas de escoger a su descendencia para evitar determinados cánceres, enfermedades crónicas o deterioros cognitivos, pagando sumas elevadas por ello.

“Es necesario evitar la promo-

ción de un mercado de servicios en torno a la reproducción asistida que ofrece certezas donde no las hay, pues se promueve una eugenesia neoliberal de forma encubierta”, afirma la directora del Observatorio de Bioética y Derecho de la UB, Itziar de Lecuona. En el documento que firma junto a Marfany, la especialista en reproducción Anna Veiga, el biólogo Josep Santaló y los filósofos y expertos en bioética Manuel Jesús López Baroni y María Casado, se deja claro que la selección de embriones solo debe aceptarse en los casos de enfermedad hereditaria severa que comprometa la calidad de vida del descendiente; no para enfermedades multifactoriales que no sean severas ni características físicas o cognitivas de la descendencia.

Y así es como está regulado en la legislación española, que detalla cuándo se puede hacer un diagnóstico genético de embriones

### Así se hace el cribado por CRP

■ El documento elaborado por el Observatorio de Bioética y Derecho (OBD) de la UB detalla cómo se hace la selección de embriones por cálculo de riesgo poligénico (CRP). Cuando los embriones tienen más de 64 células (entre 5 y 7 días después de la fecundación in vitro), se extraen entre 5 y 10 células de cada uno para secuenciar su genoma. Advierten que “se trata de una técnica agresiva que afecta a

la integridad del embrión”, idéntica a la que se emplea para el diagnóstico genético de enfermedades hereditarias (mendelianas) severas. También se extrae ADN del padre y de la madre para secuenciar sus genomas completos, con los que se “rellenan los huecos” en la secuencia de ADN del embrión, que como la muestra inicial es de pocas células no está completa. Y a partir de ese genoma

que es parte real y parte inferido se calcula la predisposición a padecer determinadas enfermedades de base genética. Por otra parte, advierte el informe del OBD, esas asociaciones genéticas se han determinado con estudios sobre poblaciones eminentemente caucásicas, por lo que contienen sesgos tanto de índole genética como ambiental, y de ahí lo cuestionable de su uso en tests de CRP de embriones.

preimplantacional y exige la aprobación del comité de bioética para cada caso. "Pero que aquí no esté permitido no quiere decir que las parejas no recurran a esta técnica de cribado poligénico en otros países y luego vuelvan aquí, con lo que hay implicaciones desde la perspectiva jurídica, ética y social", dice De Lecuona. "Necesitamos regularlo de forma expresa para que en España no se acepte, porque la gestación subrogada también es ilegal, y la gente recurre a ella", coincide Marfany.

De ahí que el documento del Observatorio de Bioética inste a la Comisión Nacional de Reproducción Humana Asistida, a las sociedades científicas y a otros comités de ética a pronunciarse sobre esta técnica y a elaborar una guía y recomendaciones claras para los médicos y otros especialistas implicados. "Se ha de evitar la confusión y las falsas expectativas de las parejas, que ven lo que publicitan determinadas empresas y piensan que, pagando, con esos cribados pueden seleccionar de sus posibles bebés al que más les guste, el más sano, el más listo o el más alto", apunta Marfany.

Según los expertos en bioética de la UB, en Estados Unidos hay varias clínicas de fecundación in vitro que ofrecen tests de cálculo de riesgo poligénico con hasta 25 características distintas, "que in-

## Denuncian que se juega con las expectativas de las parejas de elegir, de sus posibles bebés, al más sano o más listo

cluyen la estatura, el nivel educativo potencial o la predicción de habilidades cognitivas" en pruebas con apariencia de diagnóstico clínico, pero que "entran de lleno en el terreno de la mejora genética". Llamen la atención, además, sobre cómo el acceso a estas tecnologías viene muy determinado por el poder adquisitivo de las personas y puede contribuir a incrementar la desigualdad. Si este tipo de servicios se generalizase, dicen, "existiría el peligro de dividir a la sociedad entre los seleccionados genéticamente y los no seleccionados, con la consiguiente discriminación".

Por otra parte, De Lecuona y Marfany resaltan que estos servicios de cribado genético equiparan lo que son probabilidades con certezas y promueven un determinismo genético reduccionista. "El cálculo de riesgo poligénico relativo al éxito académico se basa en correlaciones entre el éxito profesional y la dotación genética que pueden ser espurias; los estudios poblacionales realizados en el mundo desarrollado demuestran que los logros académicos y sociales de una persona dependen más del nivel educativo y socioeconómico de sus padres que de la combinatoria de factores genéticos", ejemplifican.●

# La Generalitat frena la adopción del niño que lleva tres años con padres de acogida

La familia y la Administración se dan un par de semanas para discutir el tema



Sara y Tomás, con el niño que piden ahora adoptar tras tenerlo acogido los últimos tres años

JAVIER RICOU  
Barcelona

Por las buenas... o por vía contenciosa. El futuro del niño acogido de urgencia con solo 11 días de vida por un matrimonio de Barcelona (era una medida para 6 meses) y que ahora, tres años después de esa entrega, la Generalitat quiere dar en adopción a otra familia, solo pasaría por esas dos salidas.

De momento parece pesar más la primera de las opciones, pues se atisba una voluntad de diálogo. ¿Una prueba? Tras la publicación ayer del caso en *La Vanguardia*, el Institut Català de l'Acolliment i de l'Adopció (ICAA) acaba de paralizar el proceso de adopción de ese niño, ya iniciado, por lo que el menor seguirá viviendo en la única casa que ha visto en su corta vida y con la que ha sido

su única familia desde prácticamente su nacimiento.

El paso dado por la Generalitat es lo que Sara y Tomás (nombres supuestos de los padres de acogida) habían pedido en los juzgados, al instar su abogado un proceso de jurisdicción voluntaria en el que se pide paralizar el proceso de adopción de ese niño para entregarlo a otra familia y a la vez que se inicie ese trámite de adopción con la familia acogedora. La decisión del ICAA se adopta antes de que la demanda judicial, presentada hace 15 días, tenga respuesta. La Generalitat no ha esperado, pues, a conocer esa resolución en los tribunales y ha paralizado de forma cautelar la adopción sin que lo ordene ningún juez. Para Sara y Tomás "es un buen inicio" en el arranque de este inédito proceso.

A nadie escapa que si el juez

que entiende de este caso ordenara la paralización del proceso de adopción y los responsables de infancia se opusieran a esa medida, a estos padres de acogida que ahora piden adoptar al niño que tienen acogido

## La decisión de Drets Socials se adopta sin esperar a la respuesta de un juez, lo que augura buena voluntad

hace tres años solo les quedaría -advierte su abogado, Josep Puigdollers- la opción de acudir a la vía contencioso-administrativa. Y eso sería ir por las malas. Si se llega a ese punto, el proceso se alargará y los lazos entre el menor y la familia de acogida se estrecharán

aún más. Así que si ese contencioso acabara con la orden de entregar a la criatura a una familia adoptiva, que hoy no conoce, la factura emocional pagada por ese menor se multiplicaría por el paso del tiempo.

Josep Puigdollers se reunió ayer con responsables de la Generalitat de los departamentos de acogida y adopción e infancia. Fue un encuentro, según ha podido saber *La Vanguardia*, en la que ambas partes mantuvieron sus tesis iniciales. Aunque hay una buena noticia, por el interés y bienestar del menor protagonista de esta historia. Unos y otros acordaron volverse a ver a mediados de junio para seguir buscando una salida al asunto. Así que de momento ese niño no tendrá que dejar el que ha sido su hogar durante prácticamente toda su vida.

Uno de los escollos, con la norma en la mano, para otorgar la adopción a los padres de acogida del pequeño es la edad de Sara y Tomás. Tienen 53 años y superan en más de 45 -el máximo permitido por la ley para una adopción- la edad del niño, a punto de cumplir tres. La cosa, si la Administración se aferra a este punto de la norma, va de siete años. El abogado de la familia reitera que ese obstáculo podría saltarse, teniendo en cuenta que para una fecundación artificial no hay una edad máxima. "¿Por qué tiene que aplicarse, con tanto rigor, en las adopciones?", se pregunta.

Ha salido a relucir que Sara y Tomás propusieron que fuera su hija, de 29 años, la que adoptara, cuando les dijeron que ellos no podían por edad. Aseguran que lo hicieron al proponérselo así los propios técnicos que siguen el caso. Pero ellos insisten en que quieren ser familia adoptiva.●

## Drets Socials: "Vamos a tener en cuenta la voluntad de esta familia"

■ El Departament de Drets Socials quiso dejar claro ayer, por encima de todo, que "valora y agradece" la labor de la familia protagonista de esta historia por "los diversos acogimientos de urgencia (un total de ocho) realizados los últimos años". Sobre el caso en concreto, y que afecta al octavo niño -ese acogimiento de urgencia se prolonga tres años-, una portavoz de esta conselleria confirma la

paralización del proceso de preadopción iniciado ya con este menor. Insiste, sin embargo, "que no teníamos todavía ninguna familia asignada". Se había iniciado, eso sí, el proceso para valorar las mejores opciones "en aras al bienestar de ese niño". Drets Socials confirmó ayer que "van a tener en cuenta la voluntad manifestada por esta familia para formalizar ellos la adopción". Hay buena

voluntad para llegar a un acuerdo y "por eso hemos convocado a esos padres en las próximas semanas para comunicarles la valoración del departamento a su ofrecimiento". Esta conselleria no niega la posibilidad de que una familia de acogida pueda acabar adoptando a esa niña o niño, en principio entregados para un cuidado puntual. "Es algo excepcional -reconoce la misma portavoz-, pero en

Catalunya hemos tenido algún caso, poniendo siempre en el centro el interés superior del menor y teniendo en cuenta el vínculo de afinidad entre los padres acogedores y las criaturas". Es lo que ahora piden Tomás y Sara. Drets Socials acaba agradeciendo "la generosidad" de todas las familias acogedoras. En Catalunya, son un millar los menores ahora bajo esta protección.



Una atleta haciendo estiramientos en una pista asfaltada en Sitges

JORDI SALAS / GETTY

# Descubren cómo la actividad física refuerza la inmunidad contra los virus

*El ejercicio es útil tanto para prevenir infecciones como para acelerar su curación*

Canal **Big Vang**  
www.lavanguardia.com/ciencia



**JOSEP CORBELLA**  
Barcelona

La actividad física refuerza la inmunidad contra las infecciones víricas, según una investigación de la Universidad Soochow de Suzhou (China) presentada ayer en *Science Advances*. Lo hace estimulando la producción en el hígado de interferones de tipo 1, un tipo de proteínas del sistema inmune involucradas en la defensa contra infecciones y cánceres.

Los investigadores han identificado las moléculas clave que par-

ticipan en este proceso y han comprobado que administrar una de estas moléculas a ratones es suficiente para frenar infecciones por virus. El descubrimiento puede guiar el desarrollo de nuevos fármacos antivirales, señalan los autores del trabajo.

“Pensamos que la actividad física es beneficiosa para prevenir infecciones víricas”, declara en un correo a *La Vanguardia* Hui Zheng, director de la investigación. Sus experimentos en ratones y cultivos celulares han demostrado que los interferones de tipo 1 resultantes de la actividad física previenen la infección de diferentes tipos de virus como los de la gripe (que tienen un genoma de

ARN) o del herpes simple (que lo tienen de ADN).

También han demostrado que la actividad física no solo aumenta la producción de interferones antes de la infección vírica, lo que ayuda a prevenirla, sino incluso después de que se haya iniciado. Pero “hace falta una semana o más para que el ejercicio estimule la producción de interferones de tipo 1”, por lo que “el ejercicio puede no ser suficiente para tratar una infección aguda”, advierte Hui Zheng.

Sus resultados indican que un estilo de vida físicamente activo prepara al sistema inmune para eliminar más rápidamente los virus si se contrae una infección.

Más allá de las infecciones víricas, “pensamos que los interferones de tipo 1 estimulados con la actividad física son buenos para la prevención y el tratamiento del cáncer”, declara el director de la investigación, quien recuerda que otros estudios “han reportado que el ejercicio ayuda a la actividad antitumoral”. Sin embargo, los investigadores no han estudiado específicamente los efectos de la actividad física en la inmunidad contra el cáncer.

Tampoco los han estudiado en infecciones causadas por bacterias, aunque “muchos de los genes estimulados por los interferones de tipo 1 tienen actividad antibacteriana”, apunta Hui Zheng.

Aunque los experimentos se han realizado en ratones, los resultados se consideran extrapolables a personas ya que el funcionamiento de los interferones de tipo 1 es similar entre las diferentes especies de mamíferos. Sin embargo, los patrones de actividad física sí que varían según las especies. Por este motivo, “todavía no podemos decir cuál es el tipo de ejercicio más beneficioso a partir de los resultados de los experimentos”, señala el investigador.

En el caso de los ratones de la investigación, la actividad física ha consistido en dejarles correr en una rueda de hámster hasta un

**Practicar deporte de manera regular también parece ser útil contra el cáncer y las infecciones bacterianas**

máximo de tres horas al día. Los resultados muestran que hacerlo solo un día no es suficiente para potenciar la inmunidad contra los virus. Pero que, después de una semana corriendo cada día, ya se observa un aumento importante de interferones de tipo 1.

Estos resultados se suman a los de investigaciones anteriores que ya habían descubierto que hay una relación entre actividad física e inmunidad. Estudios epidemiológicos han observado que las personas físicamente activas tienen un menor riesgo de desarrollar enfermedades relacionadas con la inmunidad y estudios fisiológicos han establecido que practicar ejercicio reduce la inflamación, un proceso inmunitario que puede ser perjudicial.

Pero falta aclarar el cómo: de qué manera la actividad física regula la inmunidad y cuáles son las moléculas involucradas. Una vez se aclaren los mecanismos moleculares, se espera poder realizar recomendaciones de ejercicio individualizadas según el perfil genómico de cada persona y desarrollar fármacos que simulen los efectos beneficiosos de la actividad física. La investigación de la Universidad Soochow descubre uno de estos mecanismos moleculares y revela un papel del hígado hasta ahora insospechado en la inmunidad contra los virus.●

## Sanidad financiará desde junio un tercer medicamento para dejar de fumar

**ANTONI LÓPEZ TOVAR** Barcelona

“La OMS considera el tabaquismo una enfermedad crónica y es la primera causa de muerte evitable en España. De hecho, se le asocian alrededor de 150 muertes diarias en nuestro país y se cobra la vida de más de 8 millones de personas en el mundo al año”. Así comienza la nota con la que la farmacéutica española Normon anunció, ayer, el lanza-

miento de un genérico con vareniclina, “el único medicamento del mercado con esta molécula y el de primera elección por los profesionales sanitarios para dejar de fumar”.

Previamente, la jefa de la unidad de prevención y control del tabaquismo del Ministerio de Sanidad, Susana Verdejo, anunció que el Sistema Nacional de Salud (SNS) financiará a partir de junio este tratamiento, que es la versión genérica de Champix,

producido por Pfizer y retirado del mercado hace tres años por la presencia de impurezas durante el procesamiento de su principal componente. La nueva producción ha solucionado los problemas y está “muy por debajo del límite de nitrosaminas permitido”, asegura el fabricante.

Vareniclina Normon, que es un 40% más económico que el medicamento original, actúa aliviando los síntomas de abstinencia al dejar de fumar, con un comprimido al día los tres primeros días y dos el resto del tratamiento. “Si el paciente fumara, vareniclina impide que experimente los efectos gratificantes del tabaco e incrementa hasta tres veces más las posibilidades de éxito —afirma el laboratorio—.

Cuenta con amplia experiencia clínica que ha demostrado ser más eficaz que otros tratamientos para dejar de fumar”.

La vareniclina se agrega a los otros dos fármacos financiados

**La versión genérica de Champix, producida por Normon, evita los efectos gratificantes del tabaco**

en España, comercializados como Todacitan y Recigarum y con la citisina como principio activo. Según Verdejo, estos tratamientos —en la cartera del SNS desde febrero y noviembre del 2023,

respectivamente— “están funcionando bastante bien”. Según datos de la cooperativa de distribución de medicamentos y productos sanitarios Cofares, la demanda de fármacos para dejar de fumar ha crecido un 54,5% en las farmacias, hasta una media mensual de 33.257 unidades, coincidiendo con la financiación de los antitabaco con citisina.

Los tres medicamentos se financian con prescripción médica y bajo condiciones. El sistema sufraga un intento anual por paciente, que deberá estar incluido en un programa oficial de apoyo a la deshabituación, demostrar un alto nivel de dependencia (al menos 10 cigarrillos al día) mediante un test y haber fracasado en algún intento de dejarlo en el último año.●

# La Iglesia toma el control en el caso de las monjas rebeldes y echará al falso obispo

El arzobispo no descarta "el empleo de la fuerza" para sacar del monasterio a De Rojas

ANDER GOYOAGA  
Bilbao

Nuevo giro en el caso de las clarisas rebeldes de Belorado y Orduña. La Iglesia ha decidido intervenir y tomar el control de los dos monasterios, nombrando al arzobispo de Burgos, Mario Iceta, comisario pontificio de estos centros, situados en Burgos y Bizkaia, y también del monasterio vizcaíno de Derio, en el que ya no residen las monjas, pero que han tratado de vender. El arzobispado, además, ha dejado fuera a la abadesa que encabezó la rebelión, cuyo mandato expiraba ayer, y ha prohibido el acceso a estos centros religiosos a los otros protagonistas de este embrollo: el falso obispo Pablo de Rojas y José Ceacero, su mano derecha, cabezas visibles de la Pía Unión de San Pablo Apóstol.

Esta rocambolesca historia trascendió, a comienzos de este mes, a raíz de un comunicado firmado por las monjas clarisas de Belorado y Orduña en el que manifestaban su voluntad de abandonar la Iglesia de Roma para abrazar la doctrina de la Pía Unión de San Pablo Apóstol. Un mes antes, no obstante, el 13 de abril, una representante de la federación que agrupa a las clarisas en el norte de España había alertado ya al arzobispo de Burgos de la "posible comisión de un delito de cisma".

Tras el incendiario comunicado se confirmó el alineamiento de las monjas con la Pía Unión de San Pablo Apóstol, que "presta obediencia" a Pablo de Rojas Sánchez-Franco, excéntrico religioso de 42 años excomulgado hace cinco años por Mario Iceta, y se terminó de desatar una guerra entre, de un lado, la Iglesia representada por el arzobispado de Burgos, y, de otro, las monjas rebeldes, encabezadas por la abadesa sor Isa-



El arzobispo de Burgos, Mario Iceta, en una fotografía realizada este mes

bel, y la Pía Unión, liderada por el propio De Rojas y su *lugarteniente*, José Ceacero, conocido en la noche bilbaína por haber sido, antes de vestir la sotana, un reputado coctelero.

## El arzobispo pide a las monjas que "reconsideren su decisión y encuentren el camino de retorno"

Ahora, el arzobispo Mario Iceta ha apostado por coger el toro por los cuernos y tratar de sofocar la rebelión, vinculada con una operación inmobiliaria, bloqueada por el arzobispado y que había llevado a las monjas a

protagonizar el cisma eclesial, acercándose a la Pía Unión.

El nombramiento de Iceta como "comisario pontificio" supone otorgarle "poder total sobre los monasterios", tanto "en la toma de decisiones administrativas y de vida religiosa como patrimoniales". El nombramiento fue transmitido a la comunidad de clarisas a través del envío, el martes por la tarde, de un burofax a sor Isabel, cuyo mandato expiraba ayer miércoles, 29 de mayo.

El arzobispado, según ha indicado, ha sido asesorado antes de tomar esta decisión por despachos profesionales de abogados, expertos en materia civil, fiscal y penal. La Iglesia, además, ha anunciado medidas, "incluso el empleo de la fuerza" al amparo de la ley, para conseguir la salida

del monasterio de Belorado de Pablo de Rojas y José Ceacero, así como para proteger a la comunidad de religiosas y el patrimonio vinculado.

"A las dos personas que no pertenecen a la Iglesia hay que recordarles que están en un recinto católico", apuntó ayer Iceta. El arzobispo, finalmente, insistió en que "quieren actuar con delicadeza y prudencia", pues el objetivo es que las religiosas "reconsideren su decisión y encuentren el camino de retorno a casa". "No tenemos prisa. Las hermanas merecen el máximo respeto y consideración. Transcurrido un tiempo prudencial se requerirá a cada religiosa que exprese su voluntad de continuar o no perteneciendo a la Iglesia católica", zanjó.●

## Detenido un profesor por abusar de alumnas en Jaén

**SUCESOS** Un profesor de un instituto de secundaria de Jaén fue detenido por la Policía Nacional el 15 de mayo por un presunto delito de agresión sexual a varias alumnas del IES Santa Teresa de esa ciudad. Algunas alumnas habían denunciado al docente por sobrepasarse, con "un comportamiento inapropiado con sus alumnas: tocándole el brazo, hombro o elogios fuera de lugar". El juez ha dictado orden de alejamiento, y el centro lo ha suspendido de sus funciones. /Efe

## Prisión permanente por matar a su hija como castigo al padre

**TRIBUNALES** La Audiencia de Barcelona ha condenado a prisión permanente revisable a María Cristina R.E. por el asesinato de su hija de 4 años, a la que sedó y asfixió en el 2021 en Sant Joan Despí para hacer daño a su marido antes de intentar suicidarse. La sentencia considera probado que la mujer no sufrió un trastorno mental transitorio y la obliga a indemnizar a su expareja y padre de la víctima, con cuantías que suman un total de 400.000 euros. /Efe

## Más problemas ungueales por el uso de uñas de gel

**SALUD** Los médicos de primaria advierten de que los problemas en las uñas causados por el esmalte de gel "irán a más", ya que afirman que cada vez es más popular este tipo de manicura y explican que en las consultas ya se están recibiendo problemas y alteraciones como las de la parte de la piel que toca con la uña. También han alertado de que las alteraciones de las uñas por productos cosméticos son más frecuentes de lo que se ve en las consultas. /Servimedia

# La OEI, galardonada con el premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional

OVIEDO Efe

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), el mayor organismo de cooperación multilateral entre países de habla española y portuguesa, fue galardonada ayer con el premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2024.

La OEI se ha hecho con esta distinción por ser un "significativo puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica" y desempeñar una "fructífera labor de fo-

mento del multilateralismo" en los países en los que actúa, según recoge el acta del jurado que ha fallado el premio en Oviedo.

Fundada en 1949, esta entidad de carácter gubernamental cuenta con 23 estados miembros y siete países observadores, que conforman la mayor red iberoamericana de creación e intercambio de conocimiento, proyectos y programas en materia educativa, científica y cultural.

La OEI, con sede central en Madrid, dispone de más de 3.900 trabajadores repartidos físicamente por veinte países: Argentina, Boli-

via, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana y Uruguay, mientras que Andorra, Guinea Ecuatorial y Venezuela forman parte de la red, pero no cuentan con oficina nacional.

A punto de cumplir su 75.º aniversario, la organización lleva a cabo un promedio de 650 proyectos al año, de los que se benefician más de 12 millones de personas.

Desde su creación, trabaja de la mano de los ministerios de Edu-

cación, Ciencia y Cultura de toda Iberoamérica a través de programas y proyectos que se desarrollan a nivel nacional, subregional y regional, y también coopera con otros organismos internacionales, fundaciones, oenegé, universidades y entidades públicas y privadas.

La entidad, que concibe la educación, la ciencia y la cultura como herramientas para el "desarrollo humano y generadoras de oportunidades para construir un futuro mejor para todos", fue reconocida el pasado año como organismo observador de las Naciones Unidas.

En los últimos años se ha centrado en el impulso de la digitalización de la educación con iniciativas como el Programa Iberoamericano de Transformación

Digital, que lanzó en el 2021, para superar brechas sociales, y en el impulso de acciones que contribuyan a remontar la productividad. El fomento de una cultura iberoamericana consolidada y la promoción del español y el portugués como lenguas de ciencia y cultura son también algunas de las acciones que lleva a cabo la OEI.

La candidatura propuesta por el presidente de la Fundación Euroamérica, Ramón Jáuregui, se impuso a las otras 33 que optaban al premio, un galardón destinado a reconocer "la labor, individual o colectiva, con otro u otros, de desarrollo y fomento de la salud pública, de la universalidad de la educación, de la protección y defensa del medio ambiente y del avance económico, cultural y social de los pueblos".●

# El FBI colabora en la búsqueda del cuerpo de una estadounidense en España

Su marido, residente en Miami, está detenido y se le relaciona con la desaparición

REDACCIÓN Barcelona

La Oficina Federal de Investigaciones (FBI) de Estados Unidos colabora desde ayer miércoles con la Policía Nacional española en la búsqueda del cuerpo de la ciudadana colombiano-estadounidense Ana María Knezevich Henao, de quien se perdió el rastro en febrero pasado en Madrid y cuyo marido ha sido detenido por su supuesta implicación en la desaparición. La principal hipótesis es que este recorrió varios miles de kilómetros en coche para matarla y luego se deshizo de su cuerpo en el entorno de la R-2.

La mujer llegó a Madrid en diciembre para recuperarse de un complejo proceso de divorcio.

El móvil del presunto crimen, aunque podría tener algún componente pasional, estaría relacionado con la repartición de bienes. La pareja, empresarios los dos, atesoraría una fortuna de unos 15 millones de euros, y él quería una parte mayor del pastel.

La titular del juzgado de violencia sobre la mujer número 9 de Madrid, a cargo de las pesquisas, dictó una providencia en la que autorizó a siete agentes del FBI a

ayudar en la búsqueda de la desaparecida, tal y como solicitaron las autoridades de EE.UU. a través de su embajada.

Según señalaron a Efe fuentes jurídicas, la magistrada accedió a que, durante ayer y hoy, los siete agentes trabajen bajo la tutela de las unidades de la Policía Nacional que investigan el caso.

Además, les permite que rastreen datos mediante un sistema de localización de torres de datos y cobertura móvil.

Ana María Knezevich, de origen colombiano, nacionalidad estadounidense y 40 años, desapareció el 2 de febrero en Madrid y no fue hasta tres meses después, el 4 de mayo, cuando su marido, David Knezevich, de 36 años, fue detenido en el aeropuerto de Miami.

Aunque la corte federal de Florida que investiga el caso en Estados Unidos ha aplazado la audiencia formal de lectura de cargos al próximo lunes, la Fiscalía le acusa de "apoderarse, confinar y secuestrar" a su pareja, un delito por el que podría ser condenado a cadena perpetua.

Según consta en un documento de la corte federal de Miami, el FBI considera que David se desplazó desde Belgrado —es serbio y

ahí se encontraba antes de la desaparición— hasta Madrid en un coche de alquiler al que le habría colocado una matrícula robada.

Después, prosigue el documento, es posible que fuera él quien

## La pareja estaba en proceso de divorcio y ella viajó a Madrid en diciembre para poner tierra de por medio

accediera al piso en el que estaba viviendo su pareja —con la que estaba en proceso de separación— en el barrio de Salamanca ocultando su rostro con un casco de moto y rociando con pintura las cámaras de seguridad.

Una hora después, esas cáma-

ras lograron registrar al mismo hombre abandonando el edificio y llevando lo que aparenta ser una maleta, que no ha sido localizada y que es una de las pistas que ahora buscan los agentes de la Policía Nacional y del FBI.

El documento de la corte explica también que la policía española obtuvo una copia de una cámara de seguridad en una tienda local en la que aparece "un individuo que parecía ser Knezevich" comprando la misma marca de pintura y dos rollos de cinta adhesiva al mediodía de ese 2 de febrero.

El coche, un Peugeot 308 al que le había tintado los cristales, fue detectado por otras cámaras saliendo por la calle de Francisco Silvela y en posteriores peajes de la autovía R-2, que conecta Madrid con Guadalajara, uno de ellos próximo a la localidad de Ajalvir.

Esa es una de las zonas en las

que se baraja que podría haberse deshecho de la maleta que supuestamente contenía el cuerpo de la desaparecida. Y es que después, siempre según el FBI, deshizo el camino y el 15 de marzo regresó a la capital serbia para devolver el coche de alquiler.

Por esas fechas, en España un hombre denunció que le habían robado su matrícula, la misma que luego fue vista en el Peugeot que transitaba por la calle Francisco Silvela.

Otro elemento clave de la investigación son unos mensajes de texto que recibieron por separado dos amigas de Ana María, uno en inglés y otro en español, desde su teléfono en los que decía que planeaba irse unos días con un hombre que acababa de conocer, lo que despertó sospechas.

Según el FBI, el día posterior a la última vez que Ana María Henao fue vista, Knezevich escribió a una mujer colombiana que conoció meses atrás a través de una aplicación de citas para que le transcribiera en "perfecto colombiano" un mensaje con el pretexto de que era para una amiga suya guionista. El mensaje traducido es el mismo que recibieron más tarde las dos amigas de Ana María. ●



Juan Henao, hermano de Ana María, junto a su abogada en Miami



Imagen de un cartel que alerta de la desaparición de Ana María

## Educació climatiza 91 centros y ofrece 3.500 ventiladores para el calor de fin de curso

BARCELONA Efe

El Departament d'Educació ya ha instalado sistemas de climatización en 91 escuelas e institutos y ha empezado a enviar un total de 3.500 ventiladores de pie a los centros educativos, como medidas para combatir el calor de los meses de final de curso.

Fuentes de esta conselleria informaron ayer de las 91 obras de climatización que se han ejecutado durante este curso 2023-24, que tres obras más están en ejecución y otras 10 se iniciarán próxi-

mamente. En total, se trata de las 104 actuaciones previstas en la primera fase del plan de adecuación al cambio climático contra las altas temperaturas iniciado hace un año por el departamento y para el que se ha contado con un presupuesto de cinco millones de euros.

En las próximas semanas, la conselleria evaluará las instalaciones y los usos que llevan a cabo los centros, según ha explicado Educació.

Asimismo, esta semana están empezando a llegar a escuelas e institutos 3.500 ventiladores de

pie suministrados por el departamento y que los centros deben solicitar a la dirección de su servicio territorial correspondiente, que analiza las peticiones recibidas atendiendo a criterios técnicos.

Entre estos criterios se encuentran los índices de temperatura y humedad del inmueble, la tipología de edificio y su año de construcción, si dispone de ventilación mecánica y cruzada y si se han ejecutado actuaciones previas en el centro como instalación de envolventes, lamas, toldos o aires acondicionados, entre otros.

Para la entrega de los ventilado-

res se prioriza que el centro sea titularidad de la Conselleria de Educació; la vulnerabilidad de los alumnos, dando prioridad a los centros de educación especial y a las escuelas de educación infantil; la orientación sur de las aulas; la falta de ventilación cruzada y que los edificios se hayan construido entre 1979 y 2007.

Asimismo, la conselleria ha informado de que desde el 1 de mayo está activado el plan de organización de centro para altas temperaturas (Pocat), que concluirá el 31 de julio y que volverá a ponerse en marcha entre el 1 de septiembre y el 15 de octubre.

El Pocat establece que en el momento en que se prevean altas temperaturas, la Generalitat reanudaré los avisos a los centros vía Telegram para que puedan adap-

tar sus actividades y decidir si se imparte clase o no y las familias podrán ir a buscar a sus hijos.

Según ha avanzado la conselleria, el próximo curso 2024-25 se seguirá con la instalación de siste-

## La Generalitat activa el protocolo para que los colegios puedan parar la actividad si suben las temperaturas

mas de climatización en salas polivalentes y espacios comunes, como por ejemplo los gimnasios, de otros 103 centros educativos, de los que la mayoría de proyectos están en fase de redacción. ●

In Memoriam

Recepción de esquelas | Por teléfono | A través de la web

anuncios@godostrategies.com | 902 17 85 85 | 681 06 08 41 | www.lavanguardia.com

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

✝

**Maria Montserrat Sancho i Serra**

Mestra

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 79 anys, el dia 28 de maig del 2024, confortada amb els Sants Sacraments i la Benedicció Apostòlica. (A.C.S.) El seu espòs, Jordi; els seus fills, Francesc Xavier i Mònica, Jordi i Irina; la seva germana, Maria Carme; els seus nets, Ariadna, Oriol, Adrià, i família tota ho fan saber a llurs amics i coneeguts i els preguen de voler-la tenir present en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 31 de maig del 2024, a les 11.50 hores, al Tanatori Sancho de Àvila.

✝

**M.<sup>a</sup> Eugenia Pérez Bofill**

Viuda de Francisco T.-Figueras Subirá

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 29 de mayo del 2024, a la edad de 100 años. Sus hijos, Cristina y Josep M. Valle, Roberto y Arantxa Uranga, M.<sup>a</sup> Eugenia y Pere Torrades, Ana M.<sup>a</sup> y Xavier Duch; sus 12 nietos, sus nietos políticos, sus 29 bisnietos y su querida cuidadora Mirtha Mascareño, ruegan un recuerdo en su memoria. El velatorio será hoy jueves, 30 de mayo del 2024, a partir de las 12 horas, en el Tanatori Sant Gervasi. La ceremonia se celebrará mañana viernes, día 31 de mayo, a las 9.30 horas, en el mismo tanatorio.

✝

**Elvira Artigas Duran**

L'Elvira ens ha deixat el 29 de maig, als 87 anys, a Granollers, envoltada de la gent que l'estimava i lluitant, tal com va viure, fins al darrer moment. Els seus fills i les seves netes guardarem amb amor el seu record. La vetlla serà avui, dia 30 de maig, a partir de les 11 hores. La cerimònia del funeral serà demà, dia 31 de maig, a les 11 hores, al tanatori de Granollers.

**JOSEP PELLISÉ PRATS**

✝ Va morir a Cambrils, el 27 de maig del 2024, a l'edat de 92 anys. Va saber gaudir de la vida amb la seva família i amb la societat, deixant una empremta indeleble en els que hem gaudit de la seva companyia: la seva esposa, Mari Carmen Martínez Martisella; els seus fills, gendres, nets, cunyats, nebots i amics. (A.C.S.)

[www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

902 17 85 85  
681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

A través de la web

LA VANGUARDIA

# ¿Sabías que **ELEGIR** tanatorio es sólo decisión tuya?

Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona

<b>Antonia Pi Barroso</b>	<b>Maria Dolores Carricas Ibiricu</b>
<b>Pilar Pérez Navarro</b>	<b>Vidal Gracia Monzón</b>
<b>Jaime Pasto Salvany</b>	<b>Maria Rosa Batista Roura</b>
<b>Jose Maria Morón Gil</b>	<b>Antoni Carbó i Bueno</b>
<b>Jaime Zapater Mira</b>	<b>Antonio Jesús Fuertes Esteban</b>
<b>Maria Castellnou Agustí</b>	<b>Carlos Javier Callén Grau</b>
<b>Maria Mari Carvajal</b>	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h)

memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona

VANGUARDIA  
DOSSIER

# Europa ante su refundación

LA INVASIÓN DE UCRANIA OBLIGA A LA UE A EMPRENDER UN VIAJE LARGO Y DIFÍCIL  
DE 27 A 36 MIEMBROS: UNA INVERSIÓN GEOESTRATÉGICA  
LA AMPLIACIÓN SERÁ INVIABLE SIN REFORMAR LA CARTA FUNDACIONAL  
DE LAS POLÍTICAS DE COHESIÓN AL EURO Y AHORA LA DEFENSA



VANGUARDIA  
DOSSIER  
**Ya a la venta**  
en quioscos  
y librerías

LA VANGUARDIA



**También en su tableta y teléfono.**  
Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google Play para Android. En estas aplicaciones encontrará la colección de Vanguardia Dossier por 5,49 € cada número.



Más información

Suscríbete llamando al 933 481 482

## VIVIR



GENTE

El actor Lee Jung Jae se estrena como jedi tras el éxito de 'El juego del calamar'

# El escaso uso del carril bici de la Via Augusta pone en duda su utilidad

*El RACC propone desmantelarlo de bajada y desviarlo por vías menos transitadas*



Una moto se salta toda la normativa y circula detrás de una bici por el carril de la Via Augusta

LLIBERT TEIXIDO

DAVID GUERRERO  
Barcelona

El uso masivo de la Via Augusta que han hecho de esta avenida los conductores y motoristas durante muchos años no se está replicando entre los ciclistas, los últimos en llegar a esta vía. El carril bici estrenado el pasado verano se sitúa, de momento, en la franja más baja de utilización comparado con el resto de la red ciclista de la ciudad, según un estudio del RACC.

Ya sea por el pronunciado desnivel, por la menor densidad de los barrios que atraviesa o por otra razón, la cuestión es que se cuentan entre 50 y 100 bicis y patinetes por hora en hora punta, dependiendo del tramo, muy por debajo del uso que registran otras vías ciclables de

Barcelona. A la vez, la congestión para los que circulan en coche y moto se ha multiplicado debido a la eliminación de un carril que antes les pertenecía. Donde más se nota es en el tramo entre Hort de la Vila y Vergós, donde desembocan todos los que han atravesado en coche los túneles de Vallvidrera y los que se incorporan de la ronda de Dalt hacia esta zona de la ciudad (y viceversa por la tarde). En este punto se ha incrementado hasta un 77% la congestión entre las ocho y las nueve de la mañana. Horas más tarde, en sentido salida, el tramo más complicado es el que queda entre Muntaner y Ganduxer, con un incremento del 75% entre las seis y las siete de la tarde si se comparan los datos tomados a finales del 2023 con los del 2022.

El aumento de la congestión en la parte alta de la avenida se produce pese a la disminución del número de coches que pasan por allí desde la construc-

ción del carril bici. Muchos conductores han buscado alternativas, como demuestra el hecho de que en el tramo entre Muntaner y la Diagonal se ha reducido

## Bicicletada en el túnel de Vallvidrera

■ El domingo por la mañana está convocada una manifestación ciclista en los túneles de Vallvidrera para reclamar que se habilite la galería de servicios como un carril bici que permita atravesar la montaña igual que lo hacen los coches. De ser así, el carril bici de Via Augusta pasaría a ser una puerta de entrada y salida metropolitana en bici entre Barcelona y Sant Cugat. La

intención de los organizadores de la protesta es cruzar el túnel de punta a punta con sus bicis, pero el Departament d'Interior ha denegado el permiso y les envía a recorrer la Rabassada. Los manifestantes han presentado un recurso contencioso administrativo. Hoy tendrán respuesta y sabrán si finalmente pueden llevar a cabo o no la bicicletada reivindicativa.

el tiempo de viaje al haber menos tráfico. En cambio, algunas calles del entorno han visto como el tráfico se incrementa en ellas. Por ejemplo, el cruce de Muntaner con Copèrnic, por encima de la Via Augusta en sentido bajada, registra un 49% más de intensidad de circulación que en el 2022.

El cruce de Via Augusta con la ronda General Mitre es marcado como el auténtico punto negro en el que el ciclo semafórico obliga a esperar hasta tres veces más que el tiempo que tienen para cruzar. Muchos motoristas optan por meterse por el carril bici sin complejos, con la impu-

**La congestión se ha disparado en la parte alta de la avenida pese a reducirse el número de coches que circulan**

nidad que les da que rara vez les multen por ello. Las furgonetas aparcadas en el carril bici para llevar a cabo sus tareas de carga y descarga —ante la falta de un cordón de servicios— aún complican más las cosas y disparan la conflictividad.

Más allá de la congestión y el conteo de vehículos, el informe elaborado por el RACC sobre la funcionalidad del carril bici de la Via Augusta incorpora unos baremos nunca puestos sobre la mesa hasta ahora en la capital catalana: la relación entre el número de usuarios y el reparto de la calzada. Sin contar las aceras, ceñidos a los metros de asfalto puro y duro, resulta que en Via Augusta los carriles bici ocupan un 20% de la calzada mientras que sus usuarios representan un 1% de los diferentes tipos de movilidad que se mueven en este punto de la ciudad, peatones y aceras al margen. "Hay un desequilibrio entre el espacio reservado para la movilidad ciclista y el número de bicis y patinetes circulando", constata el presidente del RACC, Josep Mateu, lo que le lleva a concluir que "la solución actual no se debería dar como definitiva y sería necesario hacer una revisión para encontrar una opción mejor".

Continúa en la página siguiente

# El RACC constata un desequilibrio entre usuarios y espacio ocupado

Viene de la página anterior

El club de movilidad apuesta por eliminar el actual carril bici de bajada y redirigir el itinerario en sentido mar por otras calles con menos presión, aunque sin detallar una ruta alternativa concreta ya que ninguna de ellas será tan competitiva como la línea recta que marca la Via Augusta. Es una opción que el Ayuntamiento descartó hace unos meses tras analizar el correspondiente informe que el

alcalde Jaume Collboni encargó poco después de ser alcalde. En la presentación de sus resultados, la teniente de alcalde Laia Bonet defendió que el nuevo vial ciclista tiene "un uso notable" y se comprometió a aplicar tan solo unos pequeños cambios en la semaforización del cruce con la ronda General Mitre.

Aunque las interpretaciones y las soluciones difieren, el diagnóstico sobre los efectos que ha tenido en la reducción del tráfico y el incremento de la congestión coinciden en los informes del Ayuntamiento y del RACC. Sea como sea, al margen de los resultados en la movilidad, la construcción de la infraestructura con fondos europeos dificulta de manera considerable su desmantelamiento, tanto a nivel burocrático como político.

Tampoco sería visto con buenos ojos por parte del propio Gobierno de Pedro Sánchez ya que el ministro de Transportes, Óscar Puente, ha sido muy duro con los alcaldes recién llegados del PP que en otras grandes ciudades de España han apostado por quitar carriles bici construidos por sus predecesores.

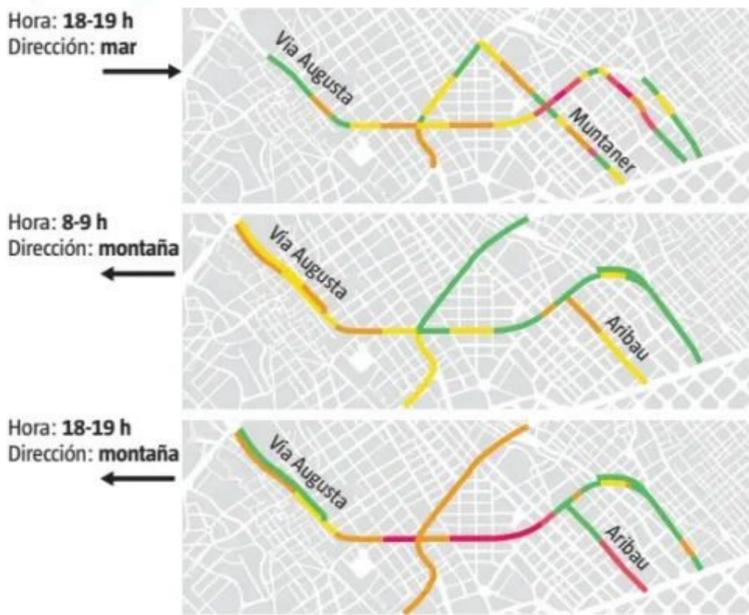
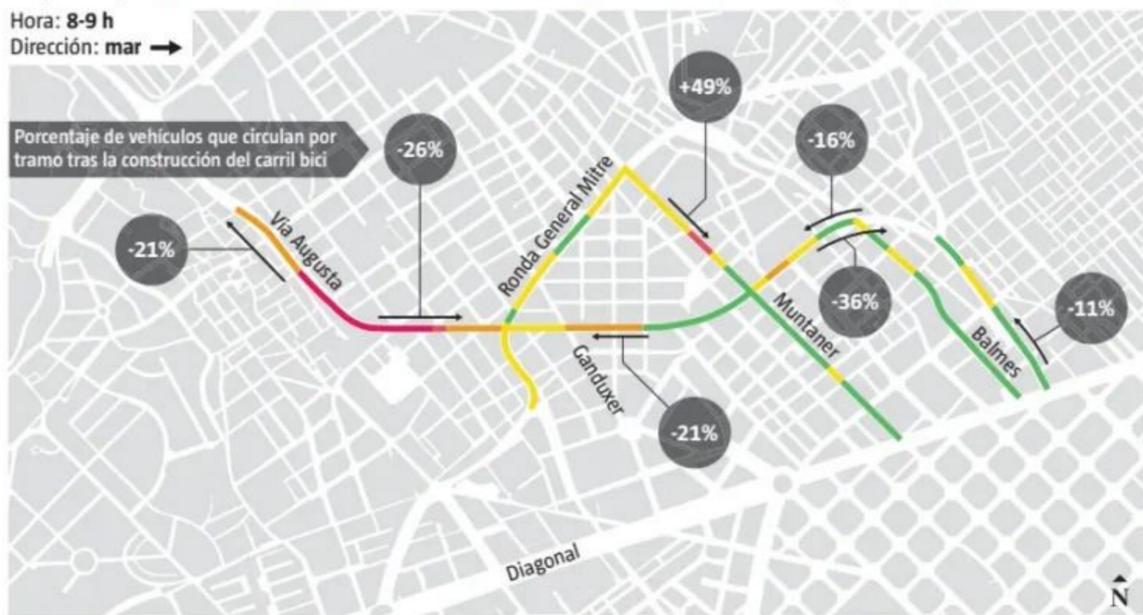
**El mismo análisis que recomienda quitar el carril bici de la Via Augusta insta a ampliar el de la Diagonal**

El indicador del porcentaje de usuarios y espacio ocupado es comparado también en otros puntos de la ciudad, y mientras que en la Via Augusta lleva al RACC a pedir la eliminación del carril bici, en otros lugares obliga a ampliarlo. Es el caso de la Diagonal, donde los que van en bici y patinete en sentido Llobregat a la altura de Aribau alcanzan el 14% pese a disponer solo del 10% del espacio. También es menor el espacio del que dispone el carril bus respecto al número de viajeros que transporta. De basarse en este criterio, la Diagonal debería perder como mínimo un carril de circulación para coches y dar más espacio a las bicicletas y el transporte público, como ya se está haciendo en el tramo reformado entre Glòries y Verdader.

de usuarios y espacio ocupado es comparado también en otros puntos de la ciudad, y mientras que en la Via Augusta lleva al RACC a pedir la eliminación del carril bici, en otros lugares obliga a ampliarlo. Es el caso de la Diagonal, donde los que van en bici y patinete en sentido Llobregat a la altura de Aribau alcanzan el 14% pese a disponer solo del 10% del espacio. También es menor el espacio del que dispone el carril bus respecto al número de viajeros que transporta. De basarse en este criterio, la Diagonal debería perder como mínimo un carril de circulación para coches y dar más espacio a las bicicletas y el transporte público, como ya se está haciendo en el tramo reformado entre Glòries y Verdader.

## Menos coches pero más congestión desde la construcción del carril bici

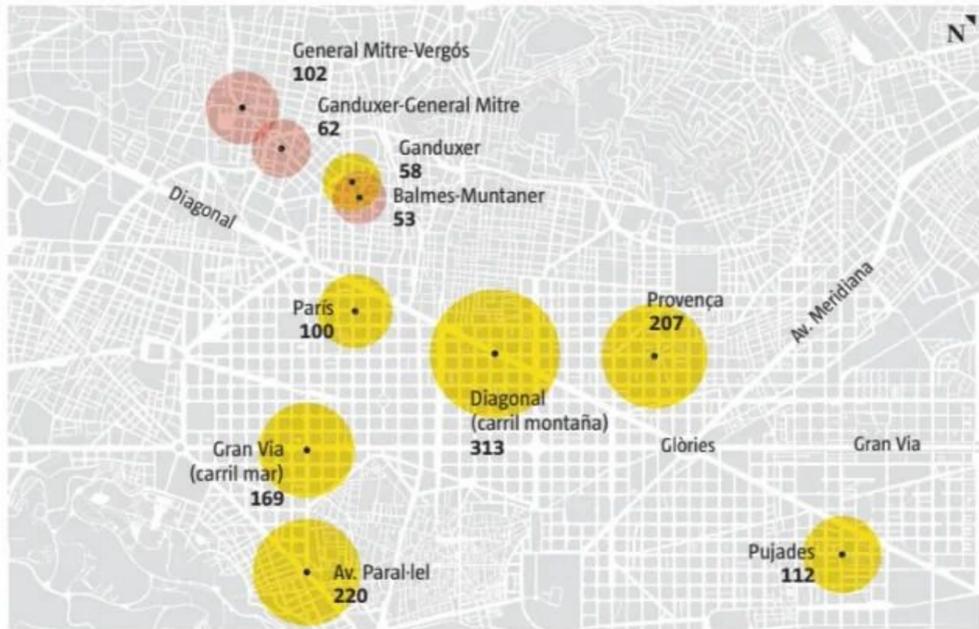
Tiempo de viaje: ● Se reduce ● Incremento de hasta un 15% ● Incremento de entre un 15% y un 30% ● Incremento de entre un 30% y un 50% ● Incremento de más de un 50%



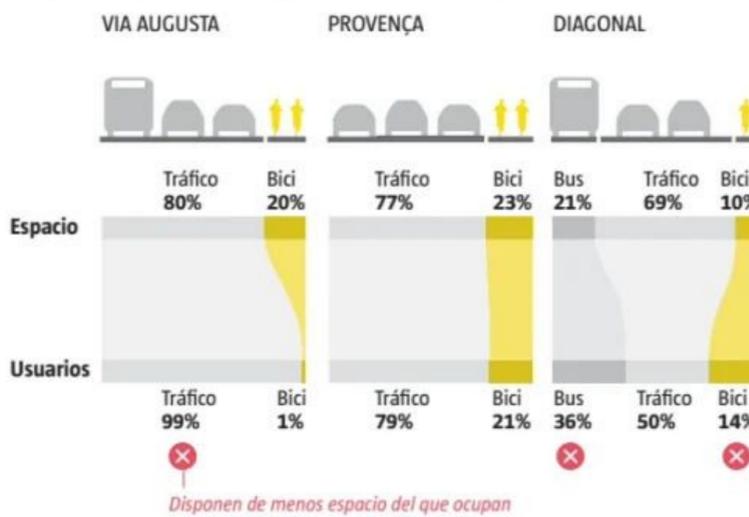
## Bicicletas por hora

Número de bicis observadas en días laborables entre las 7-10 h y las 17-20 h

● Tramos dentro de Via Augusta ● Otros carriles bici



## Reparto y uso del espacio de circulación



FUENTE: RACC

LA VANGUARDIA

# Barcelona es la segunda capital española que más cumple con la Agenda 2030

ÓSCAR MUÑOZ  
Barcelona

El grado de cumplimiento de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) fijados por las Naciones Unidas en el 2015 de cara al 2030 es del 51% en el conjunto de las 50 capitales de provincia, las dos ciudades autónomas y otros

tres municipios -Alcobendas (Madrid), Sant Boi de Llobregat (Barcelona) y Rafelbuñol (Valencia)-. Así se desprende del índice que acaba de publicar la consultora IdenCity, que ha analizado 141 indicadores que permiten evaluar 84 metas, la mitad de las planteadas en los ODS de la Agenda 2030.

Por este orden, San Sebastián, Barcelona, Burgos, Madrid y

Pamplona ocupan las primeras posiciones con un grado de cumplimiento de los objetivos del 63%, 62%, 60%, 59,5% y 59%, respectivamente. Asimismo, destaca Soria, que aparece en el top 5 en cinco y lidera dos: la igualdad de género (ODS 5) y el agua limpia y saneamiento (ODS 6).

Barcelona está entre las cinco ciudades más cumplidoras en seis

objetivos. Es primera en los ODS 11 (ciudades y comunidades sostenibles) y 17 (alianzas para lograr los objetivos). En el ODS 1 (fin de la pobreza) ocupa la segunda posición, después de Rafelbuñol; la misma que en el ODS 9 (industria, innovación e infraestructura), que lidera Vitoria, y el 16 (paz, justicia e instituciones sólidas), encabezado por Córdoba. En el ODS 13 (acción por el clima) es la cuarta, tras Madrid, Melilla y Bilbao. Entre las otras ciudades catalanas destaca Sant Boi, líder del ODS 10 (reducción de las desigualdades) y cuarto en el 17, después de Bar-

celona, Zaragoza y Madrid. Girona es la segunda en el ODS 5, después de Soria, y Tarragona, la tercera en el 6, tras Soria y Ceuta. "Las ciudades están a la mitad del camino fijado hasta el 2030, queda mucho por recorrer", señaló ayer Mar Cerezo, consultora sénior de IdenCity, que ha liderado este trabajo. "Y en conjunto están peor que en el 2021 -añadió-, año del primer índice, que tuvo un resultado de 60% de cumplimiento". La pandemia y el contexto de inestabilidad política y económica tienen mucho que ver con este retroceso, según el estudio.

# Dispositivo policial para intervenir los patinetes a los reincidentes violentos

Mossos y Guardia Urbana de Barcelona retiran en una tarde 20 vehículos eléctricos

MAYKA NAVARRO  
Barcelona

El patinete eléctrico se ha convertido en una herramienta cada vez más imprescindible en el modus operandi de los ladrones multirreincidentes y violentos. Es el vehículo de huida perfecto, discreto y muy veloz. Se acercan a la víctima, dan el tirón, de cadena, teléfono o de reloj, y se escapan literalmente disparados. Es imposible perseguirlos a la carrera, de ahí que algunos mossos d'esquadra y guardias urbanos asuman el riesgo que supone ir tras los delincuentes utilizando también patinetes eléctricos que no son vehículos de dotación oficial.

En cualquier caso, ni los Mossos ni la Guardia Urbana de Barcelona se han quedado de brazos cruzados, y el miércoles montaron un dispositivo en Ciutat Vella con el objetivo de retirar de la circulación el mayor número de patinetes eléctricos utilizados por unos ladrones más que conocidos por los especialistas en orden público que patrullan de paisano el distrito.

**Cuatro personas fueron detenidas, tres por hurto y una tenía una orden de arresto emitida por un juzgado**

Los responsables policiales de los Mossos de la región de Barcelona y los de la Guardia Urbana diseñaron un dispositivo para el que desplazaron unidades de paisano y motorizadas. En total, medio centenar de policías de ambas organizaciones que se incautaron de una veintena de monopatinetes eléctricos y cuatro bicicletas.

El dispositivo, bautizado como Lambreta, supuso la identificación de 85 personas. Todas suma-



Un guardia urbano y un mosso tras incautarse de un patinete

ban 457 antecedentes policiales. Es decir, mínimo cinco antecedentes por cada una de las personas a la que se les requirió la documentación. Cuatro de ellas fueron detenidas, tres por un delito de hurto y un cuarto porque en el momento de la identificación tenía pendiente una orden de búsqueda y captura de un juzgado.

Cinco de los patinetes fueron intervenidos porque sus usuarios no pudieron acreditar su propie-

dad, por tanto se les retiró por apropiación indebida. Además, tenían los números de serie borrados. Los otros quince tenían pendientes denuncias administrativas que no habían sido abonadas. Lo mismo ocurrió con las bicicletas. Otras cuatro de las personas identificadas fueron sancionadas administrativamente por tenencia de sustancias estupefacientes.

La Guardia Urbana y los Mos-

sos tienen previsto repetir este dispositivo en otros puntos de la ciudad, con la mirada puesta en los distritos del Eixample, Sants y Sant Martí como los siguientes escenarios de actuación. En el dispositivo del miércoles los investigadores y policías de seguridad ciudadana utilizaron drones que ayudaron en los seguimientos de los sospechosos.

El operativo pretende ser un refuerzo de la campaña de verano que se presentará en los próximos días y que contará con varios dispositivos conjuntos entre la Guardia Urbana y los Mossos. Una fórmula más que eficaz para combatir determinados formatos delincuenciales como la multi-reincidencia.

El mes pasado, la policía catalana puso en marcha el dispositivo

**Los 85 usuarios identificados en el operativo de Ciutat Vella sumaban 457 antecedentes policiales**

Senda, de características similares al Lambreta, pero centrado en esa ocasión en motocicletas utilizadas también para huir de un escenario tras un robo violento y que previamente han sido robadas. Los Mossos tienen previsto repetir este operativo, pero hacerlo, como con los patinetes eléctricos, a medias con la Guardia Urbana de Barcelona. En ese operativo se recuperaron 18 vehículos sustraídos previamente.

La última Junta de Seguridad Local de Barcelona que se celebró para hablar exclusivamente de los dispositivos de seguridad de la Copa del América ya plasmó el nuevo escenario de coordinación y lealtad en el que trabajan los responsables policiales de la Guardia Urbana y los Mossos d'Esquadra de la región de Barcelona.●

**El alcalde de Lleida pide a Pedro Sánchez soluciones para los temporeros**

ROSA MATAS  
Lleida

El alcalde de Lleida, el socialista Fèlix Larrosa, ha enviado una carta al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la que le plantea una reflexión sobre los muchos inmigrantes que llegan a Lleida a trabajar y no pueden hacerlo por falta de documentación y le pide que impulse una conferencia de ayuntamientos, Estado y autonomías para buscar soluciones. "Sería positivo crear una red de interés general que cuide de las personas trabajadoras del campo, especialmente de aquellos que no pueden hacerlo por su situación personal, que promueva los valores de nuestros ganaderos y agricultores y, especialmente, que permita avanzar en soluciones que contribuyan a desterrar el discurso del odio, el racismo y el rechazo social que aparece como resultado de situaciones de exclusión social en nuestras ciudades", reza la carta.

El alcalde hizo públicos algunos párrafos ayer tras un encuentro con organizaciones agrarias y sindicatos. Larrosa dice a Sánchez que la situación de Lleida "sucede en diferentes puntos del Estado y en diferentes épocas del año". "Creo -señala el alcalde- que deberíamos afrontar la situación desde dos perspectivas, una de carácter territorial de la administración del Estado, comunidades autónomas y municipios y otra desde el punto de vista sectorial: trabajo y agricultura". Para Larrosa, que lleva días planteando permisos de trabajo para inmigrantes que no los tienen, es una contradicción que venga gente a trabajar a Lleida y no lo pueda hacer y que al mismo tiempo se hagan contratos en origen a inmigrantes que están en su país.●

## Platja d'Aro prohíbe las muñecas hinchables en despedidas de soltero

SÍLVIA OLLER  
Platja d'Aro

El Ayuntamiento de Platja d'Aro prohibirá en las despedidas de soltero el uso de muñecas hinchables u otros elementos de carácter sexual. Tampoco permitirá transitar con el torso descubierto lejos del paseo marítimo y sancionará a los dueños de perros que no lleven bolsas para retirar los excrementos y una botella de agua para lim-

piar la zona donde orinen las mascotas.

Son tres de las principales novedades que incorpora la nueva ordenanza de civismo y convivencia que el plenario municipal aprobó el pasado lunes de forma inicial y que previsiblemente entrará en vigor a finales de junio, a las puertas de la temporada turística.

La nueva normativa restringe aún más algunas actitudes que enfadaban a vecinos y comerciantes, como el hecho de no recoger los

excrementos de mascotas de la vía pública o el exceso de decibelios en plena calle.

Uno de los puntos en los que pone el foco este nuevo documento es en las despedidas de soltero. El texto explicita que queda prohibido "transitar con ropa o complementos que representen los genitales del ser humano, con muñecos o muñecas o elementos de carácter sexual". También se sancionará "cualquier tipo de actividad relacionada con el deterioro del espacio público que comporte aglomeraciones".

"Son actitudes que afectan la convivencia y contra las que hay que luchar", indicó el alcalde Maurici Jiménez, que no escondió su deseo de acabar con estas fiestas, aunque la normativa se lo impide. El jefe de la policía local

de Platja d'Aro, David Puertas, puso como ejemplo de conducta sancionable la protagonizada hace unos pocos días por un grupo de jóvenes que ataron al novio a una farola con cinta aislante y lo

**También sancionará a aquellos que transiten con el torso descubierto, excepto en el paseo marítimo**

rodearon con cánticos y música alta, ya de madrugada. Los infractores se expondrán desde ahora a multas de entre 750 y 1.500 euros, al ser esta una falta considerada como grave o muy grave ya que

perturba el descanso vecinal.

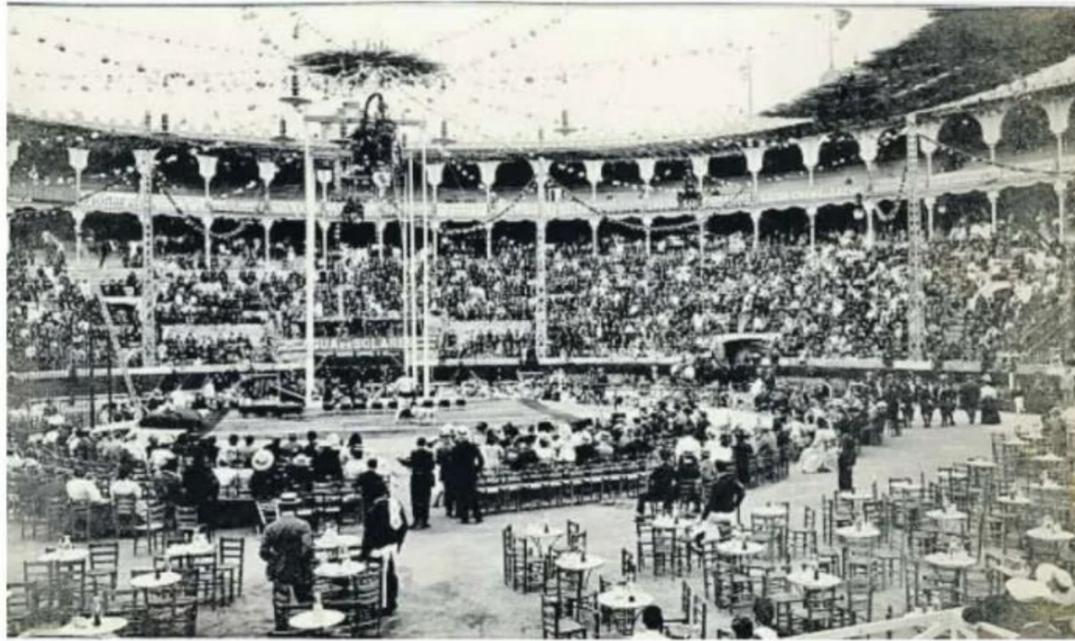
Otra de las imágenes que se repiten en verano es el paso de turistas y viandantes con bañador o con el torso descubierto no solo por las calles más próximas al paseo marítimo, sino también en zonas del interior del municipio. A partir de ahora, tendrán prohibido ir sin camiseta en la zona comercial alejada de la playa. Solo podrán hacerlo por el paseo marítimo y las calles paralelas.

La ordenanza permite al Consistorio contar con las herramientas necesarias para impedir música callejera sin autorización y retirar los instrumentos a los que infrinjan la norma de forma reiterada. El Ayuntamiento hará pedagogía de la nueva ordenanza entre la ciudadanía y los alojamientos que reciben a turistas.●

## EL ÁLBUM



Lluís Permanyer



La reconversión del coso en esta clase de escenario resultaba de lo más atractiva

## La plaza de toros Arenas también ofrecía circo del bueno

La plaza de toros Arenas se había inaugurado en 1901. Y ya en 1907 anunciaba un circo en tan bello y reluciente edificio, obra notable del arquitecto August Font.

¿Acaso las corridas habían entrado en crisis? ¿Quizá el empresario no era un amante convencido de los toros? En absoluto. No se trataba de una novedad, sino que debe ser enmarcada dentro de una tradición. El motivo es bien distinto.

Cuando se instaló el Torín en la Barceloneta en 1835, la ciudad permanecía aún ominosamente amurallada y sufría una densidad asiática. Quiere esto decir que no había espacio material para encajar una construcción nueva y de gran capacidad; tampoco había instalación alguna con un buen aforo que pudiera

ser reconvertida, ni que fuera temporalmente. El Torín fue emplazado en la Barceloneta, el nuevo barrio de extramuros.

De ahí que fuera la puesta en marcha de la primera gran plaza y fija, ya que en 1802 se había al-

**Fue inaugurado el 22 de junio de 1907 y tuvo tanto éxito que permaneció hasta finales de septiembre**

zado una de carácter provisional con ocasión de la visita de Carlos IV.

En el Torín mandó la tauromaquia, pero fue aprovechado aquel lugar tan atractivo para otro espectáculo devenido de lo

más popular: el vuelo de globos aerostáticos, con trapecista incluido o no.

Con la inauguración de la gran plaza de toros Arenas, con un aforo de 14.893 plazas, fue aún más lógico que el empresario buscara otras propuestas y atractivos que le permitieran obtener el mejor rendimiento. En este contexto debe ser interpretado el circo de 1907, pues por allí desfilaba de todo: mítines políticos, actos reivindicativos, teatro (la versión del poema *Canigó*, de Verdaguer) o festivales (como el dedicado a la Quinta de Salud La Alianza).

El que se presentó por primera vez fue el Circo Ecuéstre en la fecha indicada. Se combinaban las sillas con las mesas para favorecer la consumición, un ingreso añadido. Se desplegaba un toldo gigantesco con el fin de evitar cuando era necesario el sol de justicia estival o la lluvia.

La temporada circense fue inaugurada el 22 de junio; visto el éxito, la crónica periodística ya se permitió la licencia de augurar una temporada lisonjera. Y acertó, pues se mantuvo en cartel hasta finales de septiembre. Debutaron una serie de emocionantes atracciones de los principales circos europeos. Y no faltó la exhibición siempre esperada de fieras amaestradas.

FREDERIC BALLELL / IMAGEN CEDIDA POR EL ARXIU FOTOGRAFIC DE BARCELONA

### CUADERNO BARCELONÉS

#### ESTÉTICA REFINADA

El refinamiento cultural y estético se daba en Oriente. Japón era el exponente máximo, y no tanto por su nivel creativo cuanto por superar lo que descubría en culturas cercanas; tal perfeccionismo adquiría extremos inimaginables en Occidente. Baste el ejemplo del lacado. Para conseguir la transparencia máxima debían evitar el polvo para no entur-

biar la transparencia en su lento proceso técnico. Todas las medidas se revelaban insuficientes, pero innovaron al aplicar en alta mar igual esmero. La exposición inaugurada en el Palau Martorell (plaza de la Mercè), *Geisha/Samurai. Memòries del Japó* ofrece una panorámica variada con escogidas obras de lo más representativas en sus diversos géneros artísticos. Lo mostrado

evidencia el grado de sensibilidad creativa; todo alcanza unos niveles fascinantes. Dos ejemplos: los diferentes modelos de algo tan simple y humilde como el peine o tan refinado y sorprendente como el envase escultórico *netsuke*. Y las estampas *shunga* exhiben la alta y singular categoría lograda al plasmar escenas cargadas de erotismo intenso, que no pornografía.

## El puerto mejora sus controles de la contaminación

**BARCELONA** El Port de Barcelona efectuará un control más eficiente de los vertidos al agua y de las emisiones de humos negros a la atmósfera que realizan los barcos durante sus operativas y maniobras de entrada y salida de los muelles. El consejo de administración del puerto barcelonés dio ayer el visto bueno a una nueva ordenanza para prevenir la contaminación que, según informó la autoridad portuaria, es pionera en España. La ordenanza prevé actas administrativas que pueden acabar en sanción o en infracciones incluidas en la ley de Puertos. El presidente del Port, Lluís Salvadó, destacó que la nueva reglamentación es "mucho más exigente que la normativa ambiental vigente y nos sitúa a la vanguardia de los puertos mundiales". La policía portuaria será la encargada de realizar el control de los hu-

mos negros que se emiten a la atmósfera por parte de los barcos. Si se detecta que superan el nivel 2 de la escala de Ringelmann, se levantará un acta administrativa que podrá acabar en una sanción. La ordenanza, además, obliga a las embarcaciones que no utilicen combustible de bajas emisiones a funcionar con gasoil marítimo en las maniobras de entrada y salida y cuando estén atracados en el puerto. Asimismo, prohíbe realizar el mantenimiento de los motores cuando la Generalitat haya activado un aviso preventivo de contaminación atmosférica. Por lo que respecta al agua marina, la nueva ordenanza prevé los momentos en los que podrán realizarse operativas como las descargas o los vertidos. Se prohíben la mayoría de ellos, excepto en los casos que se garantice que no causarán un episodio de contaminación. El incumplimiento de la ordenanza puede constituir una infracción, según los términos recogidos en la ley de Puertos. / Redacción



Vista aérea del puerto de Barcelona

## Oposición a la voluntad de Altafulla de ganar territorio

**TARRAGONA** El gobierno municipal (PSC) alegará en contra de la petición del Ayuntamiento de Altafulla de crecer en su término municipal en detrimento de Tarragona, en la zona del Vinyet, unas setenta hectáreas junto al litoral. El alcalde de Tarragona, Rubén Viñuales (PSC), sostiene que no hay ningún argumento histórico, demográfico, económico ni

administrativo para justificar la segregación de una parte del término municipal. Viñuales sostiene que los vecinos del núcleo de Tamarit jamás han querido formar parte de Altafulla. El Ayuntamiento tarragonense alegará en contra de la petición de Altafulla y pide a la Generalitat que archive el expediente de modificación del término municipal. Viñuales acusa a su homólogo de Altafulla, Jordi Molinera (ERC), de "deslealtad institucional" y de crear una "polémica artificial". / Esteve Giralt

## Un detenido por la quema agrícola que originó el incendio

**TORTOSA** Los Mossos d'Esquadra detuvieron ayer al empleado de una finca por realizar una quema agrícola de forma negligente y originar el incendio forestal que quemó anteaer casi 90 hectáreas de bosque y algunos cultivos abandonados junto al parque eólico del Coll de l'Alba, la mayoría en el espacio natural protegido de la sierra de Cardó-Boix. El dete-

nido, de 43 años, está investigado por un delito de incendio forestal por imprudencia. Cuando vio que la quema agrícola se descontrolaba, el arresado huyó en bicicleta del lugar de los hechos sin avisar a los servicios de emergencias. La quema agrícola se realizó con el permiso previamente solicitado por el propietario de la finca, que estaba abandonada, pero las primeras investigaciones de Agents Rurals sostienen que se hizo sin las medidas de prevención exigibles en estos casos. / Esteve Giralt

# Más de 3.000 chatarreros limpian Barcelona ganando 20 euros al día

Recuperan 115.000 toneladas anuales de metal sin reconocimiento oficial

ANTONIO CERRILLO  
Barcelona

Unos 3.200 recicladores informales (chatarreros) trabajan en Barcelona para ganar, de media, unos 20 euros al día en la recogida de metales, en medio de unas condiciones de marginación. La gran mayoría de ellos son migrantes en situación irregular: el 75% procede de África, principalmente de Senegal, y el 78% carece de identificación. Pese a la gran contribución que realizan a la economía circular, este es un colectivo que sigue siendo ignorado por las instituciones. No obstante, los ciudadanos reconocen la importancia de su tarea como facilitadores del reciclado y la reutilización. Así lo indican las conclusiones del primer estudio sobre la actividad de estas personas elaborado por la Universitat de Barcelona (UB).

**“¿Estamos dispuestos a tener esclavos para tener mejores tasas de reciclado?”, pregunta el autor del estudio**

Cada reciclador informal recoge, de media, unos 118 kilos al día de metal y otros objetos, con lo que cada uno hace acopio de unas 36 toneladas al año. Gracias a ellos se recuperan unas 115.000 toneladas anuales, con lo que mueven al año unos 15 millones de euros, según el mismo informe.

“Todos estos trabajadores sufren una doble marginación, económica y laboral; no tienen derechos laborales ni Seguridad Social”, explica Federico Demaria, profesor de Economía Ecológica de la Universitat de Barcelona, autor principal de estudio. “¿Estamos dispuestos a tener esclavos para obtener unas mejores tasas de reciclado?”, se interroga.



Un reciclador informal descansa y vigila su carrito con metales y otros objetos ayer en Barcelona

Habitualmente provistos de carritos de la compra, recuperan sobre todo metales, tanto extraídos de dentro del contenedor gris (residuos de rechazo) como en la calle o en los sitios en obras, y los venden a chatarrerías, tanto formales como informales, o a intermediarios, de manera que son grandes proveedores de materiales para la industria, que los recicla o los reaprovecha.

Hierro, aluminio, cables (cobre), metales mixtos y acero son el producto principal de las transacciones, por las que obtienen de 0,19 €/kg (hierro) a 5,6 €/kg de cobre limpio. “Para ellos, este trabajo es una estrategia de supervivencia, un último recurso que ni

## Ingresos y horas de trabajo de los recicladores



siquiera les permite cubrir las necesidades básicas de una vida digna”, señala el informe.

De promedio, ganan unos 2 euros a la hora (20 euros al día), lo que “equivale a menos de 500 euros al mes, que es el 40% de salario mínimo interprofesional”, apunta Julián Porras, otro de los autores del trabajo. La mayoría no tienen hogar (el 44% de una muestra con más de 100 entrevistas), mientras que otros viven en pisos compartidos, ya sea en habitaciones alquiladas (50%) u ocupadas (6%). Su número se ha cifrado en 3.200, según diversas estimaciones coincidentes.

Esta actividad no va en detrimento de los sistemas de recogida

selectiva oficiales –añaden los autores–, sobre todo porque no captan las fracciones comunes (orgánica, papel, vidrio o envases ligeros) sino las que deben ir en todo caso a las *deixalleries* (metales, aparatos eléctricos y electrónicos). Sin embargo, los ciudadanos estiman que estas instalaciones son escasas, están lejos de los hogares o tienen muchas restricciones horarias o en el modo de presentación y acogida de los desechos. “El verdadero punto débil de la gestión de la basura en Barcelona son las *deixalleries*. Estos recicladores cubren las carencias que presenta el sistema formal de gestión. Es un vacío que nos ayuda a incrementar las tasas de reciclaje”, agrega Demaria.

Según una encuesta complementaria a más de 300 personas, dos de cada tres ciudadanos (el

**Las instituciones cierran los ojos pese a la aportación ambiental que hacen al recoger el metal**

64%) suelen dejar estos residuos al lado de contenedor gris (tostadoras, televisores...) confiando en que alguien los recogerá, se beneficiará de ellos o favorecerá que sean reutilizados.

Las instituciones se tapan los ojos, pero “las interacciones entre los hogares y los recicladores son comunes”. Los hogares creen que los recicladores contribuyen a la sostenibilidad (75%), que desempeñan un papel significativo en el reciclaje (58%), y es muy generalizada la idea de que las administraciones podrían mejorar las condiciones laborales y de vida de los chatarreros. Las conclusiones remarcan que su tarea sigue siendo “casi invisible” para las instituciones, pese a ser “muy importante para entender la gestión de residuos de la ciudad”. “Están atrapados” en unas condiciones de “informalidad y explotación” y, sin embargo, los barceloneses los perciben como trabajadores importantes para una economía realmente circular y “como personas que necesitan ser apoyadas en su vida y su trabajo diarios”. El proyecto Wastecare lo financió el Ayuntamiento de Barcelona.●

# Los síndicos piden más celeridad en el empadronamiento sin domicilio fijo

ROSA M. BOSCH Barcelona

A raíz de las quejas recibidas por la Sindicatura de Greuges de Barcelona por parte de entidades que atienden a personas sin hogar con relación a los obstáculos con que topan a la hora de tramitar el empadronamiento sin domicilio fijo, esta institución y la Sindicatura de Catalunya proponen al Ayuntamiento una serie de medidas para subsanar estas deficiencias. Las dos sindicaturas, en un comunicado conjunto, recuerdan al área municipal de

Derechos Sociales que el plazo para resolver la inscripción en el padrón es de un máximo de tres meses y que el silencio administrativo es positivo.

Un informe firmado por la Sindicatura de Barcelona destaca que la actuación de Derechos Sociales “no se ajusta a derecho en lo referente a la tramitación del empadronamiento sin domicilio fijo (SDF)” pues se condiciona a los trámites previos del informe de conocimiento de residencia (ICR), “y este se efectúa sin respetar la garantía de los derechos de las personas interesadas”. En

el caso de los ciudadanos sin techo, en situaciones de realquiler o que viven en hogares precarios, la acreditación de residencia se realiza mediante la emisión del citado ICR. Pero tal como expuso la fundación Cepaim a la Sindicatura de Barcelona, algunas de las personas sin techo a las que atienden se han encontrado con dificultades para obtener dicho ICR. El Ayuntamiento explica que antes de la comprobación presencial se verifican los datos telefónicamente y que en esta fase se archivan muchas peticiones pues el solicitante manifiesta que

no reside en la ciudad. Se estima que un 70% de los interesados no vive en Barcelona.

La Sindicatura hace constar que simultáneamente al análisis de las quejas, el Ayuntamiento está trabajando en la modificación del circuito de tramitación del padrón SDF. El Consistorio responde al Síndic que está trabajando “para garantizar la máxima celeridad en la obtención del ICR” y que intentan emitirlo dentro del plazo máximo de tres meses, pero que “la presión de solicitudes procedentes de personas que residen en municipios del área metropolitana que no empadronan en domicilio ficticio está complicando el proceso”.

Desde el Ayuntamiento explican que reciben una media de

3.000 solicitudes mensuales para empadronarse SDF y que realizan más de 400 visitas a la semana para hacer las oportunas comprobaciones. A principios de año había un total de 46.492 per-

**El trámite para obtener el Informe de Residencia se demora hasta seis meses**

sonas SDF inscritas en el padrón frente a las 4.800 de ocho años atrás. Este crecimiento ha provocado que este procedimiento se demore cinco o cinco meses, según fuentes municipales.●

### James Blunt fue víctima Un diario pagó a mujeres para acostarse con famosos

James Blunt ha denunciado en una entrevista que el desaparecido *News of the World* pagaba a mujeres para acostarse con famosos y grabarlos. El diario publicaba exclusivas escandalosas con detalles de los encuentros. El cantante de *Beautiful* fue una de las víctimas.



### Trasplante de médula Peris-Mencheta recibe las células de su hermano

Sergio Peris-Mencheta se despidió de familiares y amigos antes de su trasplante de médula y reveló que el donante ha sido su hermano. Ayer, su mujer Marta Solaz informó que tras la operación el actor está estable y agradeció los mensajes de apoyo recibidos.



# De Corea del Sur a Hollywood

Lee Jung Jae se estrena como jedi tras el fenómeno de 'El juego del calamar'

PERE SOLÀ  
GIMFERRER  
Barcelona



A principios de los noventa, Lee Jung Jae (51) trabajaba de camarero en una cafetería en Gangnam, el adinerado barrio de Seúl conocido por la pegadiza canción de PSY, cuando el diseñador de moda Ha Yong Soo le dijo que tenía madera de modelo. "Yo me estaba preparando para una entrevista de trabajo para entrar en un despacho de diseño de interiores", explica en una conversación con *La Vanguardia* con motivo del estreno de *The acolyte*, la nueva serie de *Star wars*, el próximo miércoles. "Pero me llamaron



YOUNGKYU PARK / EFE



CHRISTIAN BLACK / LUCASFILM LTD.

para un trabajo de modelo y dije que sí. En ese tiempo, recuerdo que pagaban bien. Así fue como me salieron mis primeros anuncios para televisión". Esos pasos en la industria audiovisual le permitieron obtener notoriedad, que a su vez le llevaron al cine y la televisión: "En ese momento nunca pensé que mi carrera sería tan longeva. Me tomé la profesión de modelo como un trabajo a tiempo parcial, y ahora, tanto tiempo después, soy parte de *Star wars* como un maestro jedi".

De sus tres décadas como actor, se pueden destacar títulos como *Il mare*, que después sería adaptada con Sandra Bullock y

**Entre éxitos.** El actor coreano rodó 'The acolyte' a las órdenes de Leslye Headland con la intención de repetir bom-

bazo en breve en Netflix: este mismo año debe estrenarse la segunda temporada de 'El juego del calamar'

Keanu Reeves como *La casa del lago*, *The housemaid*, con la que compitió en el festival de Cannes, o el aclamado thriller político *Chief of staff*, pero sería obviar el verdadero motivo que le ha llevado a ser codiciado fuera de Asia: *El juego del calamar*. Como Seung Gi Hun, se convirtió en el rostro clave de la serie más exitosa de la historia de Netflix. La crítica al capitalismo estaba servida mientras Lee Jung Jae jugaba a tirar la cuerda o al escondite inglés a vida o muerte. ¿Y la recompensa? El Emmy al mejor actor dramático y que Lucasfilm y Disney le ofrecieran directamente un papel protagonista en la nueva serie de

**"Me tomé la profesión de modelo como un trabajo a tiempo parcial, y ahora soy parte de Star wars"**



### Herederos de Jordania Para el príncipe Husein, su mujer es una bendición

El heredero de Jordania, Husein bin al Abdalá, ha sido entrevistado en la televisión saudí y ha dicho de su padre, Abdalah II que es "coherente y fiel a las posturas que adopta". Y de su mujer Rajwa: "Encontrar a mi compañera de vida ha sido una bendición".



#### SANTORAL

Fernando III, Sico, Juana de Arco, Emilia, Crispulo, Pedro Tarrés, Bautista de Varano, Gabino de Porto Torres, Palatino

#### ANIVERSARIOS

70

Elena Barraquer  
oftalmóloga



51 Olalla Moreno  
actriz

55 Eva Piquer  
escritora

66 Miguel López-Alegria  
astronauta

53 Idina Menzel  
cantante

Star wars para Disney+ y creada por Leslye Headland (*Russian doll*).

"Cuando Leslye me habló de *The acolyte*, me dijo que tenía lugar cien años antes de la cronología explorada en el resto de series y películas: esto me llamó la atención como fan de *Star wars*", revela. Se ambienta en la alta república, un periodo en el que la República Galáctica gobernaba sin la sombra del sistema fascista y dictatorial que sometería más adelante a la galaxia. En esta era de tranquilidad, comienza una serie de asesinatos de jedi, lo que lleva a un maestro llamado Sol a entrar en contacto con una antigua aprendiz: "Me describió al maestro Sol como un hombre atado a su pasado. Es interesante que, a pesar de ser un jedi, tiene unos sentimientos muy humanos y tiene un estado de confusión interna que le lleva a vacilar a lo largo de la temporada".

Lee Jung Jae, a pesar de ser una sensación relativamente nueva para el público occidental, es una estrella indiscutible en la península de Corea. Tiene dos premios Grand Bell, los más importantes de la industria cinematográfica coreana, y su historial romántico concuerda con este estatus. Estuvo con la actriz Kim Min Hee, de la oscarizada *La doncella*, y desde el 2015 está con la empresaria Lim Se Ryung, heredera de un imperio de la alimentación (y exesposa de Lee Jae Yong, presidente de Samsung). Él, por su parte, es propietario de una cadena de restaurantes italianos, está metido en el mercado inmobiliario y tiene una agencia para artistas del entretenimiento con su actor y amigo Jung Woo Sung.

"Siempre pensé que, si llegaba la oportunidad de trabajar en Hollywood, estaría encantado de participar, pero nunca me lo planteé como un objetivo", afirma, consciente de la oportunidad que supone *The acolyte*. "Tengo muchas carencias como, por ejemplo, la desventaja de no tener el inglés como mi lengua materna, pero me siento agradecido de que me dieran tantas líneas de diálogo. Espero haberlo demostrado con mi esfuerzo y mi interpretación: lo di todo", confiesa a través de su traductora, presente durante la conversación. Cuando se tiene la popularidad del actor, ni tan siquiera se necesita hablar inglés para hacerse un hueco en Hollywood. Su fama, además, tiene margen de crecimiento: para finales de año tiene pendiente el lanzamiento de la segunda temporada de *El juego del calamar*.

## Tres hijos de Angelina Jolie se quitan el apellido Pitt

La pequeña del clan, Vivienne, se suma a sus hermanos Zahara y Maddox y se cambia Jolie-Pitt por solo Jolie



GARETH CATTERMOLE / GETTY

ELENA CASTELLS  
Barcelona

Tres de los seis hijos de Angelina Jolie han renunciado al apellido de su padre, Brad Pitt. La última en hacerlo ha sido Vivienne, que junto a su mellizo Knox, es la menor del clan. La joven, de 15 años, ha seguido el ejemplo de sus hermanos mayores Maddox y Zahara, que ya quitaron el Pitt del apellido compuesto Jolie-Pitt.

Los seis vástagos -tres adoptados y tres biológicos- del ma-

trimonio bautizado como Brangelina, el más poderoso de Hollywood hasta su traumática separación en el 2016, se apellidan legalmente Jolie-Pitt. Cuando la pareja se enzarzó en una agria batalla legal por el divorcio y la custodia de los hijos, con acusaciones contra Pitt por haber sido violento en el entorno familiar y por sus problemas de alcoholismo, los menores empezaron a tomar partido. Desde entonces, el actor nunca se ha vuelto a fotografiar con ellos.

El primero en renunciar al

**Prole.** La actriz y cuatro de sus hijos, en la proyección de 'Eternals' en Londres en el

2021. De izquierda a derecha, Shiloh, Zahara, Angelina Jolie, Vivienne, Maddox y Knox

apellido paterno fue el mayor de la familia, Maddox, que tiene 22 años y fue adoptado en el 2002 por la actriz de *Maléfica* (aunque cuando empezó su relación con Pitt, este también lo adoptó). Desde hace años, según informa *Us Weekly*, el primogénito solo utiliza Jolie-Pitt en documentos estrictamente

legales, pero para lo demás se presenta como Maddox Jolie.

También se ha borrado el rastro de su padre Zahara, de 19 años y adoptada por la actriz en el 2005 (y posteriormente por el actor). Hace seis meses trascendió que en su universidad, la Spelman College, en Atlanta, la joven se presenta como Zahara Jolie.

La última en sumarse a esta renuncia ha sido Vivienne, que está participando en una adaptación de *Rebeldes* en el teatro Bernard B. Jacobs de Nueva York, donde, tal y como cuenta *Page Six*, figura simplemente como Vivienne Jolie.

Y aunque no se sabe si Pax, de

### La benjamina participa en una adaptación teatral de 'Rebeldes' en Nueva York como Vivienne Jolie

20 años, se ha cambiado el apellido, sí que se ha posicionado en contra de su padre y no dudó en llamarlo "imbécil" públicamente en un post por el día del Padre. Según informó el *Daily Mail*, le dedicó un mensaje lleno de reproches al protagonista de *Babylon* en el 2020. "¡Feliz día del Padre a este imbécil de clase mundial! Una y otra vez demuestras que eres una persona terrible y despreciable", escribió. Por aquel entonces, Pax solo tenía 16 años, pero quiso dejar claros sus sentimientos contra su padre, quien acababa de ganar un Oscar al mejor actor de reparto por su papel en *Érase una vez en... Hollywood*.

Con estos gestos, los hijos de la expareja dejan claro de qué lado están en el interminable proceso de divorcio entre Brad Pitt y Angelina Jolie, que ocho años después continúa por la propiedad Château Miraval, en la Provenza francesa.

## Melinda Gates donará mil millones de dólares para apoyar la causa de las mujeres



Melinda Gates

LUDOVIC MARIN / AFP

"Durante demasiado tiempo, la falta de dinero ha obligado a las organizaciones que luchan por los derechos de las mujeres a adoptar una postura defensiva mientras los enemigos del progreso actúan a la ofensiva. Quiero ayudar a igualar el partido". Este es el principal motivo por el que la multimillonaria Melinda French Gates, exesposa de Bill

Gates, ha decidido donar, desde ahora y hasta finalizar el 2026, mil millones de dólares a personas y organizaciones que trabajan en favor de las mujeres y sus familias. La filántropa estadounidense, de 59 años, lo anunció en un artículo en *The New York Times* y en la web de Pivotal Ventures, su organización empresarial. Alrededor de 200 millones se

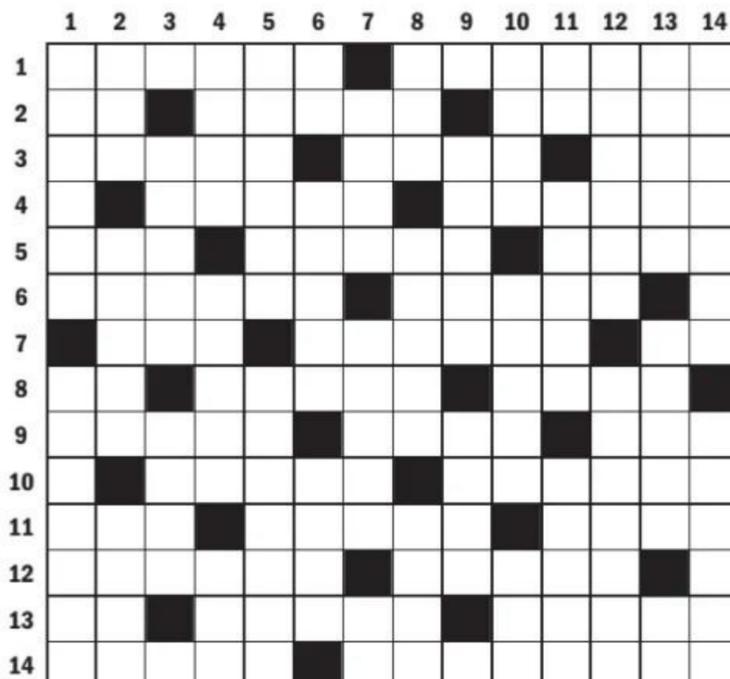
destinarán a organizaciones que luchan por los derechos reproductivos y de género en Estados Unidos. Otros 240 millones se asignarán a un "grupo diverso de 12 líderes globales" para distribuirlos a las organizaciones de su elección y 250 millones más se destinarán a organizaciones centradas en la salud física y mental de las mujeres. /Redacción

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12280

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



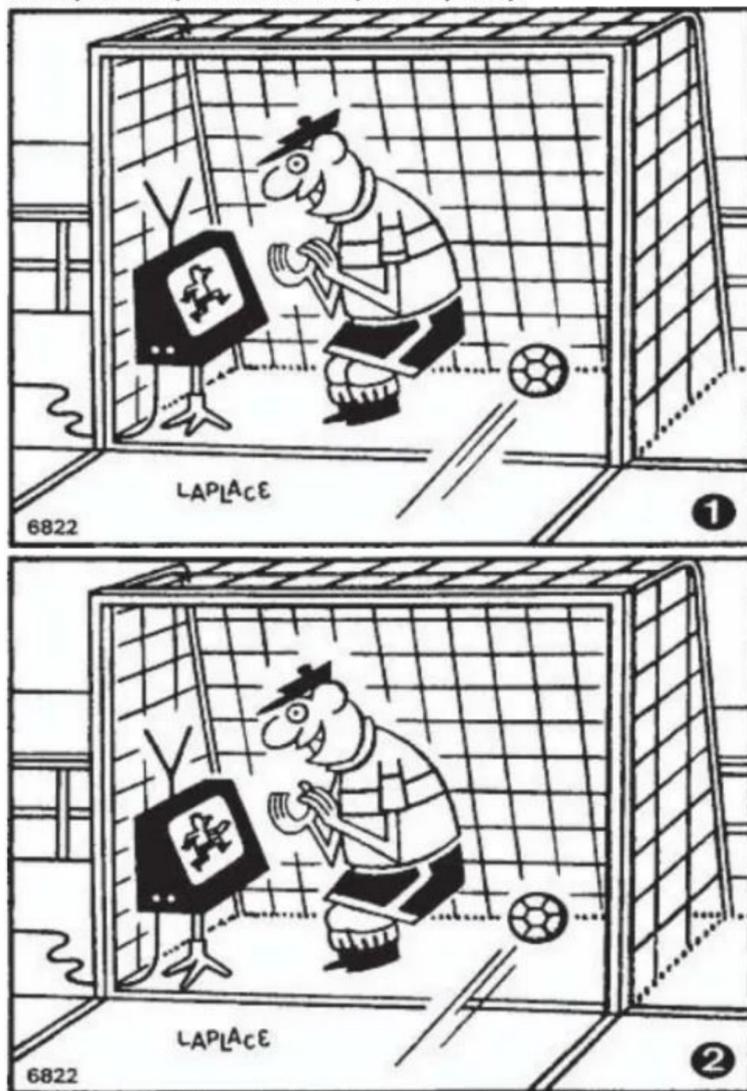
**HORIZONTALS 1.** Expressis. El mataran després d'afaitar-lo. **2.** Tem haver perdut la fe. Garlo com una oca descalça. Enfurisma-da de manera capital. **3.** Sègol, també. Ex-crescència que es forma en algunes llavors. Contrasenya que ens pot desbloquejar la targeta de crèdit. **4.** Pany d'espasa. La ca-bra més esvelta (i llengua mediterrània). En-negreixin els queixals. **5.** Dues bes ben al-tes. Control fronterer. Rusc a Mercabarna. **6.** Xiscar com un coiote. El pelava. Nitrogen. **7.** És quan el besu que perd el cap. Ens ex-cedim en el tracte. Pot perdre l'alè. **8.** Rare-

blant a l'aixada. **14.** Bodes. Gran quantitat de caliu, no pas d'escalf. **VERTICALS 1.** Rectifica les seves anteriors declaracions. Participin en una cursa per mar. **2.** Rimes sense cap ni peus. Crear de cap i de nou. Basteixo una estructura militar. **3.** Gros i bru. Que forma gep. Surti de l'aixeta. Centúria. **4.** Edicte del tsar rus. Escrit difamatori contra algú. Baté els que no eren cristians. **5.** Regió a cada costat del cos compresa entre les costelles falses i els ossos de la pelvis. Xops de sang revolucionària francesa. **6.** Bo. El món de la pagesia. Xerameca. **7.** Partícula distributiva. Esmentar aquesta autoritat eclesiàstica significa repetir a l'uníson el mateix. Comença a actuar. **8.** Pànic d'Edgar Allan. Malmetre. Obstacle. **9.** Est. Palmeretes. Armadillo. Escaire. **10.** El color violaci dels pronoms febles. Els ho doneu de franc. Neci decapitat. **11.** Armadura verda. Verema. Festassa. **12.** Violarà. Pelava. **13.** Situï un esdeveniment en un dia concret del calendari. Dius la teva, com si ho piullessis però sense acabar de piular. Al capdamunt de tots els edificis hi ha un Eduard. **14.** Passejant feliçment com una criatura. Corda que serveix per a subjectar un pal d'una nau mentre tres dels mariners canten abundantament que és evident que l'home ve de la patata.

blant a l'aixada. **14.** Bodes. Gran quantitat de caliu, no pas d'escalf.

**VERTICALS 1.** Rectifica les seves anteriors declaracions. Participin en una cursa per mar. **2.** Rimes sense cap ni peus. Crear de cap i de nou. Basteixo una estructura militar. **3.** Gros i bru. Que forma gep. Surti de l'aixeta. Centúria. **4.** Edicte del tsar rus. Escrit difamatori contra algú. Baté els que no eren cristians. **5.** Regió a cada costat del cos compresa entre les costelles falses i els ossos de la pelvis. Xops de sang revolucionària francesa. **6.** Bo. El món de la pagesia. Xerameca. **7.** Partícula distributiva. Esmentar aquesta autoritat eclesiàstica significa repetir a l'uníson el mateix. Comença a actuar. **8.** Pànic d'Edgar Allan. Malmetre. Obstacle. **9.** Est. Palmeretes. Armadillo. Escaire. **10.** El color violaci dels pronoms febles. Els ho doneu de franc. Neci decapitat. **11.** Armadura verda. Verema. Festassa. **12.** Violarà. Pelava. **13.** Situï un esdeveniment en un dia concret del calendari. Dius la teva, com si ho piullessis però sense acabar de piular. Al capdamunt de tots els edificis hi ha un Eduard. **14.** Passejant feliçment com una criatura. Corda que serveix per a subjectar un pal d'una nau mentre tres dels mariners canten abundantament que és evident que l'home ve de la patata.

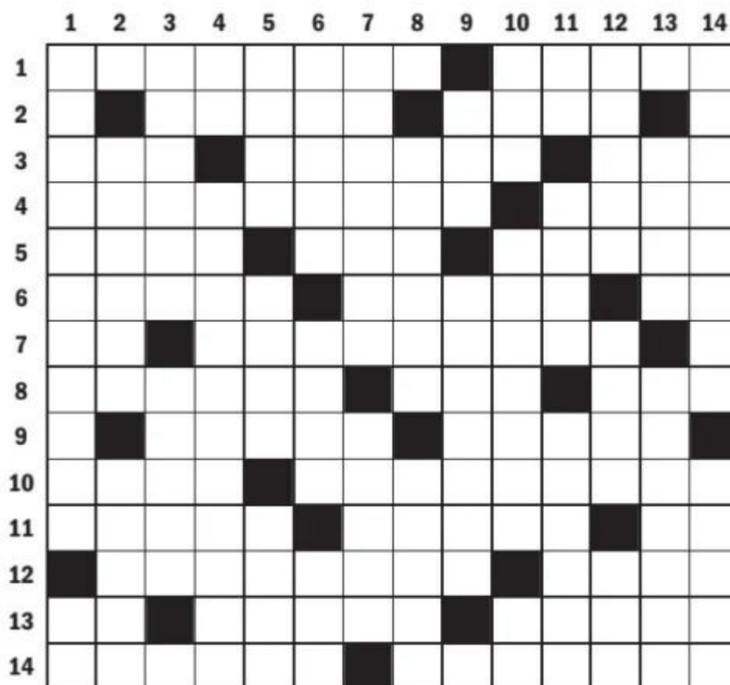
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



**¿Aceptas el reto?**  
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13735



**HORIZONTALES 1.** Disgusto que puede tener un origen garrafal (dos palabras). En el pecho no ayuda a digerir el susodicho. **2.** Trazo vertical. De noche es más llamativa que de día. Acoso y derribo. Hace mella. **3.** Las tres primeras en árabe. Aprovechar la transparencia para copiar. Pon algo torcido. **4.** Recibe periódicamente la visita de las golondrinas. La manzana le costó muchos sudores. **5.** Cola que se hace de espaldas. Tarjeta de gran movilidad. Trata de seguir los pasos del ulema desquiciado. **6.** No tuvo que estudiar para conseguir su título. Enlaza el tobillo con los dedos. Empiezan ordinariamente y terminan mucho peor. **7.** Entra en la sala para dar con la salida. Nos informa

del tiempo que durará la exposición. Sale dos veces con facilidad. **8.** No sabe lo que es una hipotenusa. Ayuda a llevar la cesta. Inicialmente pertenecen a Nicasio Bocanegra Oblanca. **9.** Se mete en el Ebro y sale borracho. De alguna manera osará mencionar una planta de olor nauseabundo. Plancha de metal. **10.** El hombre de Magda Niubó. Está al pie del cañón. **11.** Nombre propio por antonomasia. Cartas que se echan sin sello. Hacen que las amantes parezcan cuerdas. **12.** Sabe cómo sacar partido de los gazapos. Levanten un poco de beneficencia. **13.** Exclamación de ahogo. Actividad intensa para ir al oeste. El de la saliva es uno de los pocos gastos que se permite.

**14.** Un caso bíblico de fuerza mayor. Se ponen entre ceja y ceja.

**VERTICALES 1.** Comecocos de los más pequeños. Corazón que no soporta un fallo. **2.** De aire. Mejor sería no haberla hecho. Manga haciéndose el longuis. **3.** Pegar con los nudillos. Parecía tonta pero se las arregló para apuntárselo. Sale en cantidad. **4.** Marcan los límites del túnel. Un contradictorio espesor fino propicia las divisiones de los trabajadores. **5.** Caer de mala manera en el club. Pocas veces es sobresaliente. Desnudo, sin nada más. **6.** Dad muestras de cariño en la exótica Samoa. Mal rato que nos hace pasar el libro de la ley judía. Región de Sajonia. **7.** Pájaro que se cree un pez gordo. Hacia atrás y a contracorriente. **8.** Circular. No hay quien se la trague. Se corta después de soplar. **9.** Necesita cara para proteger los huevos. Alivia a los priores antes de ordenarse. Línea quebrada. **10.** Sufre una bipartición con absoluta entereza. El salto resultó fatal, cayó como una bomba. Atiza pero no sube. **11.** Están en cruz. Como dijo Quevedo, es hielo abrasador, es fuego helado. Nos mira por encima del hombro. **12.** Corre como un avestruz. Con dos unos tiene bastante. El amor abandonó a los cajeros. **13.** Hace el amor y la guerra. No poder seguirlo puede costar un triunfo. El que le da para el pelo no es raro que se lleve un corte. **14.** Rediseñar el adorno con un cierto aire renacentista. Usas la soma para mejorar la fachada.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

D	O	M	A	R	A	S	U	L	C	E	R	A
A	N	A	A	P	A	T	S	A	S	P	I	
D	M	E	T	A	R	A	T	L	L	A	R	
O	P	A	C	L	L	O	R	E	D	A	E	
R	I	I	L	L	U	S	E	S	U	A	G	
L	U	D	I	O	N	S	T	E	S	T	I	
L	I	D	I	A	U	I	X	O	S	R	N	
E	S	O	N	A	L	U	S	T	I	O		
M	L	L	A	C	E	R	S	A	R	P	I	
E	T	I	L	A	S	O	M	A	T	A	G	
S	R	I	T	B	M	A	M	D	A	N		
E	S	T	R	A	M	P	L	A	N	O		
E	S	T	E	U	E	S	M	E	S	C	T	
A	C	T	U	A	D	A	T	R	A	C	O	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

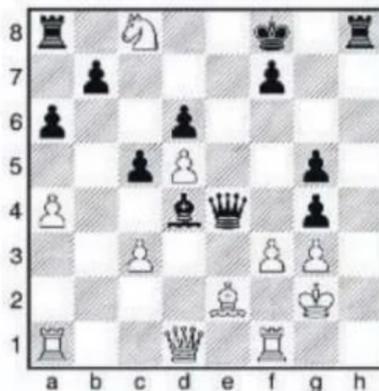
G	O	L	P	E	S	B	A	J	O	S	E	S
U	R	A	N	G	O	E	S	C	A	S	O	
I	L	O	T	A	T	I	T	R	P	M		
N	O	E	R	B	O	C	S	P	A	I	N	
O	R	P	M	E	N	O	R	U	N	A	I	
L	I	A	D	A	S	R	A	N	A	G	F	
T	I	E	S	T	O	B	I	S	O	N	E	
B	O	S	S	I	N	C	A	S	R	R	R	
E	A	O	J	A	D	O	C	A	R	O		
N	E	N	I	A	U	C	R	A	N	I	A	
A	N	O	R	M	A	L	O	L	A	N	A	
R	E	S	A	C	A	N	T	O	P	I	S	
E	M	O	R	E	R	B	O	C	O	M	E	
S	A	L	V	A	S	C	R	A	N	E	O	S

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...♖d1+!! 2.♜xd1 [2.♜h2 ♖h1#; 2.♜f1 ♚e1] 2...♞e1+ 3.♜h2 ♞h1, mate. 0-1 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6736

DIFICULTAD BAJA, DE 3 A 15 MINUTOS



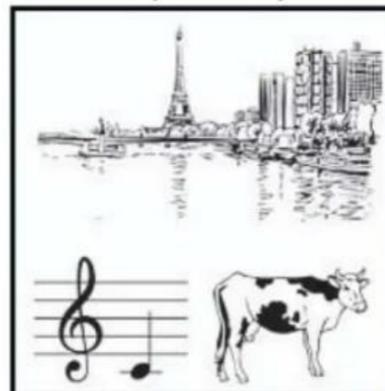
NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Forintos - Minic (Hungria, 1971). Las negras no tienen tiempo de recuperar la pieza en c8 ya que tienen dama y alfil amenazados, mientras que el ataque directo por la columna h parece tropezar con la defensa &h1. Podría parecer que las cosas pintaban mal para el segundo jugador, pero Minic había previsto todo, y logró una victoria fulminante.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

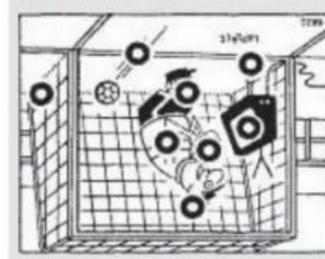
Los romanos ya se daban puñaladas



JEROGLÍFICO ANTERIOR

DE ROSITAS (DER / OSITAS)

LOS 8 ERRORES



FRED BASSET Alex Graham



© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

SUDOKU

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL																																																																																																																																																																																																																																																			
<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>3</td><td></td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td>3</td><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>6</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td>9</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td>6</td><td></td><td></td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td>4</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>			7	6	5					4	3		8							1			3	2				8	1							2			1	5						5						1	6			3	6				9					5		6			1		9	4	7							<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td>7</td><td>8</td><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td>8</td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>8</td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td>9</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>7</td></tr> <tr><td>1</td><td></td><td>4</td><td>3</td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>			7	8	3				4	5								1		8	5										4	2					9								8		1	7											5	9					9							7	1		4	3	5					<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td>7</td><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>6</td></tr> <tr><td></td><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>4</td></tr> <tr><td>8</td><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td>7</td><td>2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>3</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				5		7	1			5	6	4					8		9				8						2					4			1								6		9					3					2						4	8			5		7	2			7	3	1						
		7	6	5																																																																																																																																																																																																																																																	
4	3		8																																																																																																																																																																																																																																																		
	1			3	2																																																																																																																																																																																																																																																
8	1							2																																																																																																																																																																																																																																													
		1	5																																																																																																																																																																																																																																																		
5						1	6																																																																																																																																																																																																																																														
	3	6				9																																																																																																																																																																																																																																															
		5		6			1																																																																																																																																																																																																																																														
9	4	7																																																																																																																																																																																																																																																			
		7	8	3				4																																																																																																																																																																																																																																													
5								1																																																																																																																																																																																																																																													
	8	5																																																																																																																																																																																																																																																			
			4	2																																																																																																																																																																																																																																																	
9								8																																																																																																																																																																																																																																													
	1	7																																																																																																																																																																																																																																																			
				5	9																																																																																																																																																																																																																																																
	9							7																																																																																																																																																																																																																																													
1		4	3	5																																																																																																																																																																																																																																																	
			5		7	1																																																																																																																																																																																																																																															
5	6	4					8																																																																																																																																																																																																																																														
9				8																																																																																																																																																																																																																																																	
	2					4																																																																																																																																																																																																																																															
1								6																																																																																																																																																																																																																																													
	9					3																																																																																																																																																																																																																																															
		2						4																																																																																																																																																																																																																																													
8			5		7	2																																																																																																																																																																																																																																															
7	3	1																																																																																																																																																																																																																																																			

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
1 4 6 2 8 7 9 5 3	4 3 9 5 7 8 6 1 2	6 8 5 9 2 7 1 3 4
7 8 9 6 5 3 4 1 2	6 2 7 3 1 4 5 9 8	7 9 4 5 1 3 8 6 2
2 5 3 4 9 1 8 6 7	5 8 1 2 6 9 4 3 7	1 3 2 6 4 8 9 5 7
4 2 7 1 6 8 3 9 5	1 6 5 8 2 7 9 4 3	2 4 1 7 3 6 5 9 8
3 6 8 9 2 5 1 7 4	3 7 4 6 9 5 2 8 1	3 7 9 1 8 5 2 4 6
9 1 5 7 3 4 2 8 6	2 9 8 1 4 3 7 5 6	8 5 6 4 9 2 3 7 1
6 7 2 8 4 9 5 3 1	9 1 6 4 3 2 8 7 5	4 1 7 2 5 9 6 8 3
8 3 4 5 1 6 7 2 9	8 4 3 7 5 6 1 2 9	9 2 8 3 6 4 7 1 5
5 9 1 3 7 2 6 4 8	7 5 2 9 8 1 3 6 4	5 6 3 8 7 1 4 2 9

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Las palabras clave serán triunfo, éxito y emociones muy profundas. En general, será capaz de poder conquistar cualquier circunstancia.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Su entorno tenderá a la dispersión, división y oposiciones... Tendrá que hacer un cierto análisis lógico para buscar soluciones acertadas.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Un cambio se está acercando a su vida; si está dispuesto a hacerlo y a adoptar la responsabilidad, podrá acercarse a la máxima perfección.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Las características más sobresalientes en usted serán la valentía, la capacidad y la acción. Se enfrentará a algo desconocido sin miedos.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Cuidado, quizá podría toparse con engaños de personas falsas que se intentan aprovechar de usted; también podría caer en trampas.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Tendrá nuevos planes y deseos, por eso se esforzará para conseguirlos. Mantenga la ilusión y la confianza, porque será algo positivo.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Sentirá poder sobre aquello mundano gracias a su confianza y a su espíritu de liderazgo. La convicción será algo que podría utilizar hoy.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Tal vez sienta una presión excesiva. Luchará por obtener metas o por mantener su nivel, pero tendrá que procurar no caer en su egoísmo.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Hoy podría sufrir alguna pequeña crisis. Es posible que ponga demasiada atención en detalles que en realidad no sean tan importantes.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Cuidado con las relaciones, podría sentir que no están funcionando. Tal vez sienta que alguien cercano no cumple sus responsabilidades.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Es posible que sienta inclinación por la riqueza material, y aunque parezca contradictorio, debe tratar de ser algo generoso con los otros.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Tendrá la gran cualidad del discernimiento intelectual; podría simbolizar la vigilancia y la observación de todo aquello que no sea muy obvio.

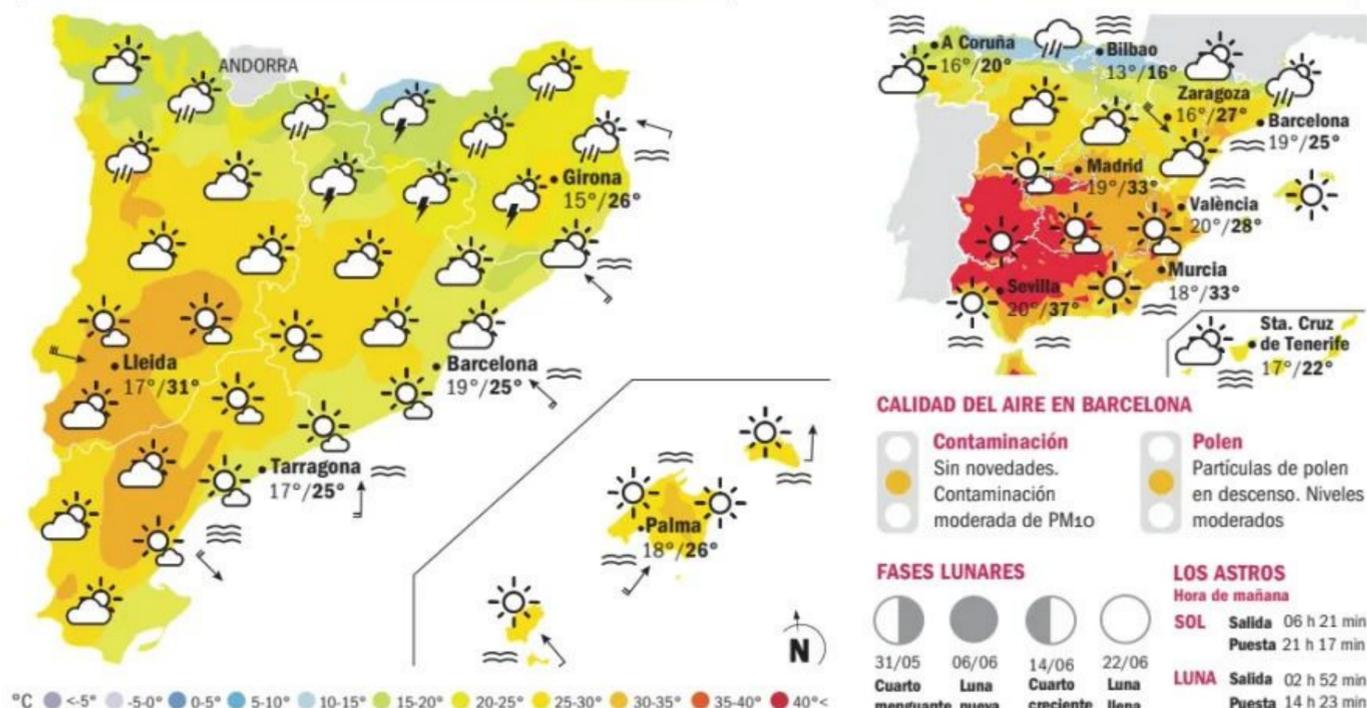
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por [www.taikometeorologia.com](http://www.taikometeorologia.com)



Alfred Rodríguez Picó



Tarde con cambios

A partir de esta tarde se inicia un cambio de tiempo importante en el norte de Catalunya, que se extenderá el viernes a otras comarcas. De nuevo la renovación de la masa de aire y los cambios de temperatura, humedad y presión atmosférica afectarán a personas y animales de distinta forma. Puzadas en antiguas heridas, dolores en articulaciones o cefaleas son algunos de los síntomas que el sistema nervioso pone en alerta ante estos cambios, pero también anímicamente podemos estar más alterados, decaídos o irritables. Estamos conectados con la naturaleza más de lo que nos parece.

**Catalunya.** Hasta media tarde tiempo estable, nubes en aumento en la mitad norte y temperatura en ligero descenso, moderado en el interior y los Pirineos. Tormentas por la tarde en los Pirineos y localmente fuertes en las comarcas del centro y el norte de Girona. Viernes inseguro en Barcelona y Girona y notable descenso de la temperatura.

**España y Europa.** Con epicentro en los Alpes, Alemania, Polonia, Francia, el norte de Italia y los países balcánicos van a tener unos días tormentosos. Descenso acusado de la temperatura en el Cantábrico con lloviznas. Calor intenso en el centro y el sur de la Península.

@AlfredRPico

<p><b>VIERNES</b> Chubascos por la mañana en Barcelona y de tarde en el interior. Más fresco</p>	<p><b>SÁBADO</b> Tiempo primaveral. Tormentas entre Barcelona y Girona y claros en el tercio sur</p>	<p><b>DOMINGO</b> Atmósfera removida con chaparrones de tarde en los Pirineos y el interior. Sin calor</p>	<p><b>LUNES</b> Más tormentas en los Pirineos y las comarcas de Girona. Temperatura suave</p>	<p><b>MARTES</b> Cielo variable y solo algún chubasco aislado en el nordeste. Ambiente agradable</p>
--	--	--	---	--

# 'Bardot', el ascenso a la fama de la icónica actriz y 'sex symbol'

Julia de Núñez encarna a la artista en la serie de Sundance TV

FRANCESC PUIG  
Barcelona

La actriz y cantante Brigitte Bardot (París, 1934), también conocida como BB, se convirtió en los años cincuenta y sesenta en uno de los grandes iconos sexuales de la historia del cine. Ahora, a cuatro meses de cumplir 90 años, lleva tiempo retirada del mundo del espectáculo y de los medios, pero su figura ha sido recuperada en una serie biográfica que se adentra en su juventud. De los 15 a los 22 años. Desde su primer casting hasta el éxito de la película *Y Dios creó a la mujer*, de 1956.

La actriz franco-argentina Julia de Núñez es la encargada de representar a la artista francesa en *Bardot*, la miniserie de seis episodios que hoy estrena el canal Sundance

TV a las 22.30 h. La serie muestra los años de juventud de esta joven rebelde que utilizó el poder que le otorgaba su magnetismo y belleza para desafiar las reglas de la época y alcanzar sus propias cotas de libertad dentro de una sociedad eminentemente machista que la cosificó.

"Siempre me han encontrado un parecido con ella", ha afirmado en más de una ocasión Julia de Núñez, que acaba de cumplir 24 años y que fue galardonada en el Festival de Televisión de Montecarlo con la Ninfa de Oro Internacional al talento más prometedor por este papel.

De Núñez, que esta semana ha promocionado la serie en Madrid, confiesa que antes de zambullirse en el proyecto "no sabía lo que representaba para su época y el impacto que tuvo". En este sentido,

destaca la fortaleza que aquella joven tuvo para, viniendo de "una educación muy estricta" y "una familia muy convencional y tradicional", comportarse como lo hizo siendo capaz de "cosas impensables" por aquel entonces para "vivir su propia vida".

"Creo que si hubiera vivido en aquella época, no hubiera tenido el coraje de poder decir eso a mis padres, tienes que tener mucha confianza y un carácter muy fuerte", reflexiona De Núñez, que define a Bardot como una mujer vanguardista y visionaria que se enfrentó a convenciones, prejuicios y discriminaciones que "aún hoy en día siguen siendo un tema tabú".

"Todas estas cuestiones que ella reivindicaba son preguntas que ahora, justo ahora en nuestra época, también nos hacemos, pero con más timidez incluso", reflexiona.



CAROLINE DUBOIS / SUNDANCE TV

## Julia de Núñez, en una imagen de la serie

Y apunta que aunque sus actos dijeran lo contrario, Bardot siempre quiso huir de cualquier etiqueta, incluso de la feminista. "Lo curioso es que ella no se definía así. Ella no militaba, no reivindicaba... pero lo hacía. Y hay una diferencia entre hablar y hacer, y las acciones son más importantes, tienen un impacto más importante que las palabras".

Danièle y Christopher Thompson son los creadores de esta miniserie. "No es un biopic, no me gus-

ta esa palabra. Es un trozo de vida que hemos tratado", afirmó Danièle Thompson al presentar la serie a la prensa a finales del mes de enero. La cineasta reveló que su objetivo era tratar de describir "las pasiones que desató esta criatura extraordinaria". Y "hablar" de la Francia de los cincuenta: "Incluso con un destino tan excepcional, no se puede escapar a las ataduras, las prohibiciones, los juicios de la época, más cercana al siglo XIX que a la actualidad".

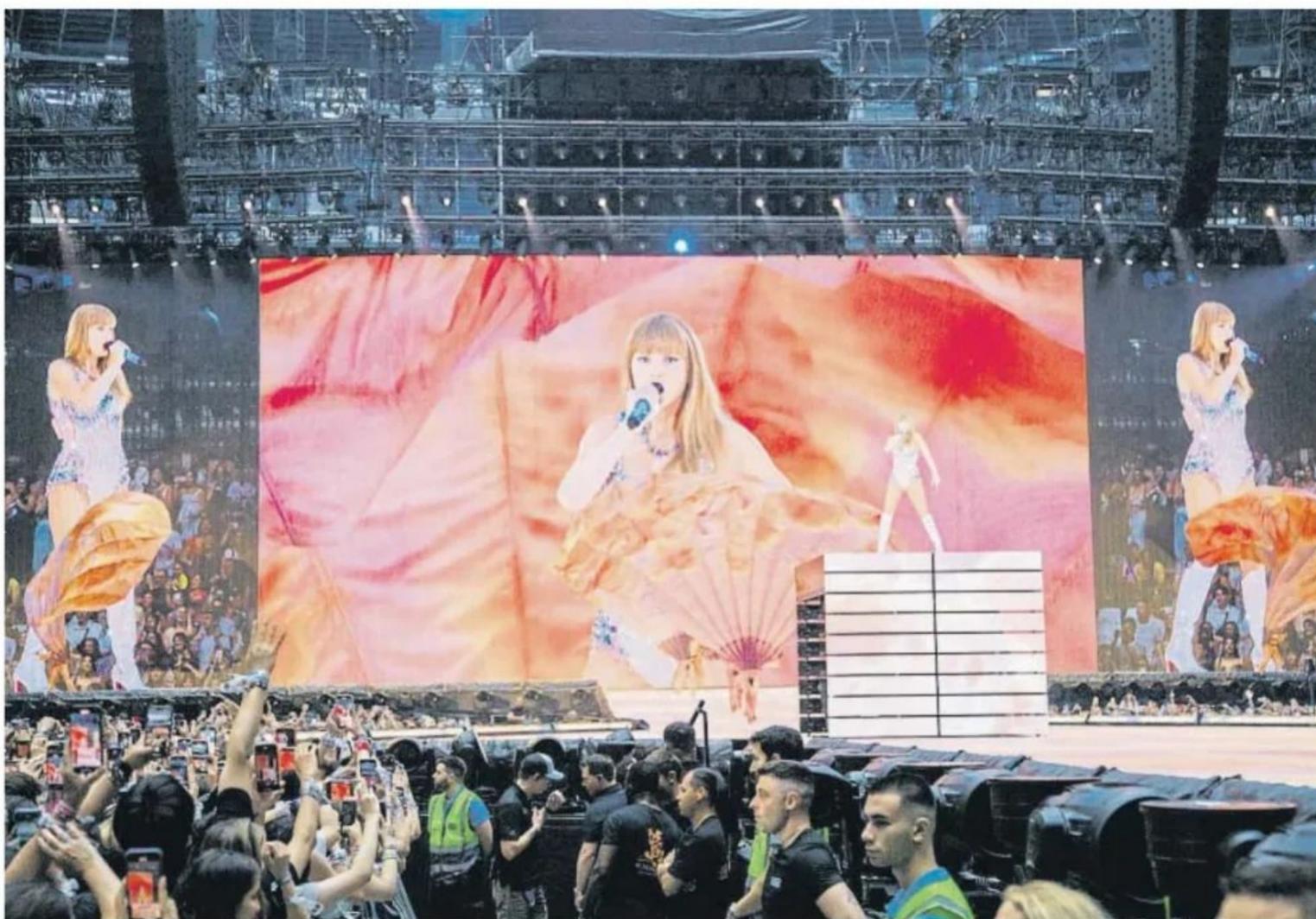
PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES							
PROGRAMACIÓN TV							
1	2	3	cuatro	5	laSexta	STSUBTITULADO / R REPETICIÓN	
6.00 <b>Telediario matinal.</b> Incluye El tiempo. (ST)	8.20 <b>Café d'ideas</b> (magacín). <b>La aventura del saber.</b>	6.00 <b>Noticias 3/24.</b> (ST)	7.00 <b>Love Shopping TV Cuatro</b> (promocional).	8.10 <b>Informativos Telecinco.</b>	6.00 <b>Minutos musicales.</b>	6.00 <b>Remescar, cosmética al instante</b> (promocional).	6.00 <b>Remescar, cosmética al instante</b> (promocional).
8.00 <b>La hora de La 1</b> (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurre. (ST)	9.55 <b>Aquí hay trabajo</b> (empleo). (ST)	8.00 <b>Els matins</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.30 <b>¡Toma salami!</b> (zapping).	Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo.	6.30 <b>Remescar, cosmética al instante</b> (promocional).	6.15 <b>Las noticias de la mañana.</b> Incluye Deportes y El tiempo. (ST)	6.15 <b>Las noticias de la mañana.</b> Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
10.40 <b>Mañaneros</b> (magacín de actualidad). (ST)	11.20 <b>La 2 express</b> (zapping).	10.30 <b>Tot es mou</b> (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)	8.00 <b>Planeta Calleja.</b>	8.55 <b>La mirada crítica</b> (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Texeira.	7.00 <b>Previo Aruser@.</b>	8.55 <b>Espejo público</b> (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)	8.55 <b>Espejo público</b> (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.00 <b>L'informatiu.</b> Incluye El temps. (ST)	11.45 <b>Culturas 2.</b>	13.50 <b>Telenoticias comarques.</b>	9.30 <b>Alerta Cobra</b> (serie).	10.30 <b>Vamos a ver</b> (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.	9.00 <b>Aruser@</b> (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	13.20 <b>Cocina abierta con Karlos Arguiñano</b> (gastro-nómico). (ST)	13.20 <b>Cocina abierta con Karlos Arguiñano</b> (gastro-nómico). (ST)
14.10 <b>Ahora o nunca</b> (magacín). Presentadora: Mónica López. (ST)	12.20 <b>Mañanas de cine: La máscara de Scarafouche.</b>	14.30 <b>Telenoticias migdia.</b> (ST)	11.30 <b>En boca de todos</b> (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	14.55 <b>EIDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Manu Carreño. (ST)	11.00 <b>Al rojo vivo</b> (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)	13.45 <b>La ruleta de la suerte</b> (concurso). (ST)	13.45 <b>La ruleta de la suerte</b> (concurso). (ST)
15.00 <b>Telediario 1.</b> Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)	13.55 <b>La 2 express.</b> (ST)	15.40 <b>Cuines</b> (gastro-nómico). Presentadores: Marc Ribas, Gessamí Caramés y Amau Paris.	14.00 <b>Noticias Cuatro.</b> Presentadora: Alba Lago. (ST)	15.00 <b>Informativos Telecinco.</b> Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	14.30 <b>La Sexta noticias 1ª edición.</b> Presentadora: Helena Resano. (ST)	15.00 <b>Antena 3 Noticias 1.</b> Presentadora: Sandra Golpe. (ST)	15.00 <b>Antena 3 Noticias 1.</b> Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.50 <b>L'informatiu.</b> Incluye El temps. (ST)	14.05 <b>Sin equipaje.</b>	16.10 <b>Com si fos ahir</b> (serie). Mari Carmen se da cuenta de que Joel no come porque tiene un flemón muy grande. (ST)	14.55 <b>EIDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Manu Carreño. (ST)	15.30 <b>El tiempo.</b> (ST)	15.10 <b>Jugones.</b> Presentador: Josep Pedrerol. (ST)	15.30 <b>Deportes.</b> (ST)	15.30 <b>Deportes.</b> (ST)
16.15 <b>El tiempo.</b> (ST)	14.05 <b>Sin equipaje.</b>	17.30 <b>Planta baixa</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Agnès Marquès.	15.15 <b>El tiempo.</b> (ST)	15.30 <b>EIDesmarque Telecinco.</b> Presentadora: Lucía Taboada. (ST)	15.30 <b>La Sexta meteo.</b> Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.35 <b>El tiempo.</b> Presentador: Roberto Brasero. (ST)	15.35 <b>El tiempo.</b> Presentador: Roberto Brasero. (ST)
16.30 <b>Salón de té La Moderna</b> (serie). (ST)	14.55 <b>Jamie Oliver: juntos de nuevo.</b>	19.10 <b>Atrapam si pots</b> (concurso).	15.30 <b>Todo es mentira</b> (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich.	15.40 <b>El tiempo.</b> (ST)	15.45 <b>Zapeando.</b> Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.45 <b>Sueños de libertad</b> (serie). (ST)	15.45 <b>Sueños de libertad</b> (serie). (ST)
17.30 <b>La Promesa</b> (serie). La amenaza de Gregorio a Pía provoca que todo el servicio se ponga manos a la obra para localizar al intruso. (ST)	18.55 <b>El Paraíso de las Señoras.</b> Convencida por las chicas, Nicoletta decide pedirle a Agnese que confeccione su vestido de novia.	20.00 <b>Noticias Cuatro.</b> Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	18.30 <b>Tiempo al tiempo</b> (magacín). Presentadores: Mario Picazo y Verónica Dulanto.	15.50 <b>Así es la vida</b> (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz.	17.15 <b>Más vale tarde</b> (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)	17.00 <b>Pecado original</b> (serie). Dogan y Ender van a cenar juntos. Paralelamente, Kumru está muy afectada al haberse distanciado de Çagatay, mientras que él se siente culpable y solo piensa en salvar su matrimonio.	17.00 <b>Pecado original</b> (serie). Dogan y Ender van a cenar juntos. Paralelamente, Kumru está muy afectada al haberse distanciado de Çagatay, mientras que él se siente culpable y solo piensa en salvar su matrimonio.
18.30 <b>El cazador stars</b> (concurso). Presentador: Gorka Rodríguez. (ST)	18.55 <b>Déu n'hi do</b> (divulgativo).	20.40 <b>EIDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	20.00 <b>Noticias Cuatro.</b> Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	17.00 <b>TardeAR</b> (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.	20.00 <b>La Sexta noticias 2ª edición.</b> Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	18.00 <b>Y ahora Sonsoles</b> (magacín de actualidad).	18.00 <b>Y ahora Sonsoles</b> (magacín de actualidad).
19.30 <b>El cazador</b> (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	19.40 <b>El Paraíso de las Señoras.</b>	21.00 <b>Telenoticias vespere.</b> Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal. (ST)	20.40 <b>EIDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	20.00 <b>Reacción en cadena</b> (concurso).	21.00 <b>La Sexta Clave.</b> Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	20.00 <b>Pasapalabra</b> (concurso). (ST)	20.00 <b>Pasapalabra</b> (concurso). (ST)
20.30 <b>Aquí la Tierra.</b>	20.15 <b>¡Cómo nos reímos!</b> Xpress: Eugenio. (ST)	22.50 <b>Horizonte</b> (actualidad). Presentador: Iker Jiménez. Colaboradora: Carmen Porter. El programa aborda el reconocimiento del Estado palestino por parte del Gobierno de España; el bombardeo a un campo de desplazados en Rafah y la firma de un acuerdo de seguridad entre el presidente Pedro Sánchez y el líder ucraniano, Volodimir Zelenski, para el suministro de armamento para Ucrania, entre otras temas.	20.55 <b>El tiempo.</b> (ST)	21.00 <b>Informativos Telecinco.</b> Presentador: Carlos Franganillo. (ST)	21.20 <b>La Sexta meteo.</b>	21.00 <b>Antena 3 Noticias 2.</b> (ST)	21.00 <b>Antena 3 Noticias 2.</b> (ST)
21.00 <b>Telediario 2.</b> Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)	20.30 <b>La 2 express.</b> (ST)	22.50 <b>Alguna pregunta més?</b> (humor).	21.05 <b>First Dates</b> (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	21.40 <b>EIDesmarque Telecinco.</b> Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)	21.25 <b>La Sexta deportes.</b>	21.30 <b>Deportes.</b> (ST)	21.30 <b>Deportes.</b> (ST)
21.55 <b>4 estrellas</b> (serie).	20.35 <b>Diario de un nómada.</b>	23.30 <b>Nervi</b> (cultural): Magalí Datzira, Manel, Laura Ferrés, X-Men 97. Presentadora: Andrea Gumes. El programa entrevista a la cineasta Laura Ferrés, que habla de la multipremiada película <i>La imatge</i> permanente.	21.40 <b>First Dates</b> (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.	21.45 <b>El tiempo.</b> (ST)	22.30 <b>Cine: I Feel Good: La historia de James Brown.</b> R.U., EE.UU., 2014. Dir.: Tate Taylor. Int.: Chadwick Boseman y Craig Robinson. La música y la vida del cantante James Brown, desde su dura infancia hasta convertirse en una de las grandes figuras de la música popular estadounidense del siglo XX. (ST)	21.35 <b>El tiempo.</b> (ST)	21.35 <b>El tiempo.</b> (ST)
22.50 <b>Cine: El intercambio.</b> EE.UU., 2008. Dir.: Clint Eastwood. Int.: Angelina Jolie y John Malkovich. Marzo de 1928. Un precioso sábado por la mañana. En un barrio obrero de Los Ángeles, Christine Collins, madre soltera, se despide de Walter, su hijo de 9 años, para acudir a su trabajo.	22.45 <b>En primicia.</b>	0.40 <b>Més 324</b> (debate). Presentador: Xavier Graset.	21.40 <b>EIDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	22.00 <b>Supervivientes</b> (reality show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. Colaboradora: Laura Madrueño.	22.45 <b>La pasión turca</b> (serie). Emisión de dos capítulos. Una nueva vida: Olivia emudece ante la policía. Los recuerdos son demasiado dolorosos y, por mucho que su hermana la intente convencer, no se siente con fuerza para compartírselos.	22.45 <b>La pasión turca</b> (serie). Emisión de dos capítulos. Una nueva vida: Olivia emudece ante la policía. Los recuerdos son demasiado dolorosos y, por mucho que su hermana la intente convencer, no se siente con fuerza para compartírselos.	22.45 <b>La pasión turca</b> (serie). Emisión de dos capítulos. Una nueva vida: Olivia emudece ante la policía. Los recuerdos son demasiado dolorosos y, por mucho que su hermana la intente convencer, no se siente con fuerza para compartírselos.
1.00 <b>Cine: Cegado por la luz.</b>	23.45 <b>Documentos TV.</b>	2.40 <b>Noticias 3/24.</b> (ST)	22.00 <b>Polonia</b> (humor).	2.00 <b>Casino Gran Madrid Online Show</b> (otros).	1.20 <b>Cine: Oldboy.</b>	3.15 <b>Pokerstars.</b>	3.15 <b>Pokerstars.</b>
2.50 <b>La noche en 24 horas.</b>	0.40 <b>Las tentaciones de Justo.</b> (ST)	4.00 <b>Rumba a l'estudi.</b>	22.50 <b>Alguna pregunta més?</b> (humor).	2.25 <b>Supervivientes. Resumen diario</b> (reality show). Presentadora: Laura Madrueño.	3.00 <b>El horóscopo de Esperanza Gracia.</b>		
5.20 <b>Noticias 24 horas.</b> (ST)	1.50 <b>Conciertos de Radio 3.</b>		23.00 <b>Nervi</b> (cultural): Magalí Datzira, Manel, Laura Ferrés, X-Men 97. Presentadora: Andrea Gumes. El programa entrevista a la cineasta Laura Ferrés, que habla de la multipremiada película <i>La imatge</i> permanente.	2.55 <b>El horóscopo de Esperanza Gracia.</b>			
			2.40 <b>Noticias 3/24.</b> (ST)	3.00 <b>Love Shopping TV.</b>			
			4.00 <b>Rumba a l'estudi.</b>				

# Cultura

El concierto del año

## Bienvenidos al Taylorceno

La estadounidense arrasa en el Bernabéu con su melancolía empoderada



Taylor Swift, en un momento de su actuación anoche en Madrid

DANI DUCH

### ESCENARIOS

JUSTO BARRANCO

Madrid



Adiós, antropoceno. Y bienvenidos al Taylorceno. Si en las últimas décadas la ciencia ha querido llamar a nuestra época antropoceno porque es la mano humana la que por primera vez da forma al planeta, la tentación de rebautizarla es grande: una nueva fuerza de la naturaleza parece dispuesta a cambiarlo todo. Una fuerza que a golpe de concierto es capaz de cambiar el signo de la economía de su país, EE.UU., y la de las ciudades que visita. Que con sus temas y sus declaraciones puede decidir el color del pelo del próximo presidente estadounidense. Y que, comenzando en el country, ha cambiado el universo de la música. Este 2024 se ha convertido en la primera artista en ganar el cuarto Grammy al álbum del año por sus noches insomnes de *Midnights*. Es Taylor Swift, tiene 34 años, mueve montañas con su mezcla de melancolía, ironía y empoderamiento y anoche arrasó ante una audiencia entregada en el primero de los dos conciertos

que ofrece en el Bernabéu. Una audiencia ataviada con kilos de lentejuelas, gasas, faldas cortas, camisetas de Travis Kelce, el jugador de fútbol americano novio de la cantante, y, por supuesto, purpurina en cantidades industriales.

Frente a ellos un escenario gigante, con una pantalla descomunal y una pasarela de cien metros que penetraba entre el público y en medio de la cual, en el centro del estadio, actuó en numerosas ocasiones, a veces arrodillada, otras encubierta por una plata-

forma móvil, un show en el que a veces fue superheroína, a veces toda una princesa, como en *Enchanted*, otras una víbora, otras una diosa del bosque, como en los temas de *Evermore*, o una cheerleader al mando de todo con palo de golf luminoso en mano.

Y se vivió una noche única de energía, melancolía empoderada y comunión empujada por Swift, con un show cuidado al milímetro, capaz de lo más explosivo y lo más íntimo gracias a las luces, las pulseras con leds de colores que se

entregaron al público que crearon ambientes mágicos en el estadio, toda una catedral, los vídeos, los tempos y las sorpresas, desde desfiles con tambores a camas de hospital. Taylor convertida en marioneta y estrella del music hall, plumas incluidas, Taylor en la salvaje casita del bosque que emerge del suelo para los temas del álbum *Folklore*, Taylor con la guitarra cantando a solas *I can fix him* (*No, really I can*), Taylor al piano para *Snow on the beach*, lanzándose en plancha al suelo y apareciendo

nadando en los leds del suelo de la pasarela.

Fueron tres horas largas con más de una cuarentena de canciones para recorrer sus propios tiempos geológicos. Es *The eras tour* y en él Swift avanza no siempre cronológicamente de álbum en álbum, de vida en vida, de estilo en estilo, siempre con el telón de fondo de sus historias de amor y desamor, despecho y venganza.

Temas que pueden arrancar en la más lánguida melancolía y luego explotar. Temas en clave. Ironía a mares –“pareces mi próximo error”, canta en *Blank space*– y temas en los que pone la cara frente a los que la critican, como el ex-

**Swift demostró con espectáculo y entrega por qué ha sabido poner letra a una generación**

plosivo *Shake it off*. Y, en la reciente *Karma*, con la que concluyó, dijo “pregúntame por qué muchos desaparecen y yo sigo aquí”.

Pero para arrancar, una enérgica Swift, con ese body de brillantes con el que oscila entre la superheroína y el cabaret, eligió un álbum combativo, *Lover*, de 2019, una carta de amor al amor y mucho más: arrancó con un *Miss Americana & the Heartbreak Prince*, metáfora sobre la situación política en EE.UU. y siguieron temas sobre el machismo como *The Man*, o un himno contra la homofobia como *You need to calm down*. Temas como *Champagne problems* acabaron con el público aplaudiendo durante minutos.

Tras *Lover* pasó por *Fearless*, el álbum que lanzó con 18 años con temas como *Love story* o *You belong with me*. Del álbum *Red* cantó *We are never ever getting back together*. También emocionaron los 10 minutos de *All too well*. Y por supuesto llegó *Reputation*: su respuesta a tantos ataques, estadio enloquecido con *Look what you made me do*. No faltaron *...Ready for it?* o *Delicate* antes de pasar a los temas de sus álbumes gemelos lanzados en la covid, *Folklore* y *Evermore*, y los temas de 1989, el álbum de 2014 con el que saltó del country al pop. Para pasar finalmente a *The tortured poets department*, el álbum lanzado este mismo año con temas como *I can do it with a broken heart*, y acabar con *Midnights*, con la poderosa *Anti-Hero* y con el remate de *Karma*: ante un público feliz al que ha mostrado no solo que ha sabido poner la letra a una generación sino que es un espectáculo total.●

### Todos los conciertos del Bernabéu, denunciados

■ La polémica por el ruido causado a los vecinos por los conciertos que se celebran en el nuevo Bernabéu vivió ayer un nuevo episodio. Sorprendente. El delegado de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid, Borja Carabante, confirmó que todos los conciertos celebrados hasta ahora en el reformado estadio se han saldado con boletines de denuncia para los promotores por haber incumplido los

niveles de ruido establecidos en la normativa y que, una vez termine la parte administrativa, “se impondrá la sanción que corresponde”. “Habrá sanción para cada uno de los conciertos que se han celebrado hasta ahora” en el estadio del Real Madrid, añadió, y explicó que las denuncias son para los promotores de los conciertos, porque son quienes solicitan la “autorización” para el acontecimiento.

Aun así, señaló que el Real Madrid, al alquilar o ceder su estadio para estos conciertos, no puede permanecer “ajeno” a esa realidad. “Hemos trasladado al club que tiene que tomar medidas para la mejora de la insonorización, y, por eso, el Real Madrid ha anunciado que va a colocar elementos que permitan hacer de barrera acústica”. Quizá la próxima denuncia sea para Taylor Swift.

# Los Javis cambian la historia del Primavera Sound con el frikismo de Stella Maris previo al concierto de los franceses Y con Phoenix, la noche recupera su espíritu

## ESCENARIOS

MARICEL CHAVARRÍA  
Barcelona



Con un memorable triunfo del frikismo como punto de partida de esta edición, el Primavera Sound le dio ayer la vuelta a décadas de festival. La loca y sobresaliente producción de Los Javis y sus Stella Maris, el grupo religioso de música electrónica que sale de su serie *La Mesías*, conectó con una abultada audiencia que acudía en masa a la primera jornada (gratuita) del festival y participaba, eufórica, del gigantesco meme que les habían preparado los ganadores de un Goya, antes de que la velada diera paso a uno de los más apreciados grupos de pop, los luminosos Phoenix. Con ellos el Primavera recuperaría su espíritu. El que le es natural.

“Querido creyente, querido seguidor, disfruta de este espectáculo”, decía una voz tétrica antes de comenzar el show de la prole religiosa de “niñas pijas sacadas de un hospicio de Huesca”. Enormes carteles indicaban donde comprar discos y camisetas mientras en escena aparecían las hijas de la luz, las de Montserrat Baró, el personaje a quien Dios le anuncia que ha de ponerlas a cantar y bailar “para salvar el mundo”.

Dos pilares de castellers se elevan en cada extremo del escenario mientras suena *El Virolai* en versión sintonía de ascensor y se habla de lavar la sociedad corrupta. Un mensaje que, a tenor de los comentarios de un taxista que estos días no se cansará de hacer viajes al Fòrum, puede resultar equívoco. “Estoy muy orgulloso de que un grupo de religiosas pueda actuar en un festival como ese y se abra paso entre eso del re-



Thomas Mars, cantante de Phoenix, levantando al público en la jornada gratuita del Primavera Sound

### LOS 'MUST' DE LA JORNADA DE HOY

**Pulp** (Santander). En su enésimo renacimiento y con un Jarvis Cocker en forma.

**Mujeres** (Estrella Damm). Sorpresivo álbum de tonos naïve

**Maria Hein** (Pull&Bear). En *Tot allò que no sap ningú* la mallorquina pone electrónica al folk

**Lambchop** (Auditori Rockdelux). El proyecto artístico de Kurt Wagner, esta vez con *an intimate piano performance*.

**Vampire Weekend** (Damm). Pop desprejuiciado

**Justice** (Estrella Damm). La dupla francesa agitará con su electro altamente decibélico

**Deftones** (Amazone Music)

**Beth Gibbons** (Cupra). La voz de Portishead.

**Amaarae** (Amazon Music)  
**Alizz**, de dj en Red Sound Studio by Etnia Barcelona

guetón. Las he oído por la radio y lo que dicen es muy necesario”, decía, convencido, el desnortado creyente.

La ficción superaba en el escenario Amazon Music a la ficción: ensamblaje de imágenes, subtítulos, música y voces grabadas... Tras sonar temas ya conocidos de los Stella Maris como *La casa huele a gloria*, el dúo Hidrogenese, autor de las músicas, se disfrazaba de detective y lupa en mano, iba buscando a Jesucristo. Como un presencia esencial y muy acorde con el espíritu transgresor de la obra, apareció Albert Pla, trajeado de amarillo y cantando dos canciones, *Las flores de mi jardín*

y *Experiencia religiosa*. Pero la apoteosis llegó cuando Carmen Machi apareció cual cadáver desde el fondo de la pista. De pronto se reincorporó y clamó: “Montserrat Baró ha resucitado”. Todo en poco más de media hora.

La noche caía en el Fòrum cuando irrumpieron los Phoenix convirtiendo ese mismo escenario en otro mundo de fantasía. El pop adictivo e ilusionante de los de Versalles tenía lugar incrustado en espacios del palacio de Ma-

## Albert Pla y Carmen Machi participan del meme religioso donde se elevan castellers mientras suena 'El Virolai'

ria Antonieta: el salón de los Espejos, la ópera, los jardines... esos en los que Sofia Coppola, pareja del vocalista Thomas Mars, recogía en su famosa película de 2006 que combinaba look barroco con banda sonora pop.

Carismático, elegante y de voz afilada, Mars y su banda arrancaron con la histórica y pegadiza *Lisztomania*, para desgranar luego temas de su reciente *Alpha Zulu*, un disco que llegaba tras seis años de silencio, y demás éxitos del pasado que les han hecho grandes. “El Primavera Sound es nuestro festival preferido”, decía Mars al público. Y también en entrevista con este diario. “Yo no iría a muchos festivales, pero a este sí, tiene algo extra”. “Barcelona es icónica -añadía-. Me parece bien que no funcionara el intento de llevar el Primavera Sound a Madrid. Es como Messi en París: está bien que no saliera bien. Las cosas no están para funcionar así: es con la identidad de la ciudad que funcionan”. Amén.●

La banda de Ohio conquista Razzmatazz en el primero de sus dos conciertos en Barcelona

## The National, elegancia y poderío indie

### ESCENARIOS

JOEL ALBARRÁN

Barcelona



El sonido melancólico y envolvente de The National conquistó ayer la sala Razzmatazz en el primero de sus dos conciertos en Barcelona de la mano del Primavera Sound. Este miércoles tocaba el formato más cercano del Primavera a la Ciutat, con un público que durante algo más de dos horas coreó como himnos los principa-

les hits de la banda. Mañana repetirán, pero en esta ocasión en el escenario Santander del festival.

Con el cantante Matt Berninger, los hermanos Dessner a las guitarras y los hermanos Devendorf al bajo y la batería, el grupo inundó ayer el Razzmatazz de la potente y majestuosa atmósfera que ha convertido a la banda en estandarte de la música indie. La actuación comenzó al son de *un Sea of love* que conectó inmediatamente con el público. Poco después llegó el también clásico *Don't swallow the cap* y el himno *Blood-buzz Ohio*, que llevó el concierto a



Berninger, flanqueado por los hermanos Dessner, en el concierto

uno de sus momentos álgidos, con la sala al completo saltando y sumándose al coro formado por el grupo. Tras pasar por la melódica *I need my girl*, el cantante recordó su lejano primer concierto en Barcelona antes de desgañarse en algo cercano a una furia punk con

el tema *Abel*, de 2005. Un Berninger que en numerosas ocasiones bajó del escenario para cantar con el público, se retorció a continuación en el suelo para entonar *Alien*, reflejo del lamento con el que The National ha logrado conectar con un gran público, hasta

el punto de hacer colaboraciones con una Taylor Swift que ha contado con el guitarrista Aaron Dessner para producir y escribir un buen número de las canciones de su último álbum. Pese a las distintas edades, un estrecho hilo de desasosiego generacional unía ayer a las parroquias del Razzmatazz y del Bernabéu, donde actuaba la nueva reina del pop.

En Barcelona, el concierto encaraba su clímax con temas de sus discos más venerados, como *England*, *Graceless* (con el público bailando y saltando) o *Fake empire*. En los bises el público vibró con canciones míticas de la banda como un *Terrible love* que hizo retumbar la sala y un *About today* que comenzó en medio de un silencio atravesado solo por una guitarra acústica y la ahora suave voz de Berninger. La despedida llegó con el cantante girando el micro hacia el público para que entonara durante varios minutos un *Vanderlyle Crybaby Geeks* que resumía el espíritu de la noche.●

## Primavera Sound 2024

El Ayuntamiento limita el horario de los comercios y se multiplican las acciones de limpieza y control de decibelios

# El barrio que ve pasar un festival

CAMILA BERARDI  
Barcelona

Los primeros acordes de *Xin xin i bye bye* de la mallorquina Maria Jaume comenzaron a sonar a las cinco de la tarde de ayer en el Parc del Fòrum y así se dio por comenzada la primera jornada de conciertos en el recinto que acoge una vez más la edición del Primavera Sound en Barcelona. A esa hora, los alrededores aún permanecían desahucados. Fue a partir de las seis cuando las terrazas de Diagonal y rambla Prim comenzaron a abarrotarse y sus mesas se llenaron de más botellas de cerveza que personas. “Ha llegado la época, para los que vivimos aquí es algo habitual”, explica Isabel, vecina del barrio desde hace cuarenta años. “El año pasado el Primavera Sound lo organizaron muy bien, este año veo menos vallas y eso me preocupa”.

La temporada más esperada para los aficionados a la música es también la más temida por muchos de los vecinos que cada año se quejan de los ruidos, la suciedad y la cantidad de gente que dificulta el tránsito en la zona durante los días del festival.

“Nosotros estamos en constante contacto con las asociaciones de vecinos de aquí del barrio porque somos vecinos también, nuestras oficinas están frente al Fòrum”, explica Marta Pallarès, responsable de prensa del festival. “Nuestro interés es que el barrio



Una terraza cercana al festival, a media tarde de la jornada del miércoles

también se sienta querido y escuchado por nuestra parte”.

Este año, como en la edición anterior, el Ayuntamiento ha limitado el horario de los comercios en el entorno del Fòrum en los días del festival. Los supermercados de 24 horas cierran al público de las 10 de la noche a las 8 de la mañana. Los bares y restaurantes

funcionan hasta las 11. “La temporada del Primavera Sound para nosotros es muy buena”, explica una de las cajeras de un supermercado de la rambla Prim, sin dejar de atender a los clientes que hacen fila para pagar. Su compañera toma una foto con su móvil de la cantidad de gente dentro del local para enviarla a sus amigos.

“Y hoy es solo el primer día”.

En las reuniones que la organización ha llevado a cabo con las instituciones, las principales demandas se han dado en tres niveles: contaminación acústica, limpieza y desalojo. “Trabajamos con el Ayuntamiento y TMB para que este año por primera vez el Tram funcione ininterrumpidamente

toda la noche, además se amplían los horarios del metro y tenemos autobuses que transportan al público directamente a plaza Catalunya”, explica Pallarès. El festival cuenta con personas encargadas específicamente de monitorizar los volúmenes de los escenarios, “para que nunca superen los decibelios legales establecidos”, y un equipo de seguridad y limpieza se encarga de mantener la zona en condiciones. “No limpian solamente el Fòrum

## Más de 200 artistas actuarán en los 15 escenarios del Fòrum hasta la madrugada del domingo

o las calles de delante, en las adyacentes también hay equipos de limpieza”.

El presidente de la asociación vecinal Stop Concerts y vocal de la Xarxa Veïnal Contra el Soroll, Enric Navarro, explica que “se ha conseguido un pequeño avance”, pero no cree que sea suficiente. “Habíamos pedido que fueran menos escenarios y este año se agregaron tres más”. El “nivel de permisividad de Barcelona”, según Navarro, es demasiado alto en comparación con las restricciones que se imponen en otros países. “Es inadmisibles que el festival finalice hoy a las 11 de la noche, y el resto de los días, a las 6 de la mañana”.

### EL SENTIR DE DOS BANDAS NACIONALES

#### MUJERES

## “Somos los Shellac nacionales del Primavera”

■ Ya han pasado 17 años desde que los entonces chavales de la banda catalana Mujeres decidieron bautizarse así y lanzarse a explorar sonoridades vintage del rock and roll y en su grupo de amigos había alguien con poca facilidad para ligar al que apodaban así. “De ahí salió el nombre”, explica Pol Rodellar, el bajista del ahora trío que comenzó como cuarteto. Faltaba por llegar la ola *woke* y la exaltación trans, de modo que ahora se debaten entre cambiar el nombre o soportar algunas críticas que les llueven. “Al final, lo nuestro es un proyecto artístico, y ese guiño del absurdo sí se entendía en nuestra generación”. El Primavera Sound les cuida, “hemos tocado ya una docena de veces, somos como los Shellac nacionales. En los inicios experimentamos un *hype* y el Primavera nos llamó, y año tras año han seguido haciéndolo. Tienen ideas raras, como irrumpir disfrazados de los Beatles en la sesión de un dj. Y nosotros, *pa'lante*. Otro año nos pidieron tocar de madrugada versiones de los Psycho... Hay una relación muy fluida. Este año es el primero que tocamos tan



La banda Mujeres actúa hoy a las 17.30 h

temprano, a las 17.30 h., siempre estábamos en franjas tardías”. Ahora traen disco nuevo, *Desde flores y entrañas*, 17 temas que han grabado con tiempo. Con él se han lanzado a mostrar un lado distinto de la banda: más simples, de *sintes* cutres, más sensibles, emocionales. “Los habíamos pensado como caras B de formatos singles, pero nos animaron a hacer un doble LP”. / M. Chavarria

#### LISABÖ

## “Seguimos yendo con la furgoneta cargada”

■ Jabi Manterola, guitarra y voz de Lisabö, la banda vasca de rock que se mantiene firme en tiempos cambiantes, constata que son de los pocos que siguen llegando a los festivales con la furgoneta cargada hasta los topes. “Nos dicen que las furgos van llegando más y más vacías, no es nuestro caso”. Mientras lo digital se impone en los escenarios y los instrumentos caben en un chip, ellos militan en la esencia post-hardcore y no se sienten descabalgados. “Es fruto de una elección, no es que nos haya cogido con el paso cambiado y no nos hayamos enterado de lo que está pasando. Al final, no estar tan expuesto tiene también su contrapeso, trabajas con tranquilidad”, asegura. Les avalan más de dos décadas de insobornable sonido que penetra con intensidad bajo la piel. Esa ética de la música independiente se traduce en una fidelidad por parte del Primavera Sound, que vuelve a invitarles. “Para nosotros no es lo mismo este que otros festivales, hay un peso en el Primavera Sound, nos



Lisabö actúa mañana a las 18.50 h

gusta regresar”. Lo harán con el álbum del 2023 que completaba la frase del celebrado disco del 2018, *Eta edertasunaren lorratzetan biluztu ginen* (tras el rastro de la belleza nos desnudamos). La pandemia retrasó la continuidad de este trabajo, pero ahí está ese *Lorategi izoztuan hezur huts bilakatu arte* (hasta que me convertí en un hueso desnudo en el jardín helado). / M. Chavarria



BORJA SÁNCHEZ TRILLO / EFE

Los historiadores del arte Álvaro Pascual, Judith Urbano y Michel Schulman, junto al Degas

## El Degas reaparecido se compró en Todocolección por 926 euros

El cuadro fue adquirido por un coleccionista barcelonés

TERESA SESÉ  
Barcelona

Las apacibles aguas del mercado del arte en España se agitaron en el 2021 hasta extremos insospechados al descubrirse que un cuadro atribuido al círculo del pintor Ribera que iba a venderse en subasta en Madrid a un precio de salida de 1.500 euros en realidad había salido del pincel de Caravaggio. Tras ser declarado inexportable, un mecenas inglés acabó pagando por él más de 30 millones de euros.

Por esas mismas fechas, diciembre del 2021, sin despertar la atención de los especialistas, la plataforma Todocolección sacaba a subasta lo que se creía entonces un falso pastel de Degas, ahora bautizado *Elogio del maquillaje*, que fue adquirido por un coleccionista barcelonés por 926 euros. La historia se repite: tras su estudio y autenticación, la estimación de su valor en el mercado actual podría ascender a entre siete y ocho millones de euros, según fuentes cercanas al afortunado comprador. Otras elevan la cifra a doce millones.

La noticia de que el Degas redescubierto en Barcelona fue malvendido en Todocolección en una puja

cuyo precio de salida era de un euro fue revelada por *El Punt Avui* y ha sido confirmada por *La Vanguardia*, que el día 26 adelantaba desde estas mismas páginas el redescubrimiento del cuadro.

Este martes fue presentado en sociedad en el Ateneo de Madrid por el experto y autor del catálogo razonado en línea del pintor impresionista Michel Schulman. El equipo encargado de la investigación, del que también formaron

**'Elogio del maquillaje' pertenecía desde 1940 a la familia del industrial textil Joan Llonch i Salas**

parte la historiadora del arte Judith Urbano, decana de la facultad de Humanidades de UIC; Álvaro Pascual, de la Universidad de Valladolid, y el consultor Juan Arjona, explicaron la azarosa biografía del Degas. Pero obviaron este último capítulo.

*Elogio del maquillaje* fue adquirido en 1887 directamente al pintor (3.000 francos) por el también ar-

tista y escritor Julián Bastinos, que luego viajó con él a El Cairo. Tras su muerte en Egipto, fue repatriado a Barcelona por su hermano, Antonio J. Bastinos, y colgó en el palacete familiar de los Jardinetes del paseo de Gràcia, junto a otro Degas, dos Goya, cuadros de Nonell o Fortuny... hasta su confiscación por parte de la Generalitat republicana para su salvaguarda. Fue depositado en el monasterio de Pedralbes y posteriormente expuesto en el edificio de la Caja de Pensiones de Montjuïc, desde donde el Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional (SDPAN) gestionó las devoluciones. En su reverso es visible una etiqueta con la leyenda *Recuperado del enemigo*, con fecha del día posterior a la entrada de las tropas de Franco en Barcelona.

Fallecido Antonio J. Bastinos, su viuda pidió a un vecino, Francisco Mario Ricart, que lo recuperara y le dio poderes para que gestionara su venta, materializada en 1940 al industrial textil Joan Llonch Salas, mecenas y coleccionista, que presidió el Banco de Sabadell, quien pagó 3.000 pesetas. En el 2021, su heredero, seguramente dudando de su autenticidad, lo subastó en Todocolección. Precio de salida: un euro.●

## La librería Tòmiris de Barcelona celebrará el sábado la obra de Auster

LARA GÓMEZ RUIZ  
Barcelona

Amor a primera vista. Esa sería una buena forma de describir el idilio que mantuvieron Paul Auster y Barcelona y que todavía hoy, tras su fallecimiento el pasado 30 de abril, sigue muy vivo. Tanto es así que la librería Tòmiris, ubicada en el barrio de Sagrada Família, quiere rendirle homenaje este sábado a las 12 horas con un encuentro de escritores y periodistas entre los que figuran Anna Caballé, David Castillo, Sònia Hernández, Carlos Zanón, Sergio Vila-Sanjuán o Marta Rebón.

“La idea es que cada uno de los invitados, y si quisiera alguien del público, pueda decir algo sobre Auster. Cualquier cosa. Puede ir desde su experiencia lectora y sensaciones hasta quien se anime a leer algún fragmento de sus obras. Es libre e informal. No queremos un público sentado frente a un escenario, sino algo más espontáneo, que permita celebrarlo de forma festiva. Por eso, proponemos a los lectores un vermut en el patio de la librería”, adelanta Elena González, que, junto a su compañero David Salvador, lidera esta iniciativa, a la que también se ha sumado *La Vanguardia*.

Los asistentes podrán además disfrutar de una pequeña exposición, con acuarelas e ilustraciones relacionadas con el mundo Auster, a cargo de artistas como Jordi Vilella, Kap o Daniel Esteve, entre otros.

Hace meses que esta cita literaria se viene gestando. “Nunca habíamos dedicado algo así a ningún autor. Surgió de forma natural y tenía todo el sentido del mundo, por su relación con la capital catalana”, señala González. Aquí se ubican las editoriales que publicaron la mayor parte de su obra en Hispanoamérica: Anagrama, primero; y, luego, Seix Barral. Y en la ciudad también siempre se sintió el furor cuando

el autor de *Leviatán* venía de promoción de sus propios libros o para acompañar a su esposa, la también escritora Siri Hustvedt. El matrimonio llegó a alojarse durante unos días, hace 21 años, en uno de los pisos de la Casa de les Lletres, al lado de Correos.

Se trata pues de un autor especialmente leído aquí, más incluso que en Estados Unidos, a excepción de Nueva York, por lo que no resulta extraño que surjan encuentros como el del sábado o el que hace unas semanas organizó Grup 62, encargado de difundir gran parte de su obra en catalán. Por toda esa atracción y por la originalidad de sus tramas, le otorgaron en el 2006 el premio Princesa de Asturias de las Letras. “Sus historias logran unir lo mejor de las tradiciones nortee-



JOSÉ MARIA ALGUERSUARI / ARCHIVO

El escritor Paul Auster

americana y europea”, especificó el jurado en su día.

Cuando le entregaron el galardón, el escritor reconoció que “no sé por qué me dedico a esto. Si lo supiera, probablemente no tendría necesidad de hacerlo. Es una extraña manera de pasarse la vida: encerrado en una habitación con la pluma en la mano, esforzándose por llenar unas cuartillas de palabras con objeto de dar vida a lo que no existe, salvo en la propia imaginación. ¿Y por qué se empeñaría alguien en hacer una cosa así? Porque no puede hacer otra cosa”.●

El martes pasado se publicó en *La Vanguardia* el artículo firmado por los artistas plásticos Marta Ricart Masip y Josep Minguell Cardenyes bajo el título “El mural de Joan Miró no vuela”. Denunciaban y se oponían a que Aena traslade su gigantesco mural de la terminal 2 del aeropuerto de Barcelona a la terminal 1. Fundamentaban su actitud en que se da por supuesta la conformidad de Miró a tenor de estas anotaciones del artista en 1971: “Mi propósito para Barcelona, como donación mía: A-Aeropuerto. La bienvenida a la gente que llegue por el aire”.

Pues bien, sepan que el citado manuscrito me lo entregó él en mano para ser

## Esta era la voluntad de Miró

Lluís Permanyer



publicado en mi reportaje de *La Vanguardia* del 21 de marzo de 1971. He donado aquel texto a su fundación.

Los dos artistas plásticos silencian o ignoran que en aquel reportaje recogía yo lo que Miró me confió a renglón seguido y que paso a transcribir: “Este mural —y también el de Osaka— ha sido pensado de tal forma que puede ser desmontado con facilidad y trasladado a otro lugar, previendo de esta forma la posible eventualidad de que en un futuro las necesidades de crecimiento obligaran el traslado del aeropuerto de Barcelona a otra zona más adecuada”.

Por si fuera poco, el propósito confesado de Miró lo comenté de nuevo en mi artículo del 9 de marzo del 2024, a pro-

pósito del deseo manifestado por Aena de trasladar el mural. Y pasé a recordar en estos términos lo que en aquel 1971 me había ya relatado con firmeza Miró sobre su iniciativa: “Le había planteado a Gardy Artigas, hijo del ceramista y ya su principal colaborador, la conveniencia de emplear una técnica que permitiera desmontar con facilidad el mural y sin dañar pieza alguna. ¿Motivo? La exigencia de un traslado o defenderlo ante la eventual agresión de la proximidad insoportable de una escultura, como por ejemplo aquella quijotesca ya instalada en la cercanía”.

Queda pues muy clara no solo la previsión, sino sobre todo la voluntad de Joan Miró. Debe ser respetada.

# ‘Ànima’, un musical en catalán de gran formato, abrirá la temporada del TNC

Belbel y Cambray estrenan ‘Hamlet.02’, deconstrucción de la obra de Shakespeare

**MAGÍ CAMPS**  
Barcelona

El TNC ha decidido dar un paso adelante en la polémica sobre la lengua de los grandes musicales. Para ello, luciendo músculo, inaugurará la temporada 24-25 con *Ànima*, un musical de gran formato en catalán, el 26 de septiembre en la Sala Gran. La juventud del elenco y del equipo artístico, con Oriol Burés, Blanca Bardagil, Víctor G. Casademunt y Gara Roda, es también una declaración de intenciones. Así lo explicó la directora del Teatre Nacional de Catalunya (TNC), Carme Portaceli, en la presentación de la temporada 24-25.

La idea que definirá esta temporada son “los márgenes”, anunció. “Marginal es lo que queda fuera del modelo que está considerado deseable. ¿Qué se ha de programar para estar conectada al mundo?”, se pregunta Portaceli. “Las personas que para sobrevivir se han tenido que

poner al margen de una raya social siempre son interesantes”.

Sin embargo, la temporada arrancará en el Taller de Pintura unos días antes, el 18 de septiembre, con el estreno del monólogo *Hamlet.02*, de Sergi Belbel, con Enric Cambray en el escenario. Esta deconstrucción del segundo acto de *Hamlet* se podrá ver recuperando también la pieza sobre el primer acto un par de días. El Any Guimerà se cerrará en la Sala Gran con *L'aranya*, una obra poco conocida y que hará gira. Jordi Prat i Coll, dramaturgo y director, apunta que la obra “habla de la infertilidad”, porque “Guimerà era homosexual, como luego hizo Lorca con *Yerma*”.

De entre los 39 espectáculos, finalmente Angélica Liddell recalará en Barcelona con el montaje que estrenó en el 2023 en Temporada Alta: la macroproducción de cinco horas *Vudú* (3318) *Blixen*. Y Michael Cunningham presentará la producción *The hours*. Portaceli y Anna



Foto de familia de los artistas que participarán en la temporada 24-25 del TNC

**TRES PRODUCCIONES**

**‘El día de la marmota’ y ‘Mar i cel’, en otoño**

■ En otoño llegarán tres grandes musicales en catalán, gracias a la determinación del Departament de Cultura. Además de *Ànima* en el TNC, Àngel Llàcer y Manu Guix estrenarán *El día de la marmota*, y Dagoll Dagom pondrá su punto final con *Mar i cel*.

Maria Ricart Codina han escogido la reivindicativa y siempre deslumbrante *Anna Karénina*, de Lev Tolstói, con Ariadna Gil; y Oriol Pla Solina esta vez estará solo en el escenario con *Gola*, creada con Pau Matas Nogué, con el placer de todo lo que implica el pecado de gula como centro de atención.

Otras piezas que se presentarán son *Vosaltres les bruixes*, de Jan Vilanova; *Breve historia del ferrocarril español*, de Joan Yago; *Massa brillant*, de Oriol Puig Grau; *Marie, la Roja*, de Rosa Maria Arquimbau; *La tercera fuga*, de Victoria Szpunberg; y *Hannibal*, de Michael De Cock y Junior Mthombeni.

La compañía Roberto G. Alonso presentará *Loneliness*; María Velasco dirigirá *Primera sangre*; Sol Picó traerá un espectáculo para todos los públicos, *Macarron power*; Humanhood recupera *Infinite*, que se vio durante la pandemia en el Mercat de les Flors; y Lorena Nogal, Karolin Stächele y Lea Ved presentarán *Choreolab internacional*.

La temporada se completará con otros ciclos, como *Barcelona calling Palestina* y *365 dones l'any*. Este año no hay colaboraciones con los teatros de Palma y València, “por el frenazo que supusieron los cambios de gobiernos, pero seguimos en conversaciones”, aseguró Portaceli. ●

GOURMET LA VANGUARDIA

## Somos de Cava

Selección especial de seis botellas

[gourmetlavanguardia.com](http://gourmetlavanguardia.com)

935 500 105



ACCEDER A LA OFERTA



SEIS BOTELLAS  
**65€**  
VALORADAS EN  
**105€**



2015 **92**  
PENIN

**Camí del Sot**  
DO Cava  
Macabeo, xarel·lo y parellada  
CASTELL SANT ANTONI

2018 **92** **95**  
PENIN GUISA GOURMETS

**Rimarts Gran Reserva 40**  
DO Cava  
35% xarel·lo, 35% macabeo,  
10% parellada y 20% chardonnay  
RIMARTS

2020 **88** **90.5**  
PENIN CIVAS

**Gala Brut Nature Reserva**  
DO Cava  
50% xarel·lo y 50% chardonnay  
VALLFORMOSA

**L**ayaya Rosita organizaba una decoración navideña que me gustaba mucho. Decoraba toda la casa con terciopelo rojo: tenía un mantel especial y una funda de sofá, roja con ribetes dorados, que solo sacaba durante las fiestas. El árbol de Navidad, con bolas de cristal y unas bombillas que parecían congeladas, y la estrella en la punta. La portera instalaba sobre los buzones unas cajas envueltas con papeles brillantes de colores, con grandes lazos, como si fueran regalos. El vecino de abajo, que vivía solo, decoraba la puerta de entrada para que al pasar por la escalera vieras que estaba contento. Colocaba unas cintas de papel plateado, erizadas, luces que reseguían las molduras, que se encendían y se apagaban: estaban en marcha día y noche. Mi yaya inventó el *fast déco* ese que usted dice. ¿La *customización*? Sí, también, porque entendió que no es lo mismo el día 24 de diciembre que el 28 o que el 3 de enero. Tenía unos *basics*, que

## Una víctima del 'fast déco'

Julià Guillamon



iba adaptando con nuevas piezas. Después vino Halloween, con las telarañas, las calabazas y los esqueletos. Me di cuenta de que era una tontería tener la casa montada siempre igual. ¿Cada día somos personas distintas! Lluève: no vas a tener las mismas sábanas y cubrecamas que en un día soleado. Voy

vestida de naranja. ¡No queda bien con un mantel de cuadros blancos y rojos! ¡El mantel tiene que ir a juego con el vestido! Tengo tantos vestidos que necesito un buen fondo de armario de manteles individuales. La casa de la primavera tiene color de colonia fresca, con unos marcos de madera blanca monísimos, sillas pintadas como si estuvieran des-pintadas del uso. El otoño trae colores tostados, de esos nuevos tan elegantes que han salido: el Moniato Quatum y el Dubai Moniato. Y la casa de invierno juega con grises y azules oscuros. He incorporado un pequeño *skype room* porque el invierno cansa y hay que encontrar la manera de salir de él. El verano pasado utilicé un estilo *destroyed*, con unos marcos y unos apliques que parecían sacados de un *container*, pero que compré en el supermercado, que ahora tiene una sección de decoración que se ve sencilla pero que es de diseño. Este año estoy pensando en una decoración marinera, como si la casa fuera un apartamento alquilado en la playa, pero con

un toque *hygge*. Si tienen que venir amigos a cenar, organizo juegos de buscar el tesoro, que crean buen rollo, ayudan a descubrir la casa y admirar los detallitos. Lo copié de un amigo que trabaja en una oficina de esas *gamificadas*, que promueven enfrentamientos amistosos para estimular la competencia. Antes

### De esos colores nuevos tan elegantes que han salido: el Moniato Quatum y el Dubai Moniato

solo competíamos para ver quién bebía más gintonics o quien tiraba mejor la caña. Ahora todo responde a un propósito constructivo.

Se ha acabado la dictadura de los diseñadores y ahora cada uno es su propio *trendsetter*. Es un momento de libertad. Qué contenta que estaría mi yaya Rosita.

## “A Cormac McCarthy le dije: ‘Yo sé dibujar las palabras’”

Manu Larcenet

Autor de cómics, adapta ‘La carretera’

### ENTREVISTA

JORDI CANYISSÀ  
Barcelona

**Q**ué le movió a adaptar *La carretera* (Norma)?  
Lo primero que me atrajo de la novela fue que dice que todo está cubierto de ceniza. Roto, húmedo, lleno de cenizas y de polvo. Yo había dibujado ya la humedad, la sequía... pero no la ceniza. Así que en primer lugar me atrajo esa imagen. Porque al principio siempre está el deseo del dibujante que te mueve a hacer algo. Y luego está el trabajo de adaptarlo todo, que

me llevó un tiempo enorme. **Trabajó durante un año y medio, 11 horas al día, siete días a la semana, sin vacaciones.**

Cuando dejas una historia, cuando paras y te apartas de ella, luego necesitas tiempo para volver a entrar y ponerte en situación de continuar. Por eso lo mejor es no salir de la historia, no parar.

**Tuvo que convencer a McCarthy para que le dejara adaptar su novela...**

Ya había dibujado algunas páginas y el editor se las mandó, a través de su agente, para buscar su aprobación. Yo le añadí una carta de motivación, como esas que escribe alguien que desea conseguir un puesto de trabajo y explica por qué se considera el más



JEAN-BAPTISTE QUENTIN / EFE

### El historietista francés Manu Larcenet

adecuado. Luego descubrí que le habían presentado otros dos proyectos de adaptación en cómic... El mío fue el único que siguió adelante.

**¿Qué le explicó en la carta?**  
Le dije que yo no sabía escribir, pero que con tres décadas de carrera profesional había llegado un momento en el que sabía dibujar las palabras. Y que aquello que él escribió con palabras, yo podía mostrarlo

bien ahora a través del dibujo.

**Hay que leer la imagen para entender el cómic.**

En el libro hay tan poco texto que era necesario hacer un tipo de dibujo que obligara al lector a detenerse en él. Por eso compliqué el dibujo hasta el límite de lo legible, para que el lector no tuviera la tentación de pasar rápido las páginas. Esa fue mi primera preocupación. Que leyera las imágenes, sí. Que estuviera un tiempo

contemplando esas viñetas como si hubiera mucho texto en ellas.

**En el libro usa una amplia paleta de grises.**

Si explicaba esta historia en color era demasiado alegre, y si lo hacía en blanco y negro, el resultado era demasiado violento. Opté por una gama de grises con todos sus matices. Se llama gris coloreado: tomas un gris medio y le añades una pizca de amarillo o de rojo... Esos grises sostienen el dibujo. Son distintos para cada escena porque he buscado el tipo de gris

**“Estilo gráfico Complicué el dibujo para que el lector no tuviera la tentación de pasar rápido la página”**

que mejor se ajusta a lo que se cuenta en cada momento.

**La carretera es muy diferente a Terapia de grupo (Norma), un libro de humor en color, con un dibujo muy libre, donde cada historia parece un juego con el lector.**

En efecto. En este caso me planteé prescindir de la historia. Porque en las historietas clásicas de humor se suele buscar una historia y luego explicarla de forma divertida. Y yo no quería encontrar una historia, quería, simplemente, hacer pequeñas escenas, una detrás de la otra. A veces es importante soltarse un poco. El humor tiene algo de mecánico y el riesgo es que acabe siendo previsible.

**En esa otra obra habla de bloqueo mental, falta de inspiración, ansiedad, bipolaridad... Es una forma de hablar de problemas que usted conoce y afectan a miles de personas...**

Sí, y además son cosas que yo no podría explicar de otra manera. Si quisiera hacer un álbum autobiográfico estaría lleno de patetismo y de palabras complicadas. Realmente, es mucho más sencillo explicarlo con risas. A veces, a través del humor, se puede transmitir cosas muy complejas mucho mejor que de cualquier otra manera.●

### GUÍA TIEMPO LIBRE

#### TEATROS

**AQUITANIA TEATRE:** Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es Blanca Desvelada de Dj. a Diu. Si lo cuentas te mato Diu. David Fernández: No estoy bien Diss.

**CONDAL** (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Fins 31 maig **Escape Room 2**, de dt. 28/05 a dv. 20 h. 17 i 8 de juny. **BGM&The Queen**. teatrecondal.cat i promentrada.com

**GOYA** (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). **El favor**, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. teatre goya.cat i promentrada.com

**HEARTBREAK HOTEL Lluna Plena** d'Aki Shimazaki Direcció Àlex Rigola, amb Andreu Benito, Lluïsa Castell, Miranda Gas i Pep Munné. Del 02/04 al 02/06. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:30 Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

**LA BABADOC TEATRE** c/ Quevedo 36 bj Bcn 93 024 5140. **Cuatro noches sin luz** (Díptico sobre el amor y otras conjeturas

ras - parte 1) del 31/05 y 17/06 a las 20hs (Vie y Lun) a las 18hs (Sab y Dom) www.labadadoc-teatro.com 930245140

**LA VILLARROEL** (Villarreal, 87. 93 451 12 34). Fins 2 juny **Conspiranoia**, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 17.30 h. A partir 5 juny, **L'illa deserta**. lavillarreal.cat i promentrada.com

**ROMEA** (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 2 juny **Barro**, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 h, dg. 18 h. Del 5 al 16 de juny, **La Zarama: Manual para amar un sueño**. teateromea.cat i promentrada.com

**SALA ARS TEATRE** C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaars-teatre.com Divendres: "Miss Cuarenta" a les 22:00h.

**SALA ATRIUM** Consell de cent, 435 BCN - 931824606 **No hi ha fills innocents** de Pier Paolo Pasolini. Teorema Teatre. Amb Oriol Genís i Pau de Nut. Estrena 7/5 Fins al 2/6 De dimecres a dissabte 20h, diumenge 18:30h. www.atrium.cat

**SALA ATRIUM** Consell de cent, 435 BCN - 931824606 **"No hi ha fills innocents"** de Pier Paolo Pasolini. Amb Oriol Genís i Pau de Nut. Fins al 02.06.24. De dc. a ds. a les 20h, dg, a les 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

**TANTARANTANA TEATRE** Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: The Amateurs pres. **Un bilió d'estels** fins el 26.

Atic22: La Maièutica pres. **Tot en ordre** a partir del 30/5 www.tantarantana.com

**TEATRE AKADEMIA**. Llegat, de Daniel J. Meyer i direcció de Montse Rodríguez Clusella. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C.Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

**TEATRE DEL RAVAL** St. Antoni Abat, 12 93 443 39 99 **Un quadre, una paret, una piscina** | Dim, 20h. **Homes que estimen** | Dij 20h. **Oficinats** | Div, 20h. **Diss, 18h Micromacho** | Diss, 21h. **Pots ser tu, puc ser jo** | Diu, 18h **teatredelraval.com**

**TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA** (Pl. de les Arts, 1). Sala Petita: **Amnésia** de Nelson Valente. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Sala Tallers: **Baby no more** de VVA Col·lectiu. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

**TEATRE POLIORAMA** (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Prima Facie** amb Victoria Luengo. Horaris: dc i dj, 20h; dv, 20:30h; dss, 20h; dg, 18:30h. Venda d'entrades a teatre poliorama.com

### EXPOSICIONES DE ARTE

(<sup>1</sup>) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

**ART MAR**, Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

### ¡Oportunidad Inversores!

## LOTE DE 5 PISOS EN VENTA EN EL RAVAL

• Precio: 412.000 €  
• Rentabilidad actual: 3%

Alquilados con contratos indefinidos, gran potencial.

T. 673 26 09 02 / 93 566 40 02

### LOCAL EN ALQUILER - TERRASSA

1.000 m<sup>2</sup> con 40 metros lineales de fachada. 3.700 m<sup>2</sup>/€ mes

Aceptamos colaboración de agencias inmobiliarias - Tel. 606 386 346

# Deportes

El nuevo técnico barcelonista

## Fórmula Flick

El alemán firma, desgrana su patrón y se marcha tras una visita relámpago



Hansi Flick, acompañado del presidente Joan Laporta, firmó ayer el contrato que le vincula con el Barcelona hasta el 2026

ANAÍS MARTÍ  
Barcelona

“¡Un brindis por Hansi Flick!” soltó el presidente Joan Laporta en inglés en la cena de bienvenida al técnico alemán que se celebró el martes por la noche. Hubo cava, pescado y mucha conversación en un reservado del restaurante Torre Melina, situado en el Grand Meliá, el antiguo hotel Rey Juan Carlos. Al presidente y a Hansi Flick les acompañaron Pini Zahavi, agente del nuevo técnico barcelonista, y también la comisión deportiva del Barcelona. Es decir, el director deportivo, Deco, y el coordinador de fútbol, Bojan Krkic. También el directivo responsable del fútbol base, Joan Soler, Enric Masip, asesor de Laporta, y el vicepresidente deportivo Rafa Yuste, de los primeros en llegar y también en marcharse. La conversación fue en inglés, idioma que el presidente domina. En cuanto a Flick, lleva unos meses estudiando español. Y lo seguirá haciendo. De hecho, ya ha contratado a un profesor particular nativo para seguir avanzando tanto este verano como el próximo curso. “Es

listo, aprende rápido”, insisten desde la entidad. “Y al final, el idioma del fútbol es universal”, añaden.

Aun así, la intención del club es incorporar a su cuerpo técnico a un cuarto miembro que le ayude con el idioma y le facilite su integración. A él y a los dos ayudantes que aterrizarán a principios de julio junto a Flick ya para asentarse y preparar la pretemporada azulgrana, que, en principio, arrancará el 10 de julio, tal y como estaba estipulado con Xavi Hernández.

Los ayudantes de Flick son Toni Tapalovic, preparador de porteros en el Bayern del 2011 al 2023, que en el Barça ejercerá como segundo entrenador, y Marcus Sorg, quien fue la mano derecha de Flick en la selección alemana. El entrenador de porteros seguirá siendo José Ramón de la Fuente, de la máxima confianza de Ter Stegen.

Al terminar la cena pasadas las 23 horas, Flick abandonó las instalaciones por la puerta trasera y con un vehículo con los cristales tintados. Había que preservar su

imagen hasta ayer, cuando se hizo oficial el trato.

Antes se resolvió otro trámite. Mientras Flick visitaba la ciudad deportiva para reunirse de nuevo con Deco y Bojan y conocer a jugadores como Frenkie De Jong o Balde, que se están recuperando de sus lesiones, Xavi Hernández firmó los papeles para desvincularse del club con el que le quedaba un año de contrato. El técnico ha renunciado a los 11 millones brutos de euros de su salario. El club le agradeció mediante un comunicado “las facili-

dades dadas para desvincularse contractualmente”.

El siguiente anuncio ya fue el de Hansi Flick. “Es cercano, el trato ha sido exquisito”, explicaban varias fuentes del club que compartieron con el teutón el momento de la firma hasta el 2026. Cobrará unos tres millones

“**La esencia de este club es similar a mi filosofía del fútbol de posesión y de ataque**”

“**Trabajaré con Deco y Laporta. Para mí es muy importante el trabajo en equipo**”

“**El Barça tiene una buena mezcla de experimentados y talento joven**”

Hansi Flick

de euros netos en su primer año y pluses si gana títulos. Después atendió a los medios oficiales del club. “Quiero agradecer a todas las personas que me han ayudado a estar aquí. Es un gran honor y un sueño”, apuntó el técnico alemán en inglés.

En cuanto a objetivos, Flick, que ganó el sextete de títulos con el Bayern en el 2020 –él y Guardiola con el Barça son los únicos que lo han logrado–, insistió en sus ganas de seguir coleccionando trofeos en el Barça. “Aquí todos aman a este club y tratan de dar lo mejor. Su filosofía es similar a mi filosofía del fútbol de posesión y de ataque”, relató. También pretende seguir apostando por los jóvenes Lamine Yamal, Pau Cubarsí, Héctor Fort y compañía. “La Masía es una de las mejores escuelas del mundo. Y el equipo tiene una buena mezcla de jugadores experimentados y talento joven. Seguiremos trabajando para mejorar su trayectoria junto con Deco y con el presidente Laporta. Para mí es muy importante el trabajo en equipo”, resolvió. Después tomó las maletas que le transportó su agente Pini Zahavi y regresó a Alemania. Durante este mes de junio, Flick permanecerá en constante comunicación con Deco. Será el director deportivo quien liderará el plan de fichajes y comunicará las bajas. En cuanto a Flick, volverá en julio con su familia para ser presentado y quedarse.●

### “Hay cosas mayores y más importantes que el fútbol”

■ Nacido en Bammental en 1965, Flick estudió para ser banquero. Pero su pasión siempre fue el fútbol. Hombre tranquilo y familiar, se casó en 1989 con su esposa, Silke Flick, su pilar. Juntos dirigieron durante más de dos décadas (1995-2017) la tienda de deportes Hansi Flick Sport und Freizeit en su ciudad natal. El momento más complicado de Flick llegó en el

2010 cuando Silke enfermó de cáncer de mama después del Mundial de Sudáfrica. Durante esta fase se apartó de su cargo como asistente de la selección. “Admiro a mi esposa por la fuerza y la calma con la que superó la difícil situación. Yo lloraba todas las noches”, descubre Flick en su libro *En este momento: sobre el éxito, la belleza del juego y lo que realmente cuenta en la*

vida. Un relato personal en el que repite que “hay cosas mayores y más importantes que el fútbol” y que fue publicado en septiembre del 2022, cuando ya era el seleccionador de Alemania y preparaba el Mundial de Qatar. El matrimonio, que se instalará en Barcelona, tiene dos hijas, Kathrin y Hannah. Esta última es fotógrafa y madre de los dos nietos de Flick.



Rudy Fernández intenta detener el avance de Ricky Rubio

SSERGIO PÉREZ / EFE

**Baloncesto** El Real Madrid se adelanta en la semifinal tras mostrarse muy superior al Barça en el primer partido

## La resiliencia no basta

**REAL MADRID** 97

**BARÇA** 78

**Real Madrid:** Campazzo (20), Causeur (2), Hezonja (10), Musa (10), Tavares (18); Poirier (2), Rudy Fernández (0), Llull (14), Sergio Rodríguez (2), Abalde (3) y Yabusele (16).

**Barça:** Ricky Rubio (8), Satoransky (5), Abrines (8), Parker (11), Vesely (4); Laprovittola (13), Willy Hemangómez (12), Kalinic (1), Da Silva (10), Brizuela (3), Parra (3), y Jokubaitis (0).

**LUIS BUXERES**  
Barcelona

El Real Madrid fue mejor y el Real Madrid ganó. Solo hubo color blanco en el estreno de la serie de semifinales entre los dos colosos del baloncesto español, minimizado el Barça en una noche en que lo mejor para el conjunto blaugrana es que ya ha pasado. Demostraron los de Grimau un lado resiliente que les permitió no desengancharse del partido en ningún momento, pero toparon con un rival superior, lamidas las heridas de la derrota en la final de la Euroliga, que controló en todo momento la situación y dio el primer paso hacia la final de la Liga Endesa.

Empezó a jugarse el clásico antes del salto inicial, con los dos entrenadores modificando sus habituales quintetos en busca de la sorpresa inicial. Causeur irrumpía en el de los blancos, y Abrines, junto a Satoransky de pareja de Ricky, lo hacían en el de los blaugrana. No tuvieron demasiada influencia en el juego, cabe decirlo, que empezó de manera frenética con Campazzo a lo Von Karajan y Tavares como su mejor violín. Entre ambos firmaron los primeros 15 puntos el Madrid. Al Barça le costaba Dios y ayuda anotar, pero porfiaba y porfiaba para poder ir sumando. Cuando no le entran los triples siempre sufre el equipo de Grimau, ayer 2/12 al descanso y 4/22 al final, y el

equipo de Chus Mateo, indiscutible dominador de la pintura, cabalgaba cómodo por el WiZink hasta el 24-14, última canasta del primer cuarto que firmó Sergio Rodríguez. Gran entrada la que registró el pabellón madrileño, confirmando que hay vida más allá de Taylor Swift.

La defensa de Hezonja y Abalde sobre Laprovittola estaba dando sus frutos, pero entendió el Barça a tiempo que antes de anotar debía defender. Así, con Da Silva como estandarte, empezaron a recortar los blaugrana jugada a jugada, sin impacientarse, y apretando mucho las tuercas en defensa. Un camino que derivó primero en un triple de Brizuela que igualaba el marcador (28-28, m16), y poco después en dos tiros libres de Ricky Rubio que ponían a su equipo por primera vez en toda la noche al mando (30-31, m. 17).

No pareció saber manejar las emociones entonces el Barça, a medio camino de la cima, y permitió al Madrid apretar el acelerador. Yabusele percutía desde fuera y con su segundo triple volvía a teñir de blanco el lumi-

noso del WiZink (42-33), acierto que combinó con una canasta inverosímil sobre la bocina para bajar el telón de la primera mitad.

Le debieron cortar el agua caliente al Barça en el descanso porque salió en la segunda parte congelado, y acabó de tirar por la borda todo su esfuerzo. Como si fuera Thor, enarboló el Madrid su martillo y empezó a cavar un agujero letal ante un rival que parecía invisible. Tavares y Campazzo seguían reinando en el parquet, pero al festival se sumaba también Musa. El resultado fue que en menos de cuatro minutos el equipo de Mateo había anotado 18 puntos. Un dato estremecedor, un cortocircuito imperdonable, otro más para el Barça, de esos que le han impedido acercarse a la gloria hasta ahora.

Un triple de Campazzo hacía la herida casi mortal (61-38), pero entonces volvió a aparecer el lado más resiliente de los blaugrana. Se despistó un tanto el Madrid y cogió Laprovittola los mandos de la nave. Poco a poco, empezó a cerrar la herida puntada a puntada. Parra comparecía y volvía a

### LOS TÉCNICOS

**Grimau: "El mal inicio del tercer cuarto nos ha pasado factura"**

■ **Visiblemente contrariado, Roger Grimau atendía a Movistar tras el duelo. "No hay nada bueno hoy, el mal inicio del tercer cuarto nos ha pasado factura. Luego nos hemos podido enganchar un poco, pero en dos o tres acciones seguidas se nos ha ido", lamentaba. "Estoy orgulloso del trabajo de los chicos, han hecho un gran esfuerzo", destacaba Chus Mateo.**

**Cuatro triples de Llull en el último cuarto cortaron la última reacción de los de Grimau**

aportar minutos productivos. Recién estrenado el último acto, Jabari Parker rompió la barrera de los diez puntos (72-64, m. 31), pero al Barça no le dio tiempo ni de cerrar los ojos para soñar con la gesta. Sergio Llull y sus 36 años decidieron poner fin al sufrimiento, anotando el menorquín cuatro triples casi consecutivos para cortar cualquier tipo de reacción y brindar la victoria a su Madrid. No bajó los brazos el Barça pese a todo, una buena noticia de cara al segundo envite. El primero ya era blanco.●

## POR LA ESCUADRA

Sergio Heredia



### Ser tenista; qué lujo ¿eh?

**N**ueve meses después, Pablo Carreño se ve a sí mismo en la pista 4 de Roland Garros.

Es un escenario recogido, apabullado por la Philippe Chatrier, que se eleva a su lado, colosal: un estrecho pasillo conecta las pistas 4 y 5. Apenas cabe ahí un centenar de personas.

Carreño tiene 32 años, pero ha sido un tenista importante. Ha sido un top 10 que ha ganado siete títulos y ha disputado dos semifinales en Nueva York y dos cuartos en París. Carreño se ha visto ovacionado en un abanico de pistas centrales, en los grandes coliseos del tenis, en la Philippe Chatrier de Roland Garros y en el estadio Arthur Ashe de Flushing Meadows. Ha sido bronce olímpico y ha ganado una Copa Davis.

Hoy es el 1.049 del mundo.

El martes, en el escondrijo de la pista 4, se vio pequeño a sí mismo.

Le contemplaba un puñado de curiosos, unas pocas decenas. Jugaba casi a solas, rindiéndose ante un rival menor (el argentino Mariano Navone), peleando contra sus propios demonios ("He tenido pensamientos un poco de autodestrucción, negativos, de que no me iba a recuperar del codo derecho", ha llegado a confesar).

Nueve meses en blanco había pasado.

Tras rendirse, atendió a la prensa. Lo hizo en una sala menor, un habitáculo que apenas acoge diez plazas, mal insonorizado: de fondo, se colaban las voces de los plumillas que, unos pa-

### Carreño, que fue aplaudido en grandes foros, se faja hoy en pistas menores ante una decena de curiosos

sos más allá, discutían por el teléfono o bromeaban entre sí, café en mano.

Pese al estruendo, el cronista cazó frases de Carreño: el hombre se decía satisfecho por haber podido regresar, pero agobiado porque las cosas no son tan simples, no son como antes.

Ser el 1.049 le obliga a pedirle invitaciones a los organizadores de los torneos.

—No me da ni para entrar en los challengers. Espero que me vayan dando invitaciones. Dependiendo de ellas y del ranking protegido.

Cuando las lesiones envuelven a un talento, el concepto *ranking protegido* invade su jerga. El ranking protegido congela al tenista, le permite conservar la posición que ocupaba en el momento de su lesión. Cuando le falló el codo, Carreño era el 18.º del mundo. Cada jugador puede acogerse al ranking protegido en nueve ocasiones: si usa uno, lo gasta.

Carreño, hasta hace cuatro días un tenista importante, especula hoy con esos elementos, con las invitaciones y el ranking protegido. Para aparecer en el escondrijo de la pista 4, ha quemado una de sus nueve balas.

Para aparecer en Wimbledon, quemará otra.

Si pierde a las primeras de cambio, como le pasó ante Navone, poco habrá avanzado. Seguirá perdido en espacios recónditos, soñando despierto con aquellos tiempos, no tan lejanos, cuando la vida del tenista era un lujo.

Acaso el tenis es eso, y no lo otro.

Torneo de  Roland Garros

**Tenis** Carlos Alcaraz necesita cuatro sets y 3h08m para superar a Jesper de Jong, procedente del cuadro pequeño, y proyectarse hacia la tercera ronda en París

# No es un día en la oficina



BERTRAND GUAY / AFP

El tenista murciano Carlos Alcaraz golpea de forma acrobática, ayer en París

**SERGIO HEREDIA**

París  
Enviado especial



Tal día como ayer en París, el grupo de Carlitos Alcaraz (21) se cita pronto.

Suenan los despertadores, se madruga. Se encuentran todos, salvo Carlitos, en el gimnasio del hotel boutique en el que se alojan, en el centro de la ciudad. Se entrenan en lo que tocara, especialmente en la fuerza, se exprimen y se estimulan. Al acabar la sesión, que se prolonga por una hora, de siete a ocho de la mañana, cada uno de ellos –el técnico Juan Carlos Ferrero, el representante, el fisioterapeuta, el médico...– regresa a la habitación, se ducha, revisa correos y luego baja a recepción.

Nadie desayuna allí –el nutricionista defiende el ayuno intermitente–, nadie salvo Carlitos

(¿cómo va a hacer el ayuno intermitente un deportista de élite?), y luego todos salen deprisa, rapidito bajo el chirimir que no cesa, hacia la *vanette* del torneo.

Media hora más tarde, el grupo alcanza el oeste de París, Roland Garros. Luego, a media mañana, todos comparecen en la Philippe Chatrier, acompañan al talento: Alcaraz calienta motores.

Y luego, ya a mediodía, todos ellos se sientan juntos en el palco vip de la pista central, muy apoltonados y concentrados, para contemplar el devenir del muchacho que allí les une, este Alcaraz que invertiría 3h08m y cuatro sets en tumbar a Jesper de Jong (6-3, 6-4, 2-6 y 6-2).

Sí, el tenista está arropado.

Pero al final, ahí abajo está solo.

Jesper de Jong (23) no tiene un equipo tan amplio a sus espaldas. Se distinguen plazas vacías en su palco. De Jong viene de la fase previa, es el 176.º del mundo, nun-

ca ha pasado del 125.º, la escuela neerlandesa nunca ha tenido arreones (salvo Krajicek y el legendario Martin Verkerk, inesperado finalista en París en el 2003).

De Jong nunca ha jugado en un escenario semejante, tan imponente, como la Philippe Chatrier.

Y sin embargo, no se arruga. Ni siquiera al verse dos sets abajo.

De Jong se echa adelante en el primer juego, rompe el servicio de Alcaraz, plantea un frente de batalla, y el talento murciano entiende que esto no va a ser un paseo. Va a tener que exprimirse, olvidarse del maltrecho antebrazo derecho, la maldición que le ha lastrado en esta fase de tierra, empezar a golpear duro.

Más de 100 escalones separan al uno del otro, a Alcaraz de De Jong, y ese dato estadístico cobra forma en los dos primeros sets.

Alcaraz saca la derecha dominante, a menudo sirve a 200 km/h

**Por unos instantes, De Jong desconfigura al murciano, cuyo juego insinúa algunas lagunas de concentración**

**“En estos torneos, hay jugadores que se dejan la vida en cada punto, cada golpe”, dice Alcaraz**

y acogota al neerlandés, que debe retroceder dos pasos y observar cómo se le va el murciano.

Alcaraz se apropia del primer set a los 43 minutos. Se apropia del segundo a la 1h47m.

De Jong se precipita sobre la arcilla en un par de ocasiones, se

reboza la camiseta, debe irse al vestuario, se va a por prendas limpias. El partido parece adormecerse. Centenares de criaturas vocean en las gradas, encienden la lámpara del móvil y se comunican con las criaturas de la grada opuesta.

La historia acabará enseguida, eso nos creemos.

Y entonces, Alcaraz se atasca.

No se habían intuido fuegos de artificio en la pista, este era más bien un rutinario día en la oficina, y en el palco del murciano, todos apoltonados, se contemplaban complacidos, y entonces De Jong se pone jugón, de perdidos al río. Prueba dejadas y cambios de ritmo, rompe el saque de Alcaraz en dos ocasiones, se dispara hasta el 1-5 y saca al murciano del confort.

Alcaraz debe elevar el tono. –Me ha tocado sufrir –le dirá luego a Àlex Corretja.

De entrada, acelera el servicio, trata de intimidar al neerlandés, no lo logra del todo. Viene rodado este De Jong, cuatro partidos ha ganado en estos días en París, los tres del cuadro pequeño y el cuarto ante Draper, se ha acoplado al ritmo del torneo, se revuelve, firma otro break en la apertura del cuarto parcial, y el asunto se vuelve un galimatías.

Alcaraz le devuelve el break. De Jong se lo devuelve.

Alcaraz se lo devuelve otra vez. Cuatro juegos, cuatro breaks. El marcador está en 2-2, Alcaraz necesita corregir la inercia, lo hace con una dejada que le da el 3-2, vuelve a romper el saque del neerlandés y aclara al fin el horizonte. Se apaga la magia de De Jong, no ganará ningún juego más.

–En estos torneos, hay jugadores que se dejan la vida en cada punto, cada golpe. No te lo pone fácil ni siquiera alguien que no está en el top 100 –dice.

Carlitos ya está en la tercera ronda (se medirá al ganador del Korda-Kwon, suspendido por la tormenta igual que el resto de partidos de las pistas exteriores).

Hoy, al grupo le toca madrugar de nuevo en París. A las siete, todos en el gimnasio del hotel boutique.

Todos salvo Carlitos, claro. Tras sustos como este, es mejor que se dé un respiro.●

DEL **29** MAYO AL **02** JUNIO

51º TROFEO DE VELA  
**CONDE DE  
GODO  
BMW**




















Vinicius, en el centro de la imagen, quiere liderar al Madrid en Wembley

THOMAS COEX / AFP

**Fútbol** Primera final de los blancos en Inglaterra

## El Madrid, a derribar el mito de Wembley

**CARLOS NOVO**  
Madrid

El Real Madrid busca este sábado no solo la *Quince*, sino conseguirla en quizás el único gran templo del fútbol europeo que aún le falta por conquistar, el mítico estadio de Wembley, donde precisamente el Barcelona ha ganado dos de su cinco Champions; entre ellas la primera, en 1992.

Para los blancos esta será su final de Champions número 18. De las 17 jugadas ganó catorce y perdió tres, la última en 1981, ante el Liverpool en París, la misma ciudad en la que ganó la última hace dos años y ante el mismo equipo, pero en otro campo, el Stade de France en vez del Parque de los Príncipes. Los blancos han jugado y ganado tres finales de Champions en Gran Bretaña, pero nunca en Inglaterra. Dos las ganaron en el Hampden Park de Glasgow (Escocia) en los

años 1960 y 2002 y otra en el estadio del Milenio de Cardiff (País de Gales) en el 2017.

Construido en 1923 y sede permanente de la selección inglesa, Wembley es también el escenario tradicional de las finales de la FA Cup, la Copa de la Liga de Inglaterra y la Community Shield.

**Los blancos han jugado 17 finales: dos en Escocia y una en Gales, y su última derrota fue en París en 1981**

Demolido en el 2002, fue terminado de construir otra vez en el 2007 acorde a un diseño de Norman Foster en un proyecto que costó 1.097 millones de euros de la época como parte de las obras para los Juegos Olímpicos de Londres del 2012.

Entre sus dos etapas ha albergado siete finales de la Copa de

Europa o Champions.

El primer equipo que ganó una final en Wembley fue el Milan (1963). Luego lo hicieron el Manchester United (1968), Ajax (1971), Liverpool (1978) y el Barcelona del *dream team* de Cruyff (1992). En el nuevo Wembley ganó otra vez el Barcelona (2011), y el Bayern Munich (2013), precisamente al Dortmund, el rival del Madrid.

La vez que más cerca estuvo el Madrid de llegar a una final de Wembley fue en la temporada 2010-11, la primera con Mourinho en el banquillo de los blancos y con Pep Guardiola en el azulgrana. El clásico se dio en semifinales. En el partido de ida, el Barcelona se impuso 0-2 en el Bernabéu y en la vuelta el resultado fue de 1-1. Aquella eliminatoria es recordada por el madridismo por las durísimas críticas de Mourinho al árbitro, el alemán Wolfgang Stark, a raíz de la expulsión de Pepe. Al técnico portugués la UEFA le impuso cinco partidos de sanción.●

**Vela** Los barcos ORC a Dos serán los encargados de iniciar la competición

## Una regata costera abre el Conde de Godó

**JAUME SOLER**  
Barcelona. Servicio especial

El 51.º Trofeo Conde de Godó BMW de vela se pone en marcha hoy en el Real Club Náutico de Barcelona, y por tercera edición consecutiva los barcos ORC a Dos serán los que abrirán la regata con un recorrido costero en el que los primeros barcos no finalizarán hasta bien entrada la madrugada del viernes. Hoy, en función de las condiciones meteorológicas, el comité de regatas anunciará el recorrido pocas horas antes de la salida, prevista para las 15 horas.

Con el Campeonato del Mundo de ORC celebrado en Barcelona el pasado mes de septiembre, el *Ia Orana* de Jordi Zaragoza será quien defiende el título de ganador del Trofeo Conde de Godó en ORC a Dos conseguido en el año 2023.

El barco del Club Nàutic Vilanova se impuso en la edición del año pasado tras una emocionante lucha hasta el final con el barco del Real Club Náutico de Barcelona *Shaka* de Iván Olive. Ambos barcos hicieron un primer y un tercer puesto en las dos pruebas disputadas, pero el barco del Garraf acabó ganando debido a tener mejor coeficiente tras la disputa de las dos pruebas.

Pero este año se les unen otros barcos que a buen seguro lucharán por estar arriba; sin ir más lejos, dos que hicieron podio en el Mundial, como el barco murciano *O'Marylou*, que fue uno de los ganadores del Campeonato del Mundo ORC a Dos, en esta ocasión tripulado por Unai Cilleruelo y Gonzalo Terceño, que sustituye a Jesús de Miguel, y por otro lado el subcampeón del mundo *Tarterita*, del RCM Barcelona de Jordi Bosch.

Otros equipos a tener en cuenta son el *Smerit* (CV Blanes) de Tito Moure y el neerlandés *Yellow Rose* de Marten Jan Ringers, que siempre están en los puestos delanteros.

Los tres primeros clasificados se llevarán los trofeos Joan Guiu, que este año se integran dentro del Trofeo Conde de Godó BMW.

Las regatas ORC a Dos están



ÓSCAR TORVEO / TROFEO CONDE DE GODÓ

**Preparativos del trofeo**

**El 'Ia Orana' de Jordi Zaragoza será quien defiende el título conseguido el año pasado**

ganando cada vez más terreno dentro de las tradicionales de crucero de alto nivel.

El resto de la flota, ORC 0-1, ORC 2, ORC 3, ORC 4-5 y los monotipos J70 arrancarán el Trofeo Conde de Godó BMW cuando los A Dos estén de vuelta de su primer recorrido costero mañana.●

**Fútbol** Sergio García y Bojan Krkic fueron homenajeados en Sabadell

## Catalunya empata ante Panamá en su regreso

**CATALUNYA 2**  
**PANAMÁ 2**

**EDURNE CONCEJO**  
Barcelona

Dos años después de su último partido en Montilivi ante Jamaica, la selección catalana volvió a vestir la *quadribarrada*. No pudo

hacerlo con un triunfo contundente como entonces (6-0) y no pasó del empate (2-2) ante Panamá, número 45 del ranking FIFA y dirigida por el exblaugrana Thomas Christiansen.

Lo hizo sin jugadores como Cubarsí, Dani Olmo o Lamine Yamal, citados con la selección española. Oriol Romeu, Eric García o Ferran Jutglà fueron algunos de los elegidos por Gerard López para el partido en La Nova Creu Alta (Sa-



Lo máximos goleadores de la selección fueron homenajeados

ALEJANDRO GARCIA / EFE

badell), que sirvió también de homenaje a Sergio García y Bojan Krkic, los dos máximos anotadores de la selección.

Catalunya arrancó bien, y Ferran Jutglà abrió el marcador a los diez minutos de partido al aprovechar la mala salida del portero panameño para picar el balón por encima de su cabeza con una vaselina. Panamá reaccionó y logró mandar antes del descanso con los goles de Eric Davis y Góndola.

Catalunya no quería decepcionar a los 5.859 espectadores que se dieron cita en Sabadell, y nada más comenzar la segunda parte Carles Aleñá puso el 2-2 en el marcador con un chut cruzado ajustado al palo. Más allá del gol, ni Catalunya ni Panamá consiguieron generar ocasiones claras y el partido acabó en tablas.●

**Ciclismo** Cómo un empresario de perfumes quedó fascinado por la historia de la joven piloto de BMX que publicó 'La Vanguardia' y se volcó en ayudarla

# El 'padrino' de Mia



Ignasi Ayats entrega simbólicamente a Mia Ayats la bicicleta Meybo Expert y el casco Troy Lee en el circuito de BMX de Horta

–Luchando y con sufrimientos, me he hecho un hueco en el mercado y podía ayudarles de alguna manera. Al leer su historia en *La Vanguardia* me sentí conmovido y me surgió un sentimiento de apadrinamiento. Es un orgullo ayudar a esta familia. Me impregnó su ilusión y no dudé en sumarme a su proyecto –relata Ignasi Ayats.

En un primer momento, el empresario les ofreció dinero, pero la familia de Mia lo rechazó. La campaña de micromecenazgo estaba funcionando bien, había recaudado 3.000 euros de los 5.000 que necesitaban para pagar los gastos del viaje y la estancia en EE.UU.

–Pero a Mia sí que le hacía falta una bici de competición. Ignasi se quedó flipado de que no quisiéramos el modelo más caro. Me dijo: “*Tu no miris prim*” (no tengas miramientos) –recuerda Marc, que deja caer una lágrima. –Es que me

**“Al leer su historia me surgió un sentimiento de apadrinamiento, es un orgullo ayudarla”**

**Ignasi Ayats**

emociona... Que alguien que no te conoce de nada te deposite su confianza me emociona. Como también la manera en que se ha volcado la gente. Después de salir la noticia en *La Vanguardia*, las aportaciones se dispararon... –explica agradecido con el diario el padre, que cerró la campaña con 5.867 euros de 104 donaciones.

Le compraron una Meybo Expert, valorada en 2.400 euros, y, como le parecía poco, Ignasi también le regaló unas protecciones y un casco Troy Lee (de 240 euros).

–No me lo podía creer. ¿En serio? Me puse muy contenta. Estoy muy agradecida –interviene Mia, entre saltos y derrapadas en el circuito donde se entrena con el BMX Catalonia Team Club, junto al velódromo de Horta.

Nació de ese encuentro accidental, propiciado por un artículo de *La Vanguardia*, una relación amistosa y familiar, “una comunión muy chula” fruto de una gran sintonía, según Ignasi, que está pensando en seguir colaborando con Mia para que llegue muy lejos en su carrera en el BMX.

–En el 2026 el Mundial es en Australia... –deja caer el padre.

La próxima cita de la joven figura del BMX –que fue subcampeona mundial en EE.UU.– es el Europeo este domingo en Verona, donde defiende corona.●

**TONI LÓPEZ JORDÀ**  
Barcelona

**I**gnasi Ayats es un empresario de 55 años de Vilanova i la Geltrú que leyó un artículo en las páginas de Deportes de *La Vanguardia* y quedó atrapado. Fascinado. Una especie de hechizo le removió el interior y le despertó el espíritu altruista. Sin darse cuenta se convirtió en mecenas.

El culpable fue la historia de una niña de 11 años con su mismo apellido –aunque no son familia–, Mia Ayats, piloto de BMX, que quería ir a competir a EE.UU. para defender su corona mundial ganada un año antes, pero que se encontraba con la barrera económica del viaje y la nula ayuda de una Federación Española de Ciclismo poco sensible. Como los padres removemos cielo y tierra por los hijos, el de Mia, Marc Ayats, montó una campaña



**Alcance mediático.** Las páginas de 'La Vanguardia' recogían en su edición del 31 de marzo la campaña de donativos para que Mia Ayats pudiese disputar el Mundial en EE.UU.

de donativos vía micromecenazgo para llevar a su pequeña al Mundial de Rock Hill.

–Si no se hubiera llamado Ayats, probablemente ni me lo habría planteado. Pero somos muy pocos Ayats y me llamó la atención. Decidí ponerme en contacto con aquel padre... –explica Ignasi Ayats, que al día siguiente, 1 de abril, se desplazaba a Altafulla para conocer a la que iba a ser su *ahijada adoptiva*.

–Conocí a Mia, a sus padres, Marc y Anna, y me engancharon. Tienen una chispa que me encantó –dice el empresario, dedicado a la compraventa de perfumes.

Le atrapó la sencillez y pasión de aquella buena gente, sin más pretensiones que hacer realidad el sueño americano de su hija y ayudarla en su carrera deportiva. Sin embargo, los Ayats, con sueldos modestos –Marc es jardinero y Anna, comercial en una empresa– no podían permitirse el lujo de cruzar el Atlántico.

**CARENCIAS**

**“Sopesamos ir a vivir a Francia para que Mia se entrene”**

■ Uno de los problemas de los practicantes de BMX en España es la falta de circuitos internacionales para entrenar y competir. “Si no dispones de las mismas condiciones que los pilotos extranjeros, no podrás estar a su nivel... Así que nos hemos planteado ir a vivir a Francia para que Mia se entrene en condiciones”, comenta Marc Ayats, que teme que su hija “se quede atrás”. Un circuito internacional requeriría una inversión mínima de 600.000 euros.

**España acude a los Europeos de Roma con 68 atletas**

**ATLETISMO** España va a los Europeos de Roma (7-12 junio) con una lista inicial de 68 atletas, entre los que destacan Ana Peleteiro, Adel Mechaal, Asier Martínez, Adrián Ben y Fátima Diame, y los debutantes Jordan Díaz, en triple salto, y Yulenmis Aguilar, en jabalina, ambos de origen cubano y que han recibido la autorización para competir con España. / Efe

**Pedro Martínez deja Manresa y dirigirá al Valencia**

**BALONCESTO** Pedro Martínez no continuará en el banquillo del Baxi Manresa y firmará por el Valencia. Martínez, que finalizaba contrato tras cinco campañas consecutivas en el conjunto del Bages, firmará por una temporada más otra opcional con equipo taronja. Con este fichaje arranca la reestructuración que se espera este verano en Manresa. / Efe



El Kaabi celebra el 1-0 en Atenas

**El Olympiacos gana la Conference League en la prórroga**

**FÚTBOL** El Olympiacos de José Luis Mendilibar ganó anoche el primer título europeo de su historia al imponerse al Fiorentina (1-0) en la final de la Conference League disputada en Atenas. Ambos equipos tuvieron opciones en un partido que se decidió a cuatro minutos del final de la prórroga gracias a un gol de El Kaabi que tuvo que revisar el VAR. / Redacción

**El Bayern firma como técnico a Vincent Kompany**

**FÚTBOL** El belga Vincent Kompany fue anunciado ayer como nuevo entrenador del Bayern. El técnico, que reemplaza a Thomas Tuchel, firmó su contrato hasta el 2027 con la entidad múniquesa y asume el cargo tras dos temporadas en el banquillo del Anderlecht y otras dos en el del Burnley, con el que acaba de descender a la segunda división inglesa. / Efe

# Economía

Elecciones europeas

## El sector digital europeo se moviliza en contra de la extrema derecha

Asociaciones de diez países rechazan los discursos proteccionistas y antiinmigración

BLANCA GISPERT  
Barcelona

Las empresas digitales europeas alzan la voz en contra de los discursos de la extrema derecha. A menos de dos semanas de los comicios europeos, una quincena de asociaciones de empresas tecnológicas de diez países europeos se han movilizado para firmar un manifiesto que reclama una Europa más fuerte, abierta y tecnológica, que vaya en contra de las políticas proteccionistas y antiinmigración propugnadas por la ola ultraconservadora que recorre el continente.

La iniciativa ha sido impulsada desde la española Adigital, que en los últimos dos meses ha conseguido movilizar a más de una decena de asociaciones digitales de toda Europa y una veintena de directivos a título individual. Es un movimiento inédito en la economía española, y también europea. Hasta la fecha, únicamente las grandes multinacionales alema-

**La iniciativa ha sido impulsada desde España por la asociación de empresas Adigital**

nas se habían manifestado abiertamente en contra de las políticas de la ultraderecha de cara a las elecciones al Parlamento Europeo. Tras esta declaración, el presidente Pedro Sánchez hizo un llamamiento a las empresas para que se posicionaran en el mismo sentido.

En el manifiesto *Una oportunidad única por una Europa abierta y tecnológica*, al que ha tenido acceso este diario, aparecen como aso-



El congreso 4YFN que se celebra en Barcelona es uno de los eventos que reúnen a más emprendedores en Europa

ciaciones firmantes Adigital, Tech Barcelona, Estech, por España; Allied for Startups, una entidad global con sede en Bélgica, France Digital (Francia), Verband Tech (Alemania), Italian Tech Alliance, Innovup y Roma Startups, de Italia, Dutch Startup (Países Bajos), Danish Entrepreneurs (Dinamarca), Finish Startup (Finlandia), Startup Poland (Polonia), Sapie (Eslovaquia) y Besco (Bulgaria). Entre los emprendedores,

figuran fundadores y consejeros delegados de startups como Wallapop, Cabify, Glovo, BlablaCar, Mirakl, Sumup o Clikalia.

“Ante el crecimiento de los discursos populistas, en marzo nos dimos cuenta de que era necesario dar un paso más allá. Muchas organizaciones ya habíamos colaborado promoviendo documentos técnicos y regulatorios, pero vimos que ahora era necesario mostrar un compromiso más polí-

tico por Europa”, comenta Miguel Ferrer, vicepresidente de Adigital.

El manifiesto no pide el voto por ningún partido en concreto y los impulsores tampoco quieren mojarse sobre la familia política que mejor representa sus intereses. “Simplemente, queremos alertar de los peligros que supone para nuestro futuro aplicar políticas reaccionarias y nacionalistas, que van en contra de la tecnología, la

diversidad o el cambio climático”, apunta Ferrer.

La mayor parte del sector digital europeo, formado por un total de 20.000 startups (según EU Startups), teme que el avance de la extrema derecha implique un retroceso del proyecto europeo de integración, impidiendo la consecución del mercado único digital, la entrada de profesionales tecnológicos de fuera de la UE y la llegada de capital extranjero. “Si la in-

## El Banco de España avisa de la debilidad de la inversión en los últimos años

JAUME MASDEU Madrid

La pandemia, la crisis energética y los tipos de interés son tres de los factores que han limitado la inversión empresarial en España en los últimos años. Una losa que ha supuesto que el nivel de inversión de las empresas adolezca de una “notable debi-

lidad” y que, a finales del 2022, no hubiera todavía recuperado las cifras anteriores a la covid, según advirtió ayer el Banco de España en un informe de su boletín económico. El estudio se centra en el periodo 2019-2022, pero es sabido que el año pasado tampoco fue un buen año para la inversión. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, lo

reconocía en una entrevista con *La Vanguardia* el mes pasado, al afirmar que esperaban en el 2023 un mejor comportamiento de la inversión, aunque circunscribía el problema a un sector, la construcción, que arrastraba cicatrices de la crisis anterior.

En cualquier caso, en el periodo que analiza el Banco de

España, 2019-2022, aparece la caída inversora en el 2020 de las empresas más afectadas por la covid, como son hostelería, transporte y ocio, aunque lo cierto es que la brecha de estos sectores con el resto se fue reduciendo progresivamente y en el 2022 ya no era significativa. Es decir, que el problema no es tanto sectorial, porque estas áreas fueron recuperando terreno, sino generalizado. La tasa media de inversión se mantiene por debajo de la media del 2019 en prácticamente todas las ramas de actividad, aunque

destaca el retraso que se produce en agricultura, construcción y actividades inmobiliarias. El único sector con niveles de inversión por encima de los de la etapa prepandemia es el de la energía.

Otro elemento que señala el informe es el papel de los créditos del ICO durante la pandemia. Se calcula que entre las empresas que recibieron estos avales para cubrir su liquidez en el 2020-21, la proporción de las que invirtieron fue 1,5 puntos porcentuales superior a las del resto. En el caso de los ava-

novación es realmente una prioridad, la UE debe apoyar a los emprendedores para crear campeones tecnológicos y superar a otras potencias mundiales”, sostiene Jordi Romero, cofundador de la startup barcelonesa Factorial.

En el manifiesto, los emprendedores también critican las políticas de partidos más moderados que han gobernado la UE en la última década. “A nivel mundial, somos una potencia regulatoria y lo deseable sería alzarnos como una superpotencia innovadora”, sostiene Ferrer. En este sentido, asegura que el sector ha sufrido “un tsunami” regulatorio en materias como la inteligencia artificial, la privacidad de datos o las tecnologías cripto. “No queremos que la UE se convierta en el Far West, pero la regulación actual es excesiva, nos resta incentivos para innovar y al final, acabamos siendo

## Los emprendedores se quejan también de un exceso de regulación en la UE que frena la innovación

menos competitivos a nivel global”, lamenta. De acuerdo con el manifiesto, la UE necesita apoyar a los innovadores con regulación, pero también con inversión público-privada, educación en materias STEM y estrategias digitales transnacionales.

Esta semana, el canciller alemán, Olaf Scholz, y el primer ministro francés, Emmanuel Macron, se manifestaban en la misma línea en un artículo en el *Financial Times*. En el texto, los dirigentes afirmaban que la UE necesita reducir complejidades regulatorias y burocracia y apostar por la innovación, el mercado único y la inversión pública y privada.

Con estos discursos ahora alineados, los emprendedores e inversores europeos lo tienen claro al pedir a la sociedad un compromiso con el proyecto europeo: “Las próximas elecciones europeas son una oportunidad única para cambiar las cosas a mejor: fomentar la democracia, la diversidad y el derecho de los emprendedores a quedarse en Europa para fundar y escalar una startup”.

les para inversión, la brecha es mayor, de 10 puntos porcentuales, pero es una cifra condicionada, dado que se supone que las empresas que solicitaron estas ayudas son las que ya tenían planes para invertir.

El informe también destaca que la pandemia afectó especialmente a los patrones de inversión de las empresas jóvenes, que suelen tener mayor propensión a invertir, pero en este periodo, la brecha positiva entre el esfuerzo inversor de las empresas jóvenes y el resto es más reducida.

# Fitch eleva el rating del Sabadell y no ve seguro el éxito de la opa del BBVA

La agencia crediticia cree que la oferta afectará a los planes del banco vallesano



MANÉ ESPINOSA

Sede de Banc Sabadell en Sant Cugat del Vallès

**IÑAKI DE LAS HERAS**  
Madrid

La agencia de calificación crediticia Fitch dio ayer un espaldarazo a la estrategia de Banc Sabadell y expresó de paso su falta de certeza acerca del éxito de la opa del BBVA. En su último informe sobre el banco vallesano, elevó en un escalón su rating (desde BBB- hasta BBB), tras apreciar una mejora “estructural de la rentabilidad y de la solvencia”, así como una “amplia capacidad de generación orgánica de capital a futuro”.

Estos días, los bancos españoles están recibiendo mejoras de rating y era previsible que el Sabadell obtuviese una de ellas, de modo que el interés informati-

vo del informe de Fitch procede más bien de sus consideraciones acerca de la opa del BBVA. La oferta, dice, “no tiene implicaciones materiales” sobre la calificación, al tiempo que “no hay certeza acerca de su aceptación por parte de los accionistas del Sabadell”.

La agencia también avisa de que la prolongación en el tiempo de la oferta, a la que el BBVA asigna un plazo de entre seis y ocho meses, puede afectar a la ejecución de la estrategia del Sabadell.

Otro de los mensajes trasladados por Fitch al Sabadell es que podría mejorar la perspectiva de su rating en los próximos seis o doce meses en función del entorno operativo. Lo hace tras destacar los resultados de la es-

## Asegura sobre la opa que “no hay certeza de su aceptación por parte de los accionistas del Sabadell”

trategia implementada en los últimos años. Sus planes de reestructuración han sido exitosos y han permitido a la filial británica, TSB, mejorar su contribución a los resultados del grupo, afirma.

La capitalización del banco es ahora “robusta” y se ve sostenida por su capacidad para generar recursos. Los ratios de solvencia quedarán situados por encima del 13%, significativa-

mente por encima de las exigencias del BCE.

Al valorar la situación general del sector, Fitch asegura que “el entorno operativo de los bancos españoles está mejorando debido a las perspectivas de crecimiento económico resilientes y a unos tipos de interés estructuralmente más altos”. En todo caso, apunta a la distorsión que provoca el impuesto extraordinario a la banca.

La opa del BBVA también aparece en otro capítulo del informe, el referido a los riesgos a futuro sobre el rating, tanto al alza como a la baja. En este punto, insiste en la incertidumbre en torno a la operación y advierte de que, en caso de que aumentasen las probabilidades de una fusión, evaluaría el potencial impacto sobre la calificación del banco.

La legislación obliga al Sabadell a respetar un deber de pasividad frente a la opa del BBVA, lo que limitará su margen de actuación en los próximos meses. Cualquier medida que pueda afectar al éxito de la opa, entre las que se incluyen operaciones corporaciones, requeriría la aprobación de la junta de accionistas del Sabadell.

Esta semana, el presidente del Sabadell, Josep Oliu, se ha dirigido por escrito a los accionistas del banco para convencerles de la conveniencia del proyecto en solitario. En la carta, afirma que el proceso de adquisición podría prolongarse hasta finales del 2024 o el 2025 y que Sabadell tiene “excelentes perspectivas”.

El ministro de Economía, Carlos Cuelpo, reiteró ayer su rechazo a la operación. Insistió en que la posición del Gobierno es “muy clara” al rechazar la operación, tanto por la forma, consistente en una opa, como por el fondo, que es el objetivo final de una fusión.

## El Tesoro supera de nuevo los 125.000 millones de demanda en una emisión

**I. DE LAS HERAS** Madrid

El Tesoro recibió ayer, por segunda vez en su historia, una demanda superior a los 125.000 millones de euros al abordar una emisión de bonos. Esta circunstancia, aseguran desde el Ministerio de Economía, ha permitido reducir el interés de

la deuda con respecto a lo previsto.

El nuevo bono es a diez años y tiene carácter sindicado. Su colocación suele realizarse en junio, pero se ha adelantado unos días para aprovechar el entorno de mercado antes de la reunión del BCE la próxima semana.

Se han emitido 10.000 millones de deuda y la rentabilidad

ha quedado en seis puntos básicos sobre la referencia actual a 10 años, lo que, según el Gobierno, mejora “de forma notable el ahorro financiero”.

La rentabilidad de esta emisión, comercializada entre inversores particulares, ha quedado situada en el 3,37%. “La gran demanda junto con el elevado número de inversores y de alta

calidad reflejan el profundo acceso del Tesoro a los mercados financieros”, afirma Economía.

Las peticiones recibidas solo se han visto superadas por la emisión realizada en enero de este año, en la que se recibieron solicitudes por 138.000 millones de euros. El Tesoro decidió en ese momento colocar 15.000 millones, la mayor cifra hasta la fecha, solo igualada por otra emisión del 2020.

El próximo jueves 6 de junio el BCE se reunirá para decidir si aplica una primera bajada a los tipos, situados en el 4,5%.

**L**a reciente visita del presidente chino, Xi Jinping, a París ha puesto de manifiesto la compleja relación de la UE con el gigante asiático. China es un gran competidor económico y, al mismo tiempo, uno de nuestros principales socios comerciales. La economía europea depende hoy de la importación de tecnología y productos manufacturados chinos, lo que se traduce en un elevado déficit comercial bilateral, que ascendió a 291.000 millones de euros en el 2023.

Su dominio resulta preocupante en el sector de las energías renovables, por lo que implica de dependencia. Buena parte de las baterías eléctricas, placas solares o turbinas eólicas que utilizamos provienen de China, potencia que además controla el mercado de los materiales críticos que se usan para su fabricación, como el cobre, el litio, el níquel o el cobalto, cuya demanda se va a multiplicar con fuerza para el 2040.

Si Europa no consigue un suministro seguro de materiales críticos, la descar-

## Europa debe reaccionar

Mariano Marzo



bonización de su economía podría ser más lenta y cara de lo previsto. Cualquier eventualidad en la cadena de suministro perjudicaría el desarrollo de la movilidad eléctrica y del almacenamiento de electricidad a través de baterías estacionarias, una tecnología que, además, resulta esencial para facilitar el despliegue masivo de

la energía eólica y solar. Si pasamos de Oriente a Occidente, emerge otro aspecto preocupante. En el 2023, la electricidad para la industria costó más del doble en Europa que en Estados Unidos, mientras que el precio del gas natural fue casi seis veces superior. Este diferencial demuestra que la UE necesita una nueva política energética que fomente el de todas las energías que pueden reducir las emisiones de CO<sub>2</sub> y no solo de la electricidad renovable.

Al elevado precio de la energía hay que añadir una legislación cada vez más compleja y restrictiva, cuyo principal propósito es disminuir la huella de carbono. Para ello, el regulador ha optado por prohibir tecnologías concretas, en lugar de fomentar el desarrollo de todas aquellas que pueden ayudar a alcanzar este objetivo. Además, Bruselas ha elevado varias veces los objetivos de reducción de emisiones sin valorar su impacto en la economía.

La industria no atraviesa su mejor momento, pero hay razones para ser optimista. Por primera vez, la UE reconoce

que hay que tomar medidas para frenar la pérdida de competitividad, y una de las primeras consiste en reindustrializar el continente. Para conseguirlo será clave contar con una regulación más estable, que fomente el desarrollo de nuevas industrias relacionadas con la transición energética, pero que también cuide de

### En el 2023 la electricidad para la industria costó más del doble en Europa que en EE.UU.

sectores tradicionales que siguen siendo fundamentales para su economía. Combinar la nueva industria y la tradicional será la única forma de que Europa vuelva a tener un sector secundario competitivo, capaz de aumentar hasta el 20% su aportación al PIB y seguir creando empleo de calidad y bienestar social.

## Iberia confía en que una mayor flexibilidad de la UE facilite la compra de Air Europa

Alemania y Francia plantean que Bruselas sea menos estricta con las reglas de la competencia

FERNANDO H. VALLS  
Madrid

La Comisión Europea deshoja la margarita de la autorización a la compra de Air Europa por parte de IAG para facilitar una fusión con Iberia. El grupo dirigido por Luis Gallego considera que la operación es clave para la industria de la aviación y para el país, ya que permitirá crear en el aeropuerto de Barajas, en Madrid, un centro de conexiones de referencia con Latinoamérica.

Pero la compañía aún no tiene el visto bueno y no es la única operación del sector aéreo pendiente de la decisión de la comisaria eu-

ropea de la Competencia. La adquisición de una participación en la italiana ITA por parte de la alemana Lufthansa también se encuentra bloqueada. Las empresas piden una mayor flexibilidad, y las dos principales economías hacen lo propio.

Alemania y Francia acaban de plantear, de manera conjunta, una revisión de las reglas de competencia con el objetivo de que las aerolíneas o las empresas de telecomunicaciones no se encuentren con tantos problemas para crecer. "Necesitamos revisar las actuales normas europeas de competencia", proponen Berlín y París, para poder crear "consorcios y empresas consolidadas en



SUSANA VERA / REUTERS

Aviones de Iberia y Air Europa en el aeropuerto de Barajas

sectores clave" y fortalecer así "la resiliencia europea". El presidente Emmanuel Macron y el canciller Olaf Scholz firmaron un artículo conjunto esta semana en el *Financial Times* apuntando en la misma dirección y proponiendo "un renovado impulso a la compe-

titividad" para la próxima legislación de la UE. Ambos gobiernos piensan en el periodo 2024-2029 y en las líneas maestras de la futura Comisión Europea.

"En el sector de la aviación, la competencia es global y las aerolíneas sin tamaño suficiente no

derlas aerolíneas de otros continentes". "La consolidación es necesaria para la competitividad de Europa. Frenar los procesos de consolidación supone, en definitiva, descapitalizar a nuestro continente", concluyen en Iberia.

La directora de la patronal de líneas aéreas europeas (A4E), Ourania Georgoutsakou, también afirmó hace unos días que para que las aerolíneas sigan transportando a los pasajeros europeos e inviertan en descarbonización y renovación de sus flotas hace falta "garantizar que sigan siendo competitivas en el escenario mundial". Las aerolíneas se suman al llamamiento a un gran acuerdo en materia de política industrial.

IAG secunda la propuesta francoalemana y confía en que el movimiento ayude a desatascar la operación. El consejero delegado del grupo, Luis Gallego y el presidente de Iberia, Marco Sansavini, han argumentado que la adquisición ofrecerá más opciones a los viajeros, creará nuevos empleos y, además, permitirá mantener la competencia de precios gracias a la cesión de rutas a otras aerolíneas.

IAG tiene previsto acometer un proyecto de renovación de flota en el que gastará 8.900 millones, y otros 900 millones en ampliarla. A ello hay que añadir los compromisos con el combustible limpio, el SAF, que el grupo quiere impulsar, pero que es entre tres y cinco veces más caro que el queroseno actual. La compañía defiende que estas operaciones son costosas y que solo un grupo potente es capaz de acometer inversiones de este tipo. Air Europa, por ejemplo, está tardando años en devolver las ayudas que recibió durante la pandemia.

La aerolínea española defiende, en definitiva, que para continuar compitiendo en un entorno cada vez más complicado con compañías de Estados Unidos o de Oriente Medio sería importante contar con gigantes europeos de la aviación.

El próximo 10 de junio finaliza el plazo para actualizar las cesiones de rutas a la competencia y el 15 de julio, la Comisión Europea tiene que comunicar si autoriza la adquisición de Air Europa.●

## AVISOS OFICIALES

### Inversiones Financieras e Inmobiliarias, S.A.

Anuncio de corrección de errores del anuncio de la sociedad indicada publicado el 21 de mayo del 2024 en La Vanguardia. En el punto primero del orden del día, donde dice 2022 debe decir 2023.

Barcelona, 21 de mayo de 2024 Mireia Artigas Vidal Administradora solidaria.

### Ajuntament de Barcelona Mobilitat, Infraestructures i Serveis Urbans, Urbanisme i Habitatge

ANUNCI D'APROVACIÓ ÚNICA

Exp. núm. 24SD0133PU  
La Comissió de Govern, en sessió de data 23 de maig de 2024, ha adoptat l'acord següent:

"Aprovar la modificació del 'Projecte d'urbanització del polígon d'actuació urbanística del Pla de Millora Urbana de l'àmbit comprès entre els carrers Guipúscoa, Ca n'Oliva, Binèfar i el límit del terme municipal de Sant Adrià del Besòs (Fase 3)', promogut per la Junta de Compensació del re-

ferit àmbit, aprovat definitivament per acord de la Comissió de Govern de 24 de maig de 2018 (expedient núm. 17SD0396R publicat al BOPB de 17 d'octubre de 2018), inclòs dins l'àmbit del Pla de Millora Urbana de l'àmbit comprès entre els carrers Guipúscoa, Ca n'Oliva, Binèfar i el límit de terme municipal de Sant Adrià del Besòs, aprovat definitivament per acord del Plenari del Consell Municipal de 31 de maig de 2013, d'acord amb l'Informe Tècnic del Projecte (ITP amb qualificació B) de data 21 de març de 2024 que figura a l'expedient administratiu i que a aquests efectes es dona per reproduït, amb pressupost d'1.534.328,74 (21% IVA inclòs), d'acord amb allò que preveu l'article 235.2 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya que té per objecte recollir els ajustos menors efectuats, per tal de donar compliment a les observacions realitzades pels responsables d'Espai Públic i harmonitzar la solució del nou accés a l'aparcament amb l'espai públic previst, en aquesta mateixa ubicació, amb la integració de nous criteris per a una millor utilització de l'espai destinat a vianants. Publicar el present acord en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB) i en un diari des de més circulació de la província. Notificar el present acord a la part interessada i Comunicar-lo a les dependències municipals interessades. Donar-

ne compte a la Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge."

Contra aquest acord, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant de l'òrgan que l'ha adoptat, en el termini d'un mes comptat des del dia següent al de la seva publicació, o es pot interposar directament recurs contenciós administratiu davant del Jutjat del Contenciós Administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la present notificació. El recurs potestatiu de reposició s'haurà de resoldre i notificar en el termini d'un mes. El termini per interposar el recurs contenciós administratiu serà de dos mesos comptats des del dia següent de la recepció de la notificació de l'acte exprés. Contra la desestimació tàcita del recurs potestatiu de reposició, que s'entendrà produïda un cop transcorregut un mes comptat des de l'endemà a la seva interposició sense que s'hagi resolt expressament, es pot interposar recurs contenciós administratiu en el termini de sis mesos a comptar des del dia següent al que s'hagi produït la desestimació tàcita. També, es pot utilitzar qualsevol altre recurs que es cregui convenient.

Barcelona, 23 de maig de 2024.— Eva Redó i Verdagué, Secretària delegada d'Urbanisme (P.D. 19/11/2018)

### Iberia: "Europa necesita aerolíneas más grandes para competir con las americanas, asiáticas y del Golfo"

pueden sobrevivir en un mercado con jugadores de tanta envergadura", explican fuentes de Iberia. "En Europa necesitamos aerolíneas con mayor masa crítica, compañías más grandes para poder competir con las americanas, las asiáticas y las del Golfo", añaden.

La compañía española tiene claro que "si las aerolíneas europeas no tenemos fuerza suficiente para atender las necesidades de los ciudadanos de este continente y de sus empresas, vendrán a aten-

# Palma prohíbe el alquiler turístico en toda la ciudad y eliminará 4.000 plazas

Propone más limitaciones a los cruceros e imponer una tasa a los cruceristas

NEKANE D. HERMOSO  
Palma

Palma prohíbe totalmente el alquiler turístico en toda la ciudad. El alcalde, Jaime Martínez (PP), anunció que modificará el Plan General para prohibir esta actividad en las viviendas unifamiliares y entre medianeras, que es donde estaba permitido, ya que en las viviendas plurifamiliares está prohibido desde hace años. La medida tendrá efecto directo cuando se levante la moratoria de plazas que aprobó el Govern de Francina Armengol en su mandato y la consecuencia directa es que se eliminarán unas 4.000 plazas que aún podían haberse autorizado.

Esta decisión de Martínez llega días después de una gran movilización ciudadana que reunió a miles de personas en Palma en demanda de una vivienda digna y en contra de la masificación turística. También en medio de un debate promovido por la presidenta balear, Marga Prohens, para buscar medidas contra el desborde turístico. El alcalde, que ha negado que abogar por frenar el turismo suponga un cambio de discurso del PP, ha considerado "urgente" limitar la llega-



Manifestación en Palma por el acceso a la vivienda, el pasado sábado

da de visitantes a Palma, que sufre problemas comunes a los de "multitud de ciudades turísticas".

Otra de las medidas que plantea Palma es la creación de una nueva tasa que pagarían los cruceristas que llegan a la ciudad, que ya pagan la ecotasa si están más de cuatro horas en Palma. También se abordará la creación de una tasa que pagarían las empresas de los cruceros, y,

en paralelo, el Ayuntamiento quiere limitar el número máximo de personas que podrán pasear por la ciudad en grupo en una visita guiada.

La prohibición total del alquiler turístico se aprobará de inmediato, y el resto de las medidas se propondrán en el marco de la mesa que ha constituido Marga Prohens para buscar soluciones a la masificación, en la que participan un centenar de

entidades de las islas. Entre estas medidas está limitar aún más la llegada de cruceros a la capital balear para que no lleguen buques con capacidad superior a los 5.000 pasajeros. Palma ha sido la primera ciudad de España que ha limitado la entrada de cruceros y solo autoriza tres al día. Solo uno de ellos puede ser un megacrucero.

El Ayuntamiento de Palma también propondrá en esta me-

sa la limitación de entrada a la ciudad de los coches de alquiler. Javier Martínez propuso la creación de aparcamientos disuasorios y una mejora del transporte público que conecta los principales destinos turísticos con Palma. La intención es que los turistas no lleguen a Palma con sus coches alquilados, sino en transporte público.

Las medidas que se han planteado en Palma, algunas de aplicación directa, se trasladarán a la mesa que ha puesto en marcha Prohens, en la que participan más de un centenar de entidades. La presidenta balear defiende que Baleares no puede

## El Ayuntamiento también plantea poner restricciones a la entrada de coches de alquiler

seguir creciendo en volumen de turistas y que ha llegado el momento de poner límites. Las islas recibieron el año pasado 17,8 millones de turistas y se espera que esta cifra se acerca a los 19 este año.

El archipiélago concentra unas 600.000 plazas turísticas en un territorio donde viven 1,2 millones de habitantes, es decir, una plaza turística por cada dos habitantes. Solo en los últimos ocho años el número de plazas ha crecido en 115.000, en su mayor parte debido a la extensión masiva del alquiler vacacional, pero a ellas hay que sumar las miles de plazas ilegales que se calcula que hay en las islas.●

Club VANGUARDIA  
Exclusivo suscriptores

## ¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES



Descúbrelos en  
[clubvanguardia.com](https://clubvanguardia.com)

LA VANGUARDIA

## Mujeres directivas

# La falta de referentes femeninos en la construcción, a debate en Construmat

En el sector solo hay un 11% de mujeres, y una cifra menor en puestos directivos, situación que se debatió en el marco del Sustainable Building Congress del salón Construmat, en una mesa redonda organizada por la Associació de Promotors de Catalunya (APCE)



Las ponentes de la mesa redonda 'Presencia de la mujer en ámbitos directivos dentro de la construcción', organizada por la APCE en Construmat

N. NOGUER

Por cada mujer que trabaja en España en el sector de la construcción, hay aproximadamente diez hombres. En total son unas 154.000, según el Observatorio Industrial de la Construcción de la Fundación Laboral de la Construcción (FLC). Son algunos datos ofrecidos en la mesa redonda sobre la presencia de la mujer en ámbitos directivos dentro de la construcción en el marco del Sustainable Building Congress del salón Construmat.

Organizada por la Associació de Promotors i Constructors d'Edificis de Catalunya (APCE), en la sesión participaron Elena Massot, vicepresidenta primera de la APCE y CEO de Grupo Vertix; Maite Ramos, directora general de la empresa de ingeniería en edificación BIS; Verónica Giró, socia fundadora y gerente de la empresa de rehabilitación y renovación 4ARK; Ana Puig-Pey, arquitecta y codirectora del Máster en Di-

rección de Empresas Inmobiliarias Innovadoras de Escola Sert (COAC), y Patricia Martínez, secretaria general de la APCE, CEO de la constructora Tarraco y moderadora de la mesa.

### Acceder a cargos directivos

Según los datos de la Encuesta de Población Activa (EPA), el perfil de la profesional ocupada en construcción es una mujer de edad media de 43,6 años, mayoritariamente con estudios superiores (61,3%) y de nacionalidad española (84,3%). ¿Qué dificultades tienen para acceder a cargos directivos? Las ponentes coincidieron en que la principal es el hecho de compaginar la vida personal con un cargo directivo, que requiere muchas horas de dedicación. La arquitecta Anna Puig-Pey remarcó que "el principal aspecto a corregir son los horarios, porque las mujeres ofrecen una calidad muy alta, pero no es viable que deban estar disponibles todo el día". En este sentido, Verónica Giró, gerente de 4ARK, añadió que "estos cargos requieren mu-

**La mesa repasó el estilo de liderazgo femenino y las características que deben tener las mujeres para acceder a cargos directivos, las dificultades con que se encuentran y los retos y las oportunidades para generar el cambio**

cha dedicación, y si las mujeres no cuentan con el apoyo necesario de su entorno, se les hace muy complicado". Elena Massot, de Vertix, añadió que "hay pocas directivas porque hay mucha sobrecarga de funciones ejecutivas y a menudo no es compaginable con la conciliación familiar". Maite Ramos, directora general de BIS, puso énfasis en la conciliación "para que todo el mundo pueda compaginar vida laboral y personal".

### Promoción en la dirección

¿Cuáles son los retos y las oportunidades para aumentar la presencia femenina en lugares destacados del sector? Puig-Pey recomendó "establecer medidas para garantizar el espacio de las mujeres desde las instituciones y promover la mujer en el ámbito del desarrollo empresarial y de la dirección". Massot consideró que "se debe empoderar más a las mujeres y luchar por la paridad de género", y apuntó la posibilidad de aplicar medidas que incentiven la presencia de la mujer dentro de

las empresas (bonificaciones temporales, creación de sello de calidad...). Giró destacó "la importancia de trabajar por objetivos, para que trabajadoras y trabajadores puedan autogestionar su jornada". Ramos remarcó que hay que "priorizar el compromiso para llegar a una relación flexible entre la empresa y lo personal".

### Liderazgo femenino

Hablando de carencia de referentes femeninos en el sector, las ponentes reflexionaron sobre si hay un estilo de liderazgo femenino. Para Puig-Pey, "las mujeres hacen que el liderazgo sea diferente en el sentido que son más colaboradoras, incitan a todo el mundo a participar y apuestan por una dirección más social". Y señaló, como codirectora del Máster en Dirección de Empresas Inmobiliarias Innovadoras, que sus alumnas "son muy constantes, no se rinden con facilidad y tienen gran capacidad de concentración. He visto que están preparadas para liderar un equipo". En la misma línea, Verónica Giró añadió que "las mujeres tienen un estilo más colaborador, son más resilientes y están muy concienciadas con las relaciones sociales. Hemos tenido un papel en la sociedad que nos ha llevado a desarrollar estas habilidades que ahora condicionan la manera de dirigir equipos".

Para Elena Massot, "la clave del éxito empresarial es que las habilidades de mujeres y hombres se complementen para tener equipos y paridad de género". En este sentido, considera que, "para ejercer funciones directivas, hace falta talento y que todo el mundo demuestre sus habilidades". Por su parte, Maite Ramos destacó el talento personal y el hecho de contar con un entorno que permita encontrar el equilibrio entre trabajo y conciliación familiar como factores indispensables para que las mujeres accedan a cargos de responsabilidad dentro de la empresa, y consideró que "las características necesarias para lograr altos cargos son propias de la dirección, y no tanto de la persona".

Las ponentes incidieron sobre la presión que conlleva para las mujeres lograr altos cargos en un sector tan masculinizado, y apuntaron el sentido de autoexigencia y de autocrítica que tiene la mujer como una barrera a superar para que haya más referentes femeninos directivos en el sector.

Para concluir, Patricia Martínez, la moderadora, reflexionó sobre el lento crecimiento de la presencia de mujeres en el sector, que el año pasado fue de solo un 1%. Y cerró con un mensaje optimista: "Poder ver cómo dejamos atrás un sector en el que el hecho de ser mujer es una anécdota".



## Construmat 2024

# Un Construmat líder y sostenible



La ministra de Vivienda y Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, junto al presidente de Construmat y la APCE, Xavier Vilajoana, visitando el stand de la APCE en la inauguración de Construmat

de feria, con un stand de 40m<sup>2</sup> construido con madera y otros materiales reciclados.

### Soluciones en sostenibilidad

Con el lema 'Construyendo sostenibilidad', la oferta del salón más emblemático y longevo de la construcción española ha girado alrededor de la sostenibilidad y la innovación como grandes ejes. Se han presentado las últimas novedades y soluciones del mercado para la eficiencia energética o la rehabilitación del parque de viviendas, dos de los grandes retos a afrontar de forma inmediata.

Por eso, Construmat ha ofrecido un amplio programa de actividades. Así, más de 120 ponentes se citaron en el Sustainable Building Congress, el gran congreso del evento, que, con 50 ponencias y quince mesas redondas en dos auditorios, ha dado a conocer las últimas iniciativas desarrolladas para minimizar el impacto ambiental de la actividad constructora. La APCE también ha tomado parte, organizando una sesión sobre la presencia de la mujer en roles directivos en la construcción.

### 'Startups' e innovación

Construmat también ha dado cabida a empresas jóvenes emergentes en el PropCon Hub, un espacio dinámico donde se ha dado visibilidad a veinte startups que utilizan la tecnología digital en los ámbitos de la construcción (ConTech) y de la gestión inmobiliaria (PropTech), y que ha contado con un foro donde ha habido presentaciones de expertos en innovación en la construcción, desde la prefabricación sostenible hasta el uso de la inteligencia artificial.

En la zona de workshops y talleres se han celebrado unas jornadas del Consejo para la Acreditación Internacional de Arquitectura y Diseño (CIAAD), socio oficial de las Naciones Unidas para la implementación y el adelanto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), con sede en Dubai, y una sesión de certificación de Fischer para instaladores del sistema Solar-Fix, paso previo al examen para conseguir la acreditación TÜV Rheinland.

### Arco mediterráneo

Por otro lado, el salón Construmat ha puesto el foco en los mercados internacionales del arco mediterráneo. Así, Marruecos ha sido el país invitado de esta edición, con la presencia de una misión comercial oficial marroquí. Hay que destacar también la presencia de unas 50 empresas expositoras procedentes de dieciocho países, como por ejemplo Alemania, Bélgica, China, Egipto, Francia, Italia o Polonia.

El programa de actividades de Construmat 2024 finalizó con una nueva edición de los prestigiosos Premios Construmat, comisariados por la Fundación Mies van der Rohe y que han incorporado, por primera vez, el premio del público.

El salón ha aumentado en esta edición un 50% su espacio expositivo respecto al 2023 y se ha convertido en el acontecimiento más transversal del sector en España

N. N.

Salto de calidad de Construmat. En su 23.<sup>a</sup> edición, el salón de la construcción de Fira de Barcelona ha incrementado su oferta expositiva en un 50%, con la participación de más de 300 expositores y más de 600 marcas que cubren la práctica totalidad del ecosistema de la

construcción. Así, se ha erigido como el evento más representativo y transversal del sector en España, en una edición con la sostenibilidad y la innovación como grandes protagonistas.

Según el presidente de Construmat y de la APCE, **Xavier Vilajoana**, esta edición ha consolidado la nueva etapa iniciada el 2023 con el objetivo de conseguir un sector más sostenible, eficiente e innovador. Para el director del salón, **Roger Bou**, este Cons-

trumat ha sido "muy útil para los profesionales de la construcción, que han podido encontrar aquí las últimas soluciones e innovaciones que ya están en el mercado. Las empresas han presentado contenidos de alta calidad que ayudarán a transformar e impulsar el sector".

La Associació de Promotors de Catalunya (APCE), como entidad miembro del comité organizador de Construmat, ha tenido un papel relevante en los tres días

## Innovación digital y proyectos internacionales

La Fundación Laboral de la Construcción (FLC) presenta en Construmat sus últimos proyectos

N. N.

La Fundación Laboral de la Construcción de Catalunya (FLC) estuvo presente en Construmat con un stand institucional que ofreció varias actividades. Así, contó con una área dedicada a innovación y digitalización con los diferentes recursos de que dispone la entidad paritaria en esta materia, por ejemplo los simuladores de carretilla elevadora y retroexcavadora para el manejo de maquinaria de elevación y de

movimiento de tierras, así como de grúa torre, además de gafas de realidad virtual (VR).

Por otro lado, la Fundación Laboral estuvo informando durante el salón sobre su oferta formativa, a través de recursos para el desarrollo de competencias transversales con diferentes dinámicas de grupo dirigidas a trabajadoras y trabajadores, personas desocupadas y empresas.

También, como punto de información de la agencia FP CAT, la FLC acompañó a las personas usuarias y empresas en la inscripción del proceso de acreditación de competencias.



En el Congreso, la FLC destacó la necesidad de atraer talento al sector de la construcción para paliar el problema del relevo generacional. En este contexto, la incorporación de la mujer al sector es clave a la hora de presentar datos e iniciativas propias de la entidad paritaria.

También destacaron dos de los proyectos internacionales en los que está trabajando la FLC: "Construye 2030" y "Women Can Build LatAm". El primero es un proyecto cofinanciado por el programa Life Clean Energy Transition de la Comisión Europea, con el objetivo de identificar las

Patricia Ayuso Andrés, responsable de marketing de la FLC, presentó una ponencia en Construmat sobre la mujer en el sector de la construcción

necesidades de formación para la descarbonización del sector de la construcción y medidas para abordar el relevo generacional.

El segundo, "Women Can Build LatAm", es el primer proyecto transoceánico liderado por la FLC, cofinanciado por el programa Erasmus+ de la UE para la inserción de la mujer en la construcción en España, Italia, Chile y Argentina, centrado en dos ejes: por un lado, compartir los conocimientos de formación, y por otro, la empleabilidad de trabajadoras de la construcción de Europa en América Latina.

# Holaluz se reúne con el BME Growth para despejar dudas sobre su futuro

La compañía sube un 20% en el parquet tras confirmar sus objetivos para este ejercicio



Oriol Vila, Ferran Nogué y Carlota Pi, fundadores de Holaluz

**GABRIEL TRINDADE**  
Barcelona

La comercializadora energética Holaluz explicó ayer que recientemente ha mantenido una reunión con la dirección del BME Growth, el mercado en el que cotiza, para despejar dudas sobre su futuro. La compañía catalana, que atraviesa una etapa muy complicada tras perder 26 millones de euros en el 2023, presentó en dicho encuentro los resultados del primer trimestre para demostrar que se ha producido una mejora del negocio recurrente.

La comunicación de Holaluz tuvo un efecto directo en el mercado. El valor de la empresa caía ligeramente durante toda la mañana, pero, tras el anuncio, se produjo una importante subida. Al cierre de la sesión, la revalorización fue del 28,2%, hasta los 1,50 euros por título. Sin embargo, no compensa el descenso acumulado en todo este año, de más del 50%. La capitalización bursátil asciende a 33 millones.

Holaluz explicó a la dirección del BME Growth que ha obtenido un resultado operativo bruto (ebitda) normalizado positivo de 3,1 millones de euros hasta marzo, frente al resultado negati-

tivo de 14,9 millones del mismo periodo en el 2023. La empresa prevé alcanzar este año un ebitda normalizado de entre 19 millones y 24 millones de euros.

La compañía presidida por Carlota Pi indicó que, en términos de ebitda contable, ya ha alcanzado el *break even* en los últimos 12 meses, con lo que ha remontado 23 millones de euros respecto al ebitda registrado en el conjunto del 2023.

En la reunión, Holaluz expuso que tiene una facturación mensual recurrente que oscila en una horquilla de entre 15 y los 20 millones de euros. La empresa catalana indicó que mantiene su división de instalación de energía solar en los hogares, una de las áreas de negocio que generaron más pérdidas en el 2023.

La comercializadora también informó al operador del mercado bursátil sobre el proceso de búsqueda de financiación a largo plazo por valor de 20 millones de euros en el que se encuentra inmersa, con el objetivo de sustituir su programa de pagarés a corto plazo. La compañía mantiene contacto con el Institut Català de Finances (ICF), Avançsa y diversos inversores industriales y financieros. El mes pasado, Holaluz comunicó que se había garantizado una línea de financiación de cuatro millones de euros para los próximos meses.

Holaluz se ha visto afectada por la crisis de las renovables, fruto de los bajos precios de la electricidad en el mercado mayorista. En diciembre del año pasado, tuvo que presentar un ERE para 200 empleados y la compañía sopesa presentar el precurso de acreedores si no cierra su refinanciación.

El próximo 28 de junio, la actual dirección se someterá a la opinión de los accionistas en la próxima junta general, cuando se deberán aprobar las cuentas del año pasado.●

# Iberdrola sufre un ciberataque que afecta a 850.000 clientes

REDACCIÓN Madrid

Iberdrola sufrió entre el 5 y el 7 de mayo un ciberataque a uno de sus servidores informáticos que dejó expuestos los datos de alrededor de 850.000 clientes. Según dice la energética, la información extraída por los delincuentes "no es sensible" y no incluye datos de carácter financiero.

De estos afectados, 600.000 corresponden al negocio de electricidad y otros 250.000 al de gas, a través de la comercializadora Curenergía.

Tras detectar el incidente, la

## El incidente se produce tras los sufridos por el Santander y Air Europa

compañía afirma haber informado "inmediatamente" a la Agencia Española de Protección de Datos y a las fuerzas de seguridad. Remitió además cartas a los clientes afectados, a través de las cuales trascendió ayer la información.

Los datos extraídos se refieren al nombre, apellidos, número de DNI y contactos de los usuarios. Desde la empresa aseguran que cerca de 400 personas trabajan para evitar este tipo de ataques, que se han incrementado desde la invasión de Ucrania.

El ataque conocido ayer dio acceso "parcial" a "información de los clientes", afirma la empre-

sa en la carta remitida a los afectados. La empresa ha pedido a sus usuarios que no abran enlaces de correos electrónicos ni de telefonía móvil de procedencia sospechosa. Se ha puesto en contacto con las operadoras de telefonía para informar de lo ocurrido.

Este ciberataque llega después del sufrido hace unos días por el Santander. En este caso, afectó a una base de datos con información sobre sus clientes en España, Chile y Uruguay, y sobre todos los empleados y ex empleados del grupo.

Y esta semana, Telefónica ha puesto en marcha una investigación para dilucidar si se ha producido una posible filtración de datos de 120.000 clientes y empleados. Un usuario informó en un foro especializado de que disponía de esta información, lo que puso en guardia a la empresa.

Hace unos meses, Air Europa sufrió un ataque informático que permitió a los delincuentes acceder a los datos de las tarjetas de crédito de los clientes. Se produjo a través de una brecha de seguridad en sus sistemas de pago.

Los ciberataques se han convertido ya en una de las principales preocupaciones de las empresas y las autoridades. En su última memoria anual de reclamaciones, el Banco de España calculaba que una de cada tres denuncias presentadas ante la institución tuvo que ver con fraudes en los pagos digitales. Los casos denunciados ascendieron a 10.361, lo que supone un incremento del 109% en apenas un año.●

## MERCADOS

<b>Cotización</b>	<b>IBEX 35</b> 11.145,10 -1,16% +9,46%	<b>DOW JONES</b> 38.441,54 -1,06% +2,00%	<b>EURO STOXX 50</b> 4.963,20 -1,33% +9,98%	<b>FOOTSIE</b> 8.183,07 -0,86% +5,98%	<b>DAX 30</b> 18.473,29 -1,10% +10,16%	<b>NASDAQ</b> 16.920,58 -0,58% +12,72%	<b>NIKKEI</b> 38.556,87 -0,77% +15,83%	<b>Prima de riesgo</b> ESPAÑA 75 0	<b>Mercado de divisas</b> 1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE 0,9211 1,0857
-------------------	---	---	--	--	---	---	---	--	--

Mercado continuo \*VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

\*\* LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización				Capitaliz.				Rent.						
Euros		Var. %		bursátil		año %		Euros		Var. %		año %		
Acciona Energía*	20,48	-4,30	6.743,1	-27,07	Catalana Occidente	37,40	-0,27	4.488,0	22,86	Iberdrola*	11,93	-1,85	76.597,8	0,46
Acciona*	115,00	-3,20	6.308,5	-13,73	Celnex*	33,14	-1,81	23.412,6	-7,07	Iberpapel	19,50	-0,76	209,6	8,33
Acerinox*	10,04	-0,40	2.503,3	-2,77	Cevasa	5,75	-4,17	136,0	-4,17	Inditex*	43,58	-0,50	135.823,7	12,43
ACS*	40,88	-1,02	11.105,7	1,79	Cie Automotive	27,60	0,18	3.306,7	9,18	Indra*	20,74	1,87	3.663,8	48,14
Adolfo Domínguez	5,14	-4,10	47,7	2,80	Clinica Baviera	29,20	0,00	476,2	26,96	Inmobiliaria del Sur	8,50	2,41	154,0	23,85
Aedas	20,00	-0,99	874,0	23,53	Coca-Cola E.P.	66,90	0,00	30.286,3	11,98	Lar España	6,86	0,00	574,1	26,12
Aena*	177,00	-0,17	26.550,0	12,64	Colonial*	6,07	-1,70	3.275,5	-7,21	Libertat 7	1,50	0,00	32,9	47,06
Airbus Group	157,06	-1,26	124.451,9	13,84	Corp. Financiera Alba	51,50	-0,96	3.051,1	7,29	Línea Directa	1,13	1,07	1.229,9	32,78
Airtificial	0,13	-1,79	175,2	1,86	Deoleo	0,24	2,16	118,0	3,51	Lingotes Especiales	7,14	2,29	69,0	16,67
Alantira	9,02	-0,44	348,5	7,81	DIA	0,01	2,24	795,5	16,10	Logista*	26,30	-0,83	3.491,3	13,03
Almirall	9,69	-1,42	2.028,0	14,96	Duro Felguera	0,61	0,00	132,2	-6,44	Mapfre*	2,19	-0,64	6.744,2	17,20
Amadeus*	64,02	0,57	28.841,0	-0,64	Ebro Foods	16,02	0,13	2.464,9	4,69	Melia Hotels*	7,65	-1,03	1.686,1	28,36
Amper	0,11	-0,53	168,2	34,45	Ecoener	3,80	-0,52	216,4	-10,38	Merlin*	10,58	-1,21	4.970,2	7,46
AmRest	6,00	-0,66	1.299,8	-2,76	Edreams Odigeo	6,80	-0,15	867,7	-11,34	Metrovacesa	8,66	-0,69	1.313,5	11,20
Aperam	26,28	-1,72	2.050,8	-18,82	Elecron	20,50	-1,20	1.783,5	-4,86	Miquel y Costa	12,85	0,39	518,0	10,14
Applus Services	12,72	0,00	1.641,8	27,20	Enagas*	13,80	-1,15	3.615,5	-9,60	Montebalito	1,39	0,00	44,5	-4,79
Arcelor Mittal*	23,19	-3,05	19.776,7	-8,75	Ence	3,40	-2,80	837,3	20,06	Naturgy*	24,36	-1,30	23.619,8	-7,99
Arima	8,30	-0,48	236,0	30,71	Endesa*	18,02	-1,66	19.073,4	-2,41	Naturhouse	1,64	-2,10	98,7	4,05
Atresmedia	5,18	1,17	1.163,2	44,13	Ercros	3,50	0,00	320,0	32,58	Neinor	11,28	-0,35	845,7	12,09
Atrys	3,71	-3,13	282,0	1,09	Faes Farma	3,73	0,00	1.179,5	19,50	Nextil	0,31	0,00	107,1	-18,16
Audax	1,90	-1,86	861,5	46,15	FCC	14,70	-0,54	6.410,8	0,96	NH Hotel	4,32	-2,27	1.880,2	2,98
Azkoyen	6,50	1,25	159,4	2,20	Ferrovial*	36,10	-1,10	26.738,9	9,33	Nicolás Correa	6,60	-2,65	81,3	5,58
Banc Sabadell*	1,90	-0,99	10.347,3	74,49	Fluidra*	23,12	-1,11	4.442,0	22,65	OHLA	0,42	0,48	245,7	-7,56
Banco Santander*	4,69	-1,52	74.206,1	26,54	GAM	1,35	-2,88	127,7	14,41	Oryzon	1,91	2,03	120,4	1,27
Bankinter*	7,92	-0,63	7.119,0	36,65	Gestamp	2,83	-1,91	1.628,7	-17,65	Pescanova	0,39	-1,75	11,3	91,71
BBVA*	9,77	-1,71	57.013,3	23,08	Global Dominion	3,55	-1,80	535,8	5,51	PharmaMar	35,88	-2,97	658,6	-12,66
Berkeley	0,26	2,76	116,4	49,31	Greenegy	27,15	-3,04	831,1	-20,71	Prim	10,15	0,00	172,9	-1,81
Bodegas Riojanas	4,20	-3,67	21,2	-9,09	Grifols B	6,44	-2,57	1.683,6	-38,96	Prisa	0,37	-2,11	403,0	27,93
Borges-bain	2,78	-0,71	64,3	8,59	Grifols*	9,01	-3,62	3.837,7	-41,73	Prosegur	1,77	-1,12	965,8	0,68
CAF	33,30	-1,48	1.141,6	2,15	Grupo Ezentis	0,21	5,58	96,4	108,00	Prosegur Cash	0,51	-1,73	757,3	-3,15
Caixabank*	5,14	-0,89	37.866,3	49,92	I.A.G.*	1,99	-2,62	9.875,8	11,54	Puig**	26,26	0,31	14.920,6	

MUNDO  EMPRESARIAL



El director general de Volvo Trucks en España, Giovanni Bruno

# Ofensiva de aperturas de Volvo Trucks en Catalunya

La compañía invierte 25 millones en concesionarios propios

**GABRIEL TRINDADE**  
Barcelona

Volvo Trucks completa su apuesta por el mercado español con una ofensiva de aperturas en Catalunya. La filial especializada en vehículos pesados de la histórica marca sueca, ahora integrada en el conglomerado chino Geely, invertirá 25 millones de euros en abrir tres concesionarios en las provincias de Barcelona y Girona para comercializar sus camiones y dar servicios a los clientes.

La inversión se ha destinado a comprar dos centros de negocio en la Zona Franca y Montornès del Vallès, y en la adquisición de un solar en Salt para promover otro concesionario. En los dos primeros se harán mejoras en materia de optimización de procesos y de sostenibilidad (cargadores eléctricos, placas fotovoltaicas, etcétera.). Volvo Trucks confía en tener los tres centros operativos a principios del 2025. Hasta el momento, la empresa comercializaba sus vehículos en Catalunya mediante terceros.

“Tras consolidarnos en Madrid y Zaragoza, reforzar Catalunya era una prioridad”, comenta el director general de Volvo Trucks, Giovanni Bruno. “El mercado catalán tiene un PIB parecido al de algunos mercados europeos”, comenta el directivo para destacar la relevancia de la inversión. De esta forma, la com-

## La filial se afianza en el principal corredor logístico español y apuesta por la movilidad eléctrica

pañía completa el principal corredor logístico en España, una conexión por carretera que cientos de transportistas suelen utilizar cada día.

La compañía espera dar un impulso a la movilidad sostenible con estos centros. Volvo cuenta con clientes importantes que apuestan por la movilidad eléctrica en los segmentos de reco-

lección de residuos y distribución de productos textiles y alimentarios. “Con los eléctricos, además de reducir emisiones, abres la puerta a la distribución nocturna porque no hacen ruido”, dice. Por otra parte, el fabricante de automóviles también pretende dar servicios a los autobuses de Volvo Bus, que tiene a TMB como uno de sus principales clientes.

El grupo Volvo facturó en el año 2023 967 millones de euros en España (+37%), con una importante aportación del negocio de vehículos pesados. La filial vende principalmente vehículos de combustión, pero se ha convertido en una de las pioneras en entrar en el mercado eléctrico con seis modelos. En el 2023 vendió unos 2.000 camiones conectados en Europa, cifra que supone apenas un 2% del total. “Queremos ser parte de la solución al cambio climático, pero para ello es necesario un proceso largo. Un vehículo pesado es una herramienta de negocio e implica un cambio en el modelo de negocio”, comenta.

### RENOVABLES

## Enerside Energy compra un parque solar en Chile a la catalana Impulso Energía

■ Energy Enerside avanza en su nueva estrategia de desarrollo y comercialización de activos de renovables. La compañía aprobará en su próxima junta de accionistas, prevista para finales de junio, la adquisición de varios activos a la catalana Impulso Energía. Se trata de cinco instalaciones foto-

voltaicas en construcción de 37 MW. La operación se ha estructurado con un desembolso en efectivo de 500.000 euros y en acciones de la compañía por un total del 0,5% del capital. Para los títulos, Energy Enerside realizará una ampliación de capital valorada en más de 900.000 euros. / Redacción

### LA CAIXA

## Elisa Durán deja el cargo de directora general adjunta en la fundación

■ Elisa Durán dejará mañana su puesto como directora general adjunta de la Fundación Bancaria La Caixa tras más de 15 años. Durán, que recientemente ha cumplido 66 años, se incorporó a la entidad financiera en 1978. Pese a dejar su cargo, la ejecutiva continuará representan-

do a La Caixa en instituciones culturales como el MNAC, Macba, Gran Teatre del Liceu y el Palau de la Música. Elisa Durán ha contribuido desde su cargo a la buena marcha de las políticas sociales de la fundación y a la expansión del modelo CaixaForum. / Redacción



La directora general adjunta, Elisa Durán

### INDUSTRIA

## Quadpack reduce un 10% las ventas y entra en números rojos con 2,6 millones

■ El fabricante de *packaging* para el sector de la belleza Quadpack Industries redujo su facturación un 10%, hasta los 129 millones de euros, y entró en pérdidas con 2,6 millones frente al millón de euros en positivo de un año antes. Durante el ejercicio pasado, la com-

pañía, con sede en la plaza Europa de l'Hospitalet, puso fin a un proyecto industrial con la alemana Inotech Cosmetics. Esta decisión tuvo un impacto negativo en el resultado, aunque no afectó a la generación de flujo de caja. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
<b>29 de mayo</b> Combinación ganadora: <b>19-23-28-32-41-44</b> Complemento: <b>2</b> Reint: <b>9</b> Número Plus: <b>6</b> Joker: <b>166741</b>	<b>26 de mayo</b> Combinación ganadora: <b>10-17-19-26-28</b> Número clave (reint): <b>8</b>	<b>27 de mayo</b> Combinación ganadora: <b>9-14-31-41-42-43</b> Complemento: <b>23</b> Reint: <b>6</b> Joker: <b>9082884</b>	<b>29 de mayo</b> Combinación ganadora: <b>9-18-27-29-41-45</b> Complementario: <b>30</b> Reintegro: <b>8</b>	<b>29 de mayo</b> <b>93929</b> Serie: <b>004</b>	<b>27 de mayo</b> Combinación ganadora: <b>2-7-14-15-23-24</b> Sueño: <b>3</b>	<b>28 de mayo</b> Combinación ganadora: <b>13-26-27-35-46</b> Soles: <b>3-4</b>	<b>28 de mayo</b> Combinación ganadora: <b>16-18-35-36-41</b> Estrellas: <b>6-7</b> Código 'El millón': <b>CQS41153</b>
ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	<b>Cuponazo</b>	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS
5+1 - -	5+0 2 71.263,93	6+R - -	6 1 390.057,28	<b>24 de mayo</b>	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
6+P - -	4+1 41 632,05	6 - -	5+C 2 70.919,51	<b>6.000.000 €</b>	6 2 120.000,00	5+1 5 452.799,80	5+1 2 250.693,21
6 - -	4+0 293 103,18	5+C 4 30.622,96	5 92 770,86	<b>92424</b>	5 196 60,62	5 4 319.197,50	5+0 12 9.765,19
5+C - -	3+1 1.246 27,73	5 77 2.916,47	4 5.168 20,58	Serie: <b>114</b>	4 7.023 27,20	4+2 30 7.020,10	4+2 15 2.433,29
5 - -	3+0 10.934 10,27	4 4.578 71,35	3 74.979 4,00		3 92.654 3,83	4+1 968 271,90	4+1 513 131,06
4 44 82,25	2+1 16.576 5,21	3 89.039 8,00	R. 452.306 0,50		2 484.437 2,50	3+2 2.029 142,70	3+2 973 73,05
3 862 10,33	2+0 149.400 3,00	R. 591.991 1,00				4 1.825 115,30	4+0 928 53,82
	0+1 252.316 1,50					2+2 27.132 24,70	2+2 15.394 16,22
						3+1 45.008 16,80	3+1 21.209 13,13
						3 83.891 16,80	3+0 42.788 12,12
						1+2 140.622 12,60	1+2 87.237 7,20
						2+1 610.683 8,70	2+1 332.149 5,96
							2+0 668.155 4,77

Bote acumulado para el siguiente sorteo:  
**El Gordo**, 15.100.000 euros. **La Primitiva**, 33.500.000 euros.  
**6/49+Plus**, 1.410.000 euros. **6/49**, 705.000 euros.  
**Eurojackpot**, 112.000.000 euros. **Euromillones**, 61.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

**Sven Biscop**, dirige el programa europeo del Real Instituto de Relaciones Internacionales de Bruselas

Tengo 48 años y acabo de ser nombrado comandante de la Orden de la Corona Belga: si no la tuviéramos, el jefe de Estado sería flamenco o valón y Bélgica no existiría. Nací en Flandes. Mi marido es taiwanés y viajamos demasiado para tener gato. He disertado para la Fundación La Caixa

# “Lo que nos hace europeos es el Estado de bienestar: defendámoslo”



ALEX GARCIA

## Qué es ser europeo

Defender nuestras pensiones; sanidad y enseñanza gratuitas y derechos... Eso es ser europeo. Y, por eso, millones de personas fuera de la Unión Europea sueñan con serlo. La UE, explica Biscop, nació para evitar otra guerra mundial –y lo ha conseguido– gracias al eje Alemania-Francia, que iría sustituyendo a los nacionalismos europeos –no lo ha conseguido– con un europeísmo compartido. Pero la realización institucional del proyecto europeo es fría y burocrática y carece de la emoción tribal que sí generan las naciones europeas. El resultado es que en estas elecciones europeas votaremos menos que en las nacionales y, además, en clave nacional. Por si fuera poco, las encuestas anticipan un avance de los nacionalistas euroescépticos que quieren desmontar la UE desde dentro y, después, nuestras pensiones, sanidad, educación...

**Q**ué es lo que nos hace europeos? Las pensiones, la sanidad pública, la enseñanza para todos, los servicios sociales concebidos para el bien común... El Estado de bienestar es el corazón de la UE.

**¿No lo tienen EE.UU. ni Rusia ni China ni África ni parecen desearlo?**

Tampoco tienen el respeto a los derechos humanos que nacieron aquí, ni del ciudadano y la democracia. Ese conjunto es lo que nos hace europeos. No es un lujo, no es un capricho; es la esencia de la UE, nuestra razón de ser. Y hay que defenderlo.

**¿Está en peligro en estas elecciones? ¿La UE se mueve a la derecha?**

La extrema derecha parece avanzar en todas las encuestas y su objetivo es deconstruir hasta destruir nuestro Estado de bienestar. Quieren llegar al poder democráticamente para desmontar desde dentro la democracia en la UE.

**Pero no toda la extrema derecha ni los nacionalismos europeos son iguales.**

Hay un nacionalismo regional sin estado, por un lado, y otra extrema derecha nacionalista con estado, y los dos son identitarios,

pero no todos son de extrema derecha.

**¿Qué los hace o no extrema derecha?**

La extrema derecha es euroescéptica, anti-europeísta: quieren degradar y destruir la UE desde dentro.

**Pues las encuestas les dan como ganadores en muchos países... Y en Bélgica.**

En Bélgica, la extrema derecha flamenca gana en los sondeos en el norte; pero en el sur vence la extrema izquierda. Y tenemos elecciones a la vez belgas y europeas. En la UE la gente vota en las europeas en clave nacional. En Francia será, por ejemplo, un voto Macron sí, Macron no...

**Entonces, ¿para qué sirven las elecciones europeas?**

Si un partido obtiene un mal resultado en las europeas, también pierde poder e influencia en el Consejo Europeo y en la UE, pero hay que admitir que, por ahora, no votamos a un líder europeo.

**¿Y si el Partido Popular Europeo al fin pacta con la extrema derecha en auge?**

Debilitaría al PPE y a la propia UE, porque colocaría en el corazón de las decisiones europeas a los amigos de Trump, Milei, Bolsonaro...Nos degradarían.

LLUÍS AMIGUET

BBVA CON LA INNOVACIÓN EMPRESARIAL

Entrevista a Abel Ortiz, CEO de Textil A. Ortiz S.A.U.

## ‘En el textil somos pioneros en reciclar el 100% del agua utilizada’

**T**extil A. Ortiz es una empresa familiar que, desde 1954, fabrica tejidos de forro. Tiene oficinas y fábrica, de 25.000 m<sup>2</sup>, en Santa Perpètua de Mogoda, en la que realiza todos los procesos: hilatura, tejido de calada y punto, tinte y acabado del tejido, con un equipo de un centenar de personas. Fabrica 25 millones de metros lineales de tejido sostenible al año.

**La sostenibilidad es uno de los ejes de la empresa.**

Sí, para fabricar los tejidos utilizamos materia prima de origen sostenible procedente de hilos de poliéster de filamento continuo reciclado, acetato y viscosa que proviene de celulosa reciclada y regenerada, y algodón de origen orgánico, y todo certificado.

**¿En qué convierten estas fibras?**

Las tejemos y tintamos para convertir las en tejidos de forro, que sirven tanto para la confección para el canal Horeca como para uso sanitario. Son tejidos eco-diseñados, certificados y reciclables.

**¿En qué más se percibe la sostenibilidad en la empresa?**

La energía que utilizamos es 100% verde. Tenemos una inversión en curso para ser la primera empresa+



textil del mundo que reutiliza el 100% del agua que utiliza en los procesos. Y no emitimos ningún microplástico al medio ambiente.

**¿Tienen ayuda financiera para impulsar los distintos proyectos?**

El grueso lo hemos hecho con fondos propios y financiación ofrecida por BBVA, un banco muy cercano que nos ha ayudado a avanzar en el impulso de la sostenibilidad.